

AMD, 114, 15, 1

**RENAULT Scénic**

**VOTRE RENAULT SCÉNIC AIR 1.6L 16V**

À partir de **15 850 €** (103 969) au lieu de **17 850 €**

Soit **2 000 € d'économie**

Offre réservée aux particuliers valable jusqu'au 15 décembre 2002.

**AJACCIO AUTOMOBILES**  
Tél. 04 95 23 90 90

# CORSE-MATIN

nice-matin LE QUOTIDIEN DE LA CORSE **la Corse**

SIÈGE SOCIAL : 214, route de Grenoble - 06290 NICE CEDEX 3 - Tél. 04.93.18.28.38 - CPPAP 1202 I 77992 - http://www.corsematin.com  
AJACCIO : 2, rue Sergent-Casalunga - Tél. 04.95.51.74.00 • BASTIA : 20, rue C.-Campinchi - Tél. 04.95.34.54.50

**A servir frais**



Nouvelle Polo. Climatisée pour 1 €\*

\* 300 Volkswagen (0,01 € l'accès, 0,20 € la minute) à 0,05 € et 25 € à la minute. "Climatisation Climat" pour 1 € de plus, pour une commande de Polo neuve de finition base livrée jusqu'au 30/11/2002.



Nizar Trabelsi, un Tunisien emprisonné en Belgique, a avoué un projet d'attentat contre une base de l'OTAN supposée abriter des bombes nucléaires. (Photo AFP)

## Terrorisme : Raffarin appelle à la vigilance

Le Premier ministre a appelé, hier, les services de l'Etat à une « active vigilance » face à d'éventuels attentats. En Amérique, le FBI a lancé une nouvelle mise en garde, alors que la menace d'attaques radioactives s'accroît, notamment avec le détournement en Russie d'uranium enrichi. ► Page 17

# Attentats dévastateurs à répétition sur l'île



Hier soir deux résidences secondaires ont été détruites aux marines de Solaro en Plaine Orientale déjà secouée, la nuit précédente, par une série de sept attentats contre des bâtiments publics et des véhicules de gendarmes à Ghisonaccia. Près de Calvi, c'est la résidence secondaire d'un général de gendarmerie qui a été rasée. Au total dix attentats sur fond de dissensions clandestines.

(Photos Jeannot Filippi/Denis Derond)

► Page 3, l'article de Sébastien TIERI et le billet de Jacques RENUCCI



## « L'évasion par fax » de Borgo Pierre-Marie Santucci se livre à la justice

Après les interpellations de Francis Mariani et de Maurice Costa, le troisième auteur de la spectaculaire « évasion par fax » de la prison de Borgo en mai 2001, Pierre-Marie Santucci, s'est constitué prisonnier hier au palais de justice de Bastia.

► Page 19, l'article de J.-B. CROCE



## Citadelle Miollis à Ajaccio Un mur qui flashe

Depuis une dizaine de jours, les Ajacciens ont découvert la citadelle sous une autre couleur : le mur d'entrée de la caserne et le muret de la rue Forcioli Conti, affichent un « ocre-orangé » qui heurte. Les services techniques de la ville s'activent actuellement à enlever cette peinture.

(Photo Alain Pistoresi)

