

ANTOLOGÍA DE LA ZARZUELA

LA MUSICA Y LA DANZA DE ESPAÑA EN EL TEATRO LIRICO

DIRECTOR: JOSE TAMAYO

Madrid, 17 de diciembre de 1993

Exmo. Sr. Don
Miguel Delibes
C/ Dos de Mayo, 10
47004- VALLADOLID

Distinguido amigo:

Con un retraso sólo imputable a los constantes viajes fuera de mi epicentro madrileño, hoy le envío una ferviente felicitación por haber obtenido el importante Premio Cervantes, logrado con tanta justicia por su ingente obra literaria y teatral.

He tenido la fortuna de ver representada en mi madrileño Teatro Bellas Artes -escenario en el que trato de mantener el alto prestigio que le otorgan las obras de su cartelera y sobre todo de sus autores- su pieza dramática "Las guerras de nuestros antepasados", magnífica creación interpretativa del actor José Sacristán para un texto magistral. El éxito en Madrid y luego en Buenos Aires son testimonio de su valor.

Con la enhorabuena al novelista y al dramaturgo le remito también mi felicitación de Navidad y el deseo de que en el Año Nuevo sigamos gozando de su culto a las Letras Españolas.

Con el más cordial saludo,

José Tamayo
Director



MINISTERIO DE CULTURA
Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música

C.I.F. A-79014924
MARQUES DE VALDEIGLESIAS, 6 - 3º
TELEFONOS (91) 522 34 03/05
FAX (91) 522 19 26
28004 MADRID (ESPAÑA)

ANTOLOGÍA DE ARQUITECTURA

LA MÚSICA Y LA DANZA DE ESPAÑA EN EL TEATRO LÍRICO

DIRECTOR: JOSÉ TAMAYO

Madrid, 17 de diciembre de 1993

Excmo. Sr. Don
Miguel Delibes
C/ Dos de Mayo, 10
47004 - VALLECAJAL

Distinguido señor:

Con un renombre sólo impudable a los constantes viajes
hechos de su epicentro madrileño, hoy le envío una ferviente
felicitación por haber obtenido el importante Premio Cervantes,
logrado con tanta justicia por su ingenio, su laboriosa y
teatral.

He tenido la fortuna de ver representada en mi madrileño
Teatro Bolívar "A las Alas" un espectáculo en el que tanto se mantuvo el
alto prestigio que la carga de su arte y su forma y sobre
todo de sus valores, su gran dramática "las cuerdas de nuestros
antepasados", magnífica creación interpretativa del compositor
Santiago para un teatro maravilloso. Es éxito en Madrid y luego
en Buenos Aires son testimonio de su valor.

Con la enorgulloso alabanza y el deseo de que en el año
también se realice la de Madrid y el caso de que en el año
nuevo sigamos gozando de su éxito a las letras españolas.

Con el sal cordial saludo,



José Tamayo
Director

C/ A. DE...
MADRID...
TELÉFONO...
FACILITADO...
2004 MADRID (ESPAÑA)