► Page 7



Alain DUHAMEL

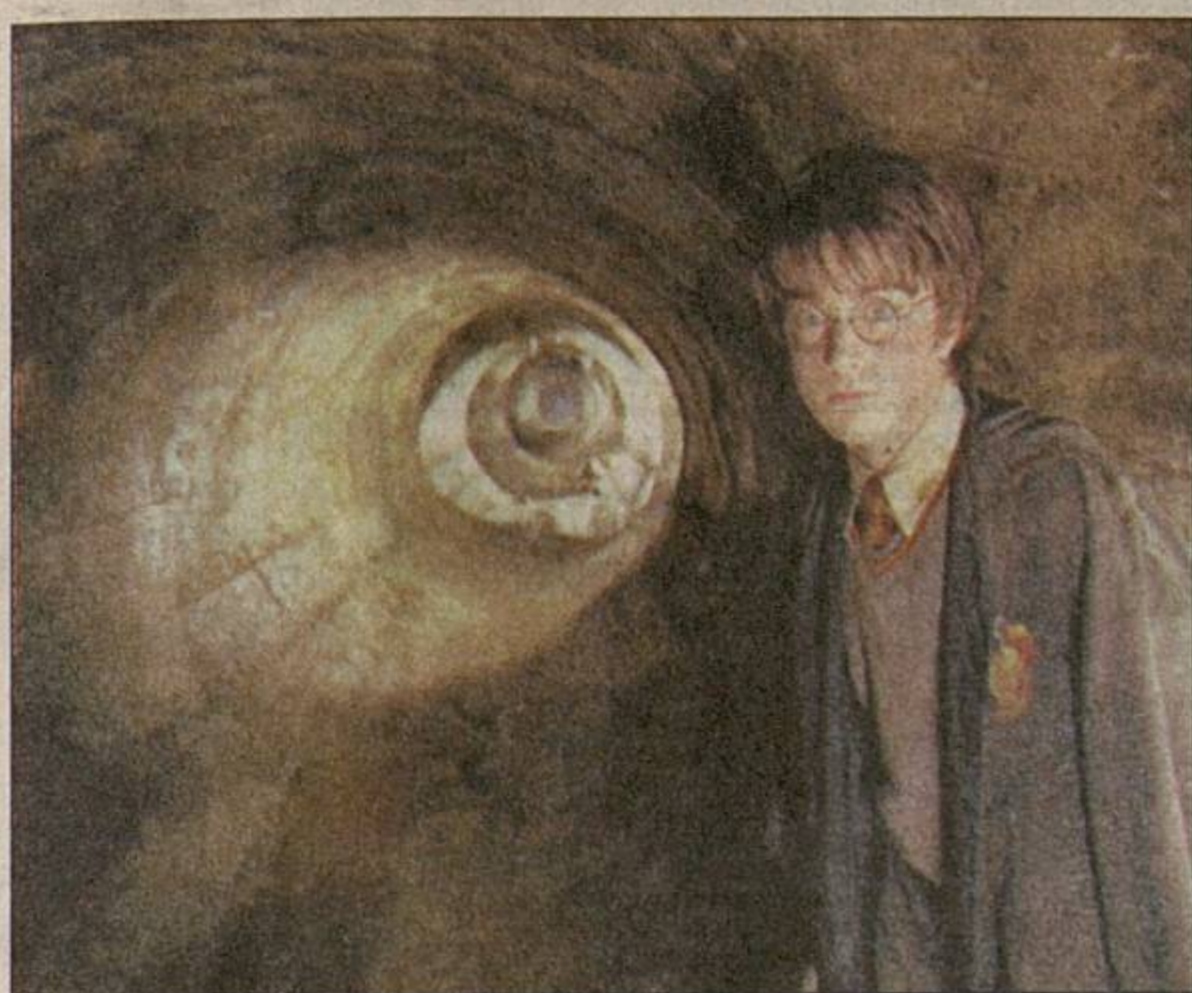
Demain, congrès fondateur de l'UMP

## LA SECONDE CHANCE D'ALAIN JUPPÉ

Demain, le congrès du Bourget ne constituera pas un insoutenable suspense : Alain Juppé est assuré d'être élu haut la main premier président officiel de la nouvelle formation politique qui rassemble pour la première fois la droite parlementaire et une fraction du centre. Ainsi se réalise un projet qu'Edouard Balladur avait été le premier à dessiner durant la campagne présidentielle de 1988 ; ainsi aboutit le dessin dont Jérôme Monod, le conseiller le plus proche et l'ami le plus fidèle du chef de l'Etat, est l'architecte implacable depuis l'échec de la dissolution de 1997 ; ainsi surtout s'applique la volonté de Jacques Chirac, hostile à toute union organique des droites aussi longtemps qu'elles contrarient ses plans, partisan plus déterminé que quiconque de la mettre en œuvre maintenant qu'elle s'accomplit à son avantage. ► Suite page 19

## Distribution record pour Harry Potter 2

Très attendu, Harry Potter et la chambre des secrets a débarqué, hier, en force sur les grands écrans britanniques et américains. Un vrai succès que le public français pourra voir à partir du 4 décembre : dans notre pays, près de mille copies seront en circulation contre neuf cents pour Harry Potter 1 l'an dernier. (Photo Reuters) ► Page 17



## Ajaccio à l'heure du cinéma espagnol

Des films mais aussi quelques courts métrages, des conférences, un hommage à trois grandes personnalités culturelles ibériques et un concert de Maria Salgado sont au programme des 6<sup>es</sup> Journées du cinéma espagnol ouvertes hier soir salle des congrès à Ajaccio. (Photo Alain Pistoresi)

► Page 9, les articles de Sylvie FLORENCE

## Les champignons s'exposent à Montesoro

Aujourd'hui encore, les membres de la « société mycologique de Bastia » proposent aux élèves du collège de Montesoro de découvrir les différentes espèces de champignons. La Société mycologique accomplit un travail considérable récoltant, analysant, classant et répertoriant ces végétaux. Une exposition destinée à sensibiliser les jeunes afin de leur permettre de distinguer les comestibles des vénéneux.

(Photo Gérard Baldocchi)

► Page 11



M 20655 - 1116 - 1,30 €



nice-matin Internet? http://www.nicematin.fr





## PIOMBU

✓ **HONTEUX.** La scène se passe hier, un handicapé quitte la commission d'aide d'urgence aux affaires sociales de la Ville, située près de la cathédrale. Il fait appeler la station de taxis près du Diamant pour regagner son domicile. L'homme qui répond indique « qu'il ne prend pas de fauteuil roulant » et raccroche aussitôt. Outre le non respect de la loi, le zèle de ce « taximan » ne rehausse pas l'image de la profession.

✓ **UN « BIC NUSTRALE ».** Un bic, un euro : c'est ce qu'a déboursé un voyageur dans une boutique de l'aéroport. Ce stylo, de couleur noir, apparemment simple et très usuel, bénéficie peut-être d'une encre « nustrale » !

Route du Rhum

## Maintien du projet de Philippe Monnet

Le navire de Philippe Monnet, qui participait à la Route du Rhum, n'a pas échappé à la tempête, comme beaucoup d'autres navigateurs contraints d'abandonner. Il a, en effet, chaviré dans la nuit du 12 au 13 novembre.

L'intervention du ministère des Affaires étrangères et du ministère des sports a permis la mobilisation de moyens aériens et maritimes nécessaires aux opérations de récupération du multicoques Sopra qui dérivait, retourné, au large de la cote espagnole, dans la zone du pétrolier en perdition.

Malgré des conditions météorologiques défavorables, le navire a pu être amarré dans la nuit du 15 au 16 novembre dans le petit port de pêche de Corcobion au sud du Cap Finistère, en Espagne.

A l'exception du mât, brisé lors du chavirage, et d'un flotteur endommagé, la plateforme du navire semble intacte. Un inventaire définitif des dégâts sera effectué à l'issue d'un grutage du navire.

Philippe Monnet et son équipe s'emploient à rechercher un cargo permettant de transporter le navire à Ajaccio pour y effectuer les travaux et réparations nécessaires à une reprise du programme d'entraînement et de courses aussi proche que possible.

Un nouveau mât est déjà en cours de fabrication.

A défaut de cargo disponible, le multicoques sera remorqué vers Lorient.

Le projet d'installation d'une base d'entraînement et de maintenance dans la baie d' Ajaccio, à Aspretto, n'est pas remis en cause, indique Me Gérard Germani, conseil du navigateur.

Philippe Monnet remercie le maire d' Ajaccio et son deuxième adjoint, Charles napoléon, qui lui ont témoigné leur soutien et leurs encouragements à poursuivre son projet qui permettra à la Ville d' Ajaccio, et donc à la Corse, d'être représentée dans les compétitions internationales.

## Les trois vocations d'Elie Cristiani

Avec la même aisance et le même humour, il passe de la sculpture à la diffusion de projets d'artistes et à la production

UNE main, blanche, surgit d'un mur. Sur un écran de télé, un menhir revit. Sur une table, une montagne de documents laisse devenir un important travail de recherches.

Dans son atelier d'artiste, baptisé « Côté Sun » parce qu'il jouxte l'ancienne discothèque de la route des îles Sanguinaires, Elie Cristiani passe d'une activité à l'autre avec le même bonheur, le même enthousiasme.

Le sculpteur poursuit sa réflexion, entamée il y a une trentaine d'années. De l'objet utilitaire, figuratif, il est passé au détournement d'objet, à l'abstrait. « L'art interroge l'art. Quel que soit le média, le travail est le même » assure-t-il depuis qu'il utilise aussi bien la photo, la vidéo, le dessin ou n'importe quel matériau pour créer une œuvre. « La sculpture met en place ce qui n'existe plus » explique l'artiste. Ainsi se mêlent, dans un espace voué à la création sous ses diverses formes, des objets aussi étranges, mystérieux et symboliques les uns que les autres.

D'une exposition en Grèce en 1995, il a rapporté un vieux tréteau qu'il a travaillé sur place, y ajoutant de la cire, matérialisant les huit ans d'activité de l'artisan qui l'avait utilisé.

Une collection de couteaux de boucher, dont il a simplement changé les lames, date le labeur accompli, le poids de la viande coupée, son volume.

Une planche sur laquelle un peintre a essuyé ses pinceaux pendant trente ans et la bou-



Elie Cristiani passe d'une activité à l'autre, poursuivant ainsi une réflexion entamée il y a une trentaine d'années. (Photo Alain Pistoresi)

teille de vernis qu'il a vidée résumant la vie de l'artiste. Tout comme la table usée d'un artisan marbrier sur laquelle il a taillé des vasques de salles de bain, des paillasses de cuisine ou des pierres tombales.

## Une galerie alternative

Du bois au bronze d'antan, on plonge dans l'univers de l'image. Elie Cristiani joue avec la vidéo qu'il transforme en outil créatif. Un menhir découvert à Tavera devient un « men here » qui se livre au maniement d'un fusil, jusqu'à ce que le guerrier devienne une femme !

La vidéo d'art séduisant de plus en plus les artistes, Elie

La formation est aussi un des volets de l'activité du sculpteur. A l'AFPA comme à l'Institut consulaire, il développe un concept « ART » (art, relation, transaction) qui permet à chacun de perfectionner sa connaissance de la culture contemporaine et de l'intégrer dans son projet quel que soit l'outil employé.

## Production de fiction

Dernière facette du triptyque : la production de fiction avec une « boîte » intitulée MDC. Avec Dominique Maestrati et une petite équipe, il coproduit pour France 3 Corse et la Collectivité territoriale, des documentaires ou longs métrages. Un travail qui consiste à rechercher des décors, à faire le casting, à assurer la logistique. Une activité commerciale intéressante, créative et qui permet à l'artiste d'avoir les moyens, matériels, de se consacrer à son art.

« L'art est la vie sous ses différentes formes, de l'économie au travail en passant par l'éthique » assure-t-il, bouclant ainsi un parcours complet.

Sylvie FLORENCE.

Cinéma espagnol

## Evocation et conférence

Commencées vendredi soir, les 6<sup>es</sup> Journées du cinéma espagnol se poursuivent aujourd'hui à 18 heures avec une évocation de Paco Rabal par Fernando Lara, directeur de la semaine internationale du cinéma de Valladolid et parrain de cette manifestation.

La carrière de Paco Rabal, décédé l'an dernier, se confond avec l'histoire du cinéma espagnol. Né en 1926 dans une famille très modeste, il débute comme electricien de plateau à l'âge de 20 ans, et passe très vite devant les caméras, d'abord comme simple figurant puis comme second rôle.

Son appartenance politique de gauche l'orienta vers de jeunes cinéastes mais sa rencontre avec Luis Buñuel sera déterminante puisque le célèbre metteur en scène lui confiera trois grands rôles dans « Nazario » en 1958, « Viridiana », en 1961 et dans « Belle de jour », en 1966.

Paco Rabal tourne également avec Antonioni, dans « L'Eclipse », « La Religieuse » de Rivette, « Les Sorcières » de Visconti, « Les Saints innocents » de Mario Camus, pour lequel il obtient le prix d'interprétation masculine à Cannes, en 1984.

## L'œuvre de Miguel Delibes

Seconde intervention qui précèdera la projection des « Saints innocents » avec une conférence de Ramon Garcia Dominguez, écrivain et journaliste, qui parlera de son ami personnel, Miguel Delibes sur lequel il a déjà écrit plusieurs livres et prépare une biographie.

L'œuvre de Delibes - romans, articles, chroniques de voyage, livres sur la chasse - est un portrait fidèle et parfois critique des terres et des hommes de sa Castille natale, comme un plaidoyer en faveur de la nature et de la parfaite harmonie entre l'homme et son milieu rural. Né en 1920, Miguel Delibes a fait des études de droit et de commerce qui l'ont orienté vers l'enseignement ; mais le hasard le conduit vers le journalisme et la littérature.

Il entre comme caricaturiste dans un journal dont il deviendra le sous-directeur puis le directeur. Il écrit son premier roman qui obtient le prix Nadal, en 1984.

Son opposition au régime et à la censure l'oblige à renoncer à son poste de directeur d'El Norte de Castilla. Il continue à écrire et « Dans les saints innocents » il dénonce un monde sans liberté où une classe sociale privilégiée impose sa loi archaïque à une population paysanne qu'elle maintient dans une sorte d'esclavage.

Miguel Delibes reçoit de nombreuses distinctions et plusieurs prix dont le plus prestigieux qui récompense les meilleurs écrivains de langue espagnole, le prix Cervantes. Il a été élu membre de la Real Academia de la Lengua, équivalent de notre Académie française.

Autre projection, ce soir à 21 heures avec « L'Echine du diable » de Guillermo del Toro, avec Marisa Paredes et Eduardo Noriega.

S.F.

Ca bouge à partir du 19 novembre dans votre agence France Télécom



**REOUVERTURE**  
de votre Agence France Télécom  
8 cours Napoléon à Ajaccio

Agence France Télécom  
Il y a une vie après l'achat.



**Du 28/10 au 30/11**  
**LES JOURNÉES MAGIQUES**

**LES JOURNÉES MAGIQUES**

Réalisez vos envies !

**MOBALPA**

CUISINES, BAINS & RANGEMENTS

MOBALPA - 4, avenue Kennedy  
20000 AJACCIO - Tél. : 04 95 23 16 03

## Quoi de neuf chez TOYOTA Occasions ?

## Citadines

Yaris 70 VVT-i Terra - 2002 - 13.000 km  
Clio II, 1,4 16V Expression - 2001 - 23.000 km  
206 - 1,4 - 16V, XT, PREMIUM - 2001 - 20.000 km  
307 - XT, PREMIUM 90 - 2001 - 25.000 km  
GOLF IV TDI 110 PACK - 2000 - 5.800 km

## Berlines

Avensis 1,8 Sol - 2001 - 10.000 km  
Avensis D4D Luna - 2002 - 7.000 km  
Corolla Diesel - 2000 - 75.000 km  
Vectra 2i CDX DTI - 2000 - 30.000 km  
BMW 318 - 1995 - 98.200 km

## Monospaces

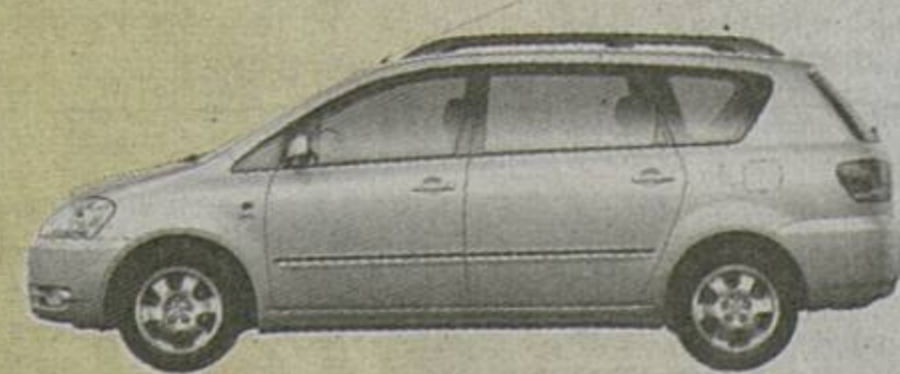
Avensis Verso D4D VX - 2002 - 11.000 km  
Kangoo 65 D - 2000 - 38.500 km  
Corolla Verso D4D - 2002 - 13.000 km

## Sport et Loisirs

Pajero Pinin - 2000 - 36.500 km  
Pajero Diesel - 2001 - 77.000 km  
HRV - 2000 - 18.900 km

## Utilitaires

Citroen Jumper - 2001 - 7.00 km  
Citroen C 15 - 2001 - 12.600 km



**TOYOTA**  
Occasions

Occasions  
toutes marques  
OUVERT  
LE SAMEDI

## TOUTE LA JOURNÉE

- Jusqu'à 3 ans de garantie\*
- 150 points de contrôle
- Assistance européenne
- Véhicule de remplacement\*
- Contrôle gratuit 1500 km
- Essai sur route possible
- Satisfait ou remboursé\*

## Monti Autos

RN 193 - Lieu dit Canale  
20600 FURIANI  
Tél. 04.95.30.31.70

Z.A. du Siletto, n° 10  
20090 MEZZAVIA  
Tél. 04.95.23.65.00

Enfin,  
il y a mieux que la Golf.

A partir de 17 310 €  
Golf Match tout équipée



Castrol Tarif de la Golf Match 1.8, 3 portes au 01/07/02. Consommations de la Golf Match 1.8 (90/100/100 km) : cycle urbain/extra urbain/mixte, poids à vide minimal - maximal : 9,3-9,9/5,5-5,7/6,9-7,1. Emission CO<sub>2</sub> (g/km) : 166-170.

# CORSE-MATIN

nice-matin LE QUOTIDIEN DE LA CORSE La Corse

SIÈGE SOCIAL : 214, route de Grenoble - 06290 NICE CEDEX 3 - Tél. 04.93.18.28.38 - CPPAP 1202 177992 - http://www.corsematin.com  
AJACCIO : 2, rue Sergent-Casalunga - Tél. 04.95.51.74.00 • BASTIA : 20, rue C.-Campinchi - Tél. 04.95.34.54.50

France Télécom Séance de dédicace par les joueurs de l'ACA  
mercredi 20 novembre de 15h30 à 18h30  
dans votre agence France Télécom  
8 cours Napoléon à Ajaccio



Après l'Erika, le Prestige

## Révoltant !

Le désastre écologique redouté depuis une semaine semble désormais difficilement évitable : le tanker battant pavillon bahaméen, qui transportait plus de 70 000 tonnes de fioul, s'est brisé en deux, hier, et a sombré à environ 250 kilomètres au large de la Galice (Espagne). Consternant, moins de trois ans après la marée noire de l'Erika.

(Photo AFP)

► Page 20



Jacques GANTIÉ

### UNE MER D'HUILE

Il ne s'est écoulé que trois ans entre le naufrage de l'Erika et celui du Prestige et le même scénario, en pire, se reproduit, comme si aucune leçon, jamais, n'était retenue. Combien de procès à combien de capitaines, d'armateurs et de compagnies faudra-t-il donc intenter pour que les mers ne soient plus souillées ?

Devant cette nouvelle catastrophe, on reste confondu. On ne veut plus entendre qu'il n'existe pas de « risque zéro » ou qu'on ne transporte pas de pétrole sans casser de pétroliers, comme s'il allait de soi que le transport maritime doit se jouer les yeux bandés et les mains noires. On supporte de moins en moins les propos de circonstance des gouvernants, assurant leur désir d'en finir avec ce genre d'agression caractérisée, impuissants dans les actes à faire respecter ensuite le moindre texte par des sociétés rompues à l'exercice de l'évasion fiscale et juridique.

Voilà donc une manière de terrorisme international dont on connaît les causes, la manière dont il se propage et prospère, les mesures à prendre pour limiter ses effets dévastateurs sur l'économie et l'environnement.

► Suite page 20

L'ultimatum des routiers  
expire après-demain

### Dernières tractations avant barrages

► Page 19

## Grève et tensions à la mairie d'Ajaccio

Les syndicats, qui réclament des tickets restaurant pour 2003, et la direction municipale ne sont pas parvenus à un accord. La mairie d'Ajaccio a donc vécu sa première journée de grève illimitée hier, et de nombreux services ont été perturbés.

► Page 3

### Débat sur la décentralisation A. Sindali pour « un statut particulier »

Inspiré de l'exemple de Paris, le maire de Corte et conseiller territorial préconise, pour la Corse, « un statut particulier avec une assemblée régionale et des conseils de proximité ».

► Page 5, l'interview d'Antoine FERACCI

### P. Giacobbi déplore « l'oubli des langues régionales »

Le député de Haute-Corse a présenté, hier à Paris, la douzaine d'amendements défendus à l'assemblée nationale.

► Page 5, l'article de Nadine LEFEVRE

### Procès des pailletes en appel Bonnet en difficulté

► Page 19, le compte rendu d'audience d'Isabelle LUCCIONI

### Festival Arte Mare de Bastia Vincent Perez à fleur de peau

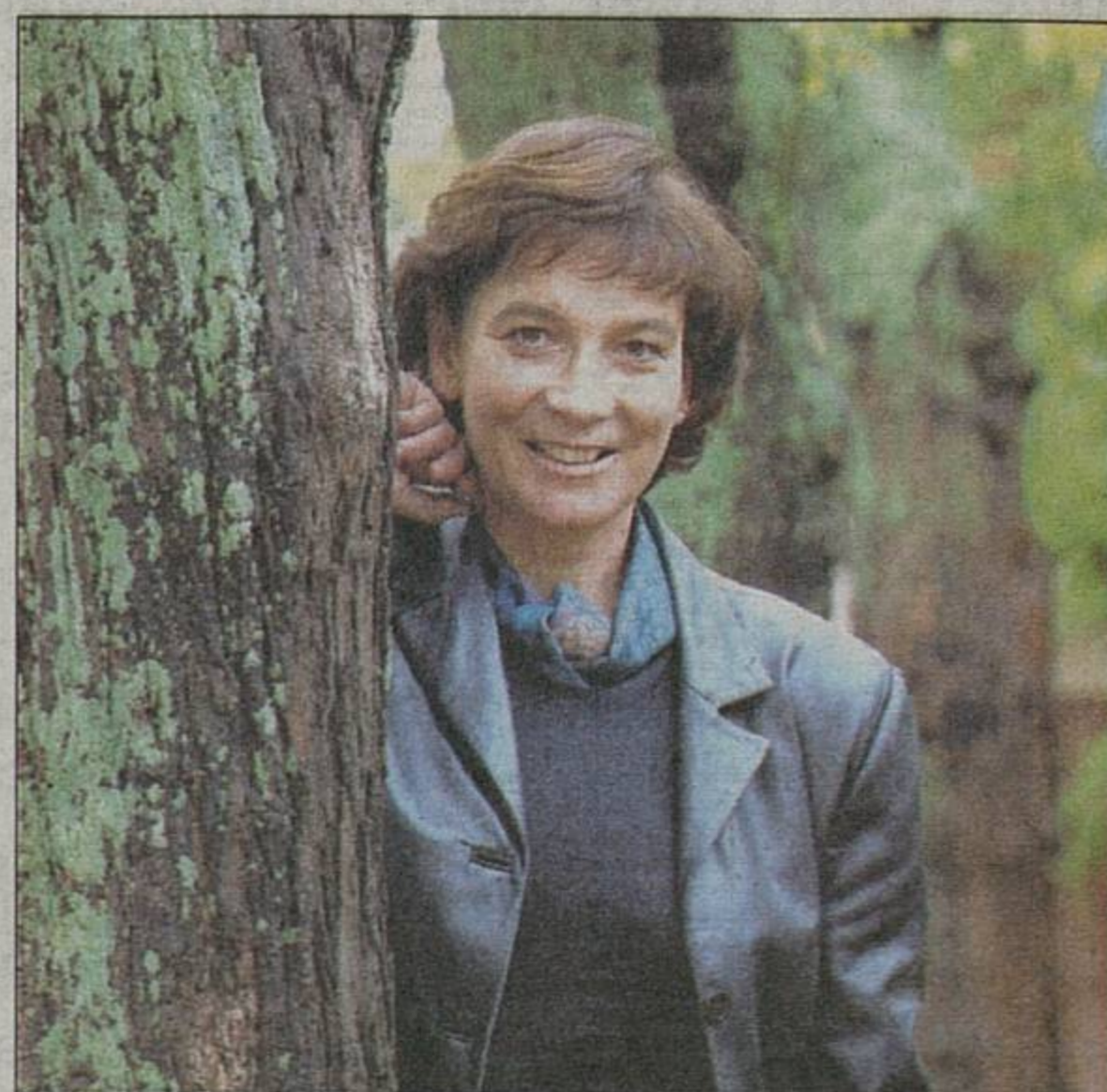


Invité d'honneur du festival Arte Mare, le célèbre comédien Vincent Perez est venu, hier à Bastia, présenter son premier film en tant que réalisateur, « Peau d'ange ». Avant la projection de cette œuvre qui a eu lieu au théâtre municipal, il s'est confié sans faux-fuyants à « Corse-Matin ».

(Photo Gérard Baldochi)

► Page 11, la chronique de Jean-Baptiste CROCE

### Ajaccio Une cinéaste espagnole invitée de Latinita



A l'invitation de l'association Latinita et dans le cadre des 6<sup>es</sup> Journées du cinéma espagnol, Patricia Ferreira présente aujourd'hui, salle des congrès à Ajaccio, en avant-première pour la France, son deuxième long métrage « El Alquimista impaciente », un thriller qui lui sert de prétexte pour dépeindre la société ibérique d'aujourd'hui.

(Photo Michel Luccioni)

► Page 8

### JOSÉ BOVÉ

Le leader de la Confédération paysanne devrait retourner derrière les barreaux pour quatorze mois. Il en appelle à Jacques Chirac.

► Page 19

### L'AFFAIRE SAFRA

De troublantes expertises mettent en cause d'autres responsabilités que celle de l'infirmer dont le procès s'ouvre demain à Monaco.

► Page 22, les articles de Philippe DUPUY

**MD**

**Les Camélias**

**CAMELIA**  
Conteneur 7 litres. 60/70  
24 €<sup>50</sup> 160,71 €

**TERRE DE BRUYERE COMPO SANA**  
Terre naturellement acide pour toutes les plantes calcifuges. APV 9510024. Le sac de 50 L. (soit le L : 0,19 €)  
9 €<sup>50</sup> 62,32 €

**Les Fruits d'autrefois**

**TERREAU PLANTATION GAMM VERT**  
Le sac de 70 litres. (soit le litre : 0,009 €)  
27 €<sup>30</sup> 179,08 €

**Conteneur 10 litres Gobelet 2 ans.**

**Les Arbres d'ornement**

**MORUS KAGAYAMAE (MURIER PLATANE)**  
Conteneur 30 litres. Tige 8/10.  
45 €<sup>50</sup> 298,46 €

**6 €<sup>40</sup> 41,98 €**

**Gamm vert**  
Vous êtes entre des mains d'experts

**SOCAVICA AJACCIO**  
Z.I. du Vassio  
Ancienne route de Sartène  
04 95 20 39 74



MICHEL DELIBES

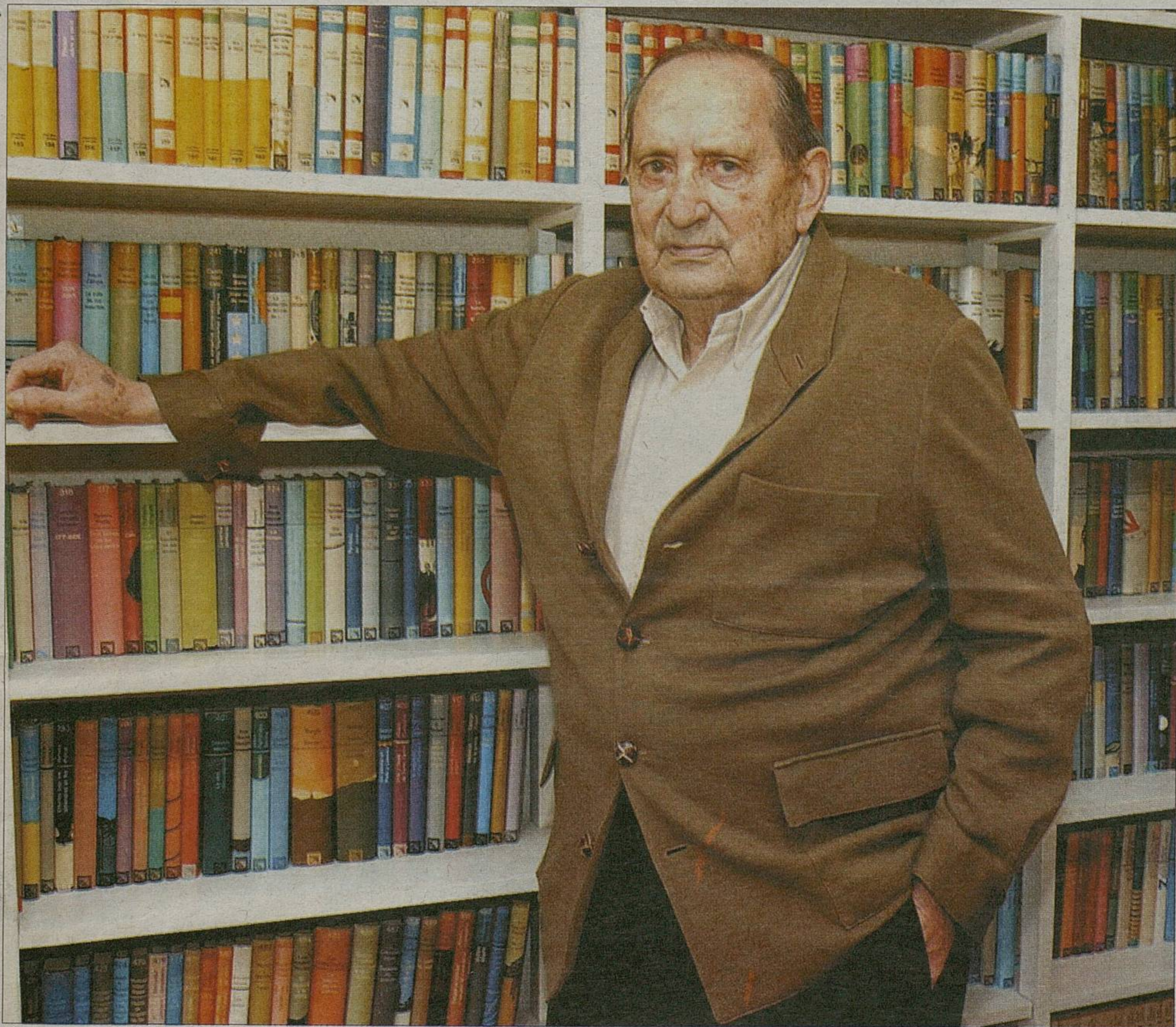




CINE ■ FRANCISCO RABAL Y CELA TAMBIÉN FUERON RECORDADOS

# Córcega se vuelca con Valladolid

La sexta edición del festival Latinitá, que se celebró la semana pasada en la capital de esa provincia francesa, rindió homenaje a Miguel Delibes y proyectó la adaptación de 'Los santos inocentes'. El certamen, organizado en colaboración con la Seminci, contó con la participación de su director, Fernando Lara, y la cineasta Patricia Ferreira



El escritor vallisoletano Miguel Delibes, en una imagen de archivo reciente.



La directora Patricia Ferreira.



Fernando Lara.

Daniel G. Rojo  
■ VALLADOLID

## La clausura

### El folk de Salgado

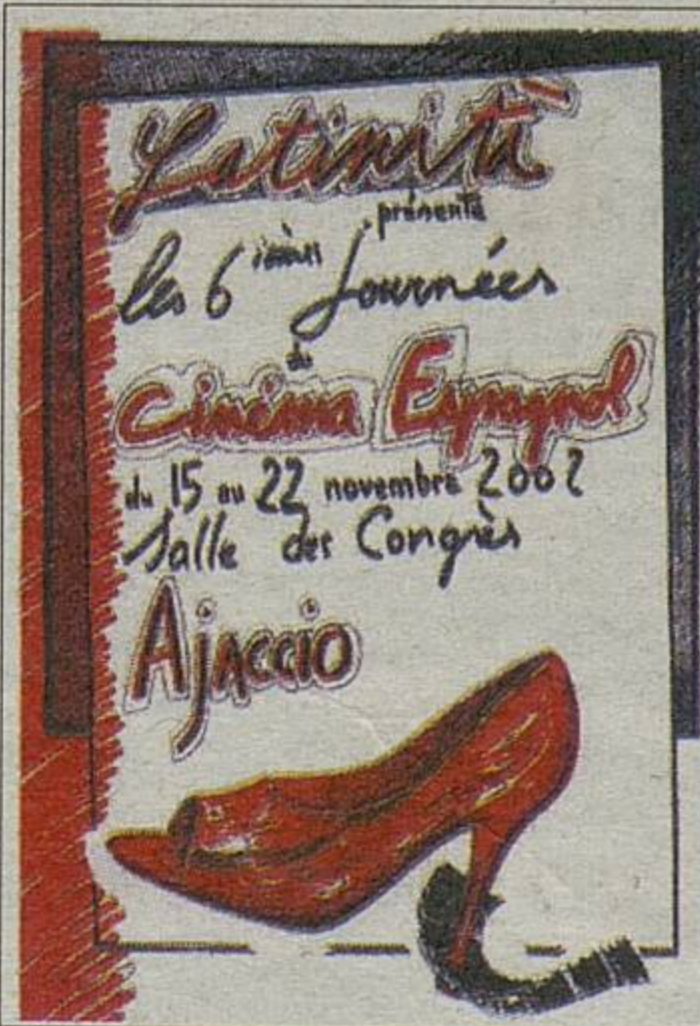
Las Jornadas de Cine Español se clausuraron el pasado viernes con la actuación de la cantante María Salgado en el teatro Kallisté de Ajaccio. La cantante zamorana afinada en Valladolid interpretó un programa compuesto por canciones de su repertorio discográfico que incluye influencias árabes, cristianas y judías, además de habaneras.

boró en su organización. El propio director del certamen, Fernando Lara, asistió a las jornadas para recordar la memoria de otro de los homenajeados, el desaparecido Francisco Rabal, uno de los más asiduos visitantes de la Semana Internacional, quien meses antes de morir presentó

aquí una de sus últimas películas, *Divertimento*.

La programación del Latinitá se completó con otro homenaje, al recientemente fallecido Camilo José Cela, en el que se exhibió *La colmena*, también de Mario Camus.

El festival francés prestó además atención al reciente cine español con la presentación de *El alquimista impaciente*, segunda película de la directora Patricia Ferreira, basada en una novela de Lorenzo Silva y protagonizada por Ingrid Rubio y el vallisoletano Roberto Enríquez. La cineasta visitó Ajaccio para mantener un coloquio con los espectadores tras la proyección de su filme, como también hicieron Beatriz del Monte y Juana Macías, realizadoras de los cortos *El río tiene manos* y *Siete cafés por semana*, respectivamente. ■ [dgonzalez@diavalladolid.es](mailto:dgonzalez@diavalladolid.es)



## La asociación

Latinitá es una organización sin ánimo de lucro cuyo objetivo es promover y revalorizar la cultura latina en Francia. Desde hace seis años organiza este festival de cine que se celebra en el Salón de Congresos de Ajaccio.

## Los otros latinos

### Del Toro y Cuarón

El festival corso no se centró exclusivamente en las producciones españolas ya que dedicó parte de la programación a la incipiente industria mexicana y a dos de sus cineastas más internacionales, Guillermo del Toro y Alfonso Cuarón, nombres ya familiares en Hollywood gracias a películas como *Blade II* o *Grandes esperanzas*.

Latinitá proyectó *Y tu mamá también*, una comedia agrícol dulce de Cuarón protagonizada por Gael García Bernal y Maribel Verdú, y *El espinazo del Diablo*, una historia de fantasmas ambientada en la Guerra Civil dirigida por Del Toro y producida por Agustín y Pedro Almodóvar.