

Me parece que fue hace dos años, cuando nuestros compañeros te escribían contándote sobre "El Camino" y haciéndote preguntas sobre tu vida como escritor, y creo que también decían que te merecían ganar un premio, bueno, pues ya lo tienes, estarán super contentos, aunque seguro que un poco o bastante cansado de los periodistas y las felicitaciones. Nosotros queremos que en toda esa montaña de felicitaciones tengas la nuestra:

**¡¡ FELICIDADES MIGUEL !!**

Tenían que haber visto como estaban los pasillos del colegio; había fotos tuyas por todas las paredes, y murales y tu nombre estaba en todos los sitios, y todavía quedan algunas cartulinas sobre tí.

Los de 8º del colegio, mientras tú recibías la noticia y las enhorabuenas estábamos trabajando duro (un poco exagerado ¿no?): leíamos "El Camino", hacíamos trabajos, etc.

Y ahora, lo siento mucho pero te tengo que preguntar un montón de cosas: ¿Los "profes" te tenían manía? ¿o eras buen estudiante?, ¿a qué jugabas en los recreos?, ¿íbais a un colegio solamente de chicos?. ¿de dónde sacas la idea de escribir un libro?, ¿y qué haces para imaginar el tema?, ¿hacías obras de teatro?. Ya se que te gusta mucho cazar, pero ¿qué cazas?, ¿qué animales?.

Ya se que parece una tontería, pero ¿qué tipo de música te gusta?, ¿cuál es tu escritor favorito? y ¿tu pintor preferido? Bueno, no quiero marearte más, dejo de preguntarte.

Cuando vengan a Madrid, pásate por el colegio, siempre serán bienvenido. ¿Qué tal están?, ya se que queda un poco raro preguntarte eso, pero como en todas las cartas se pregunta.....

Te tengo que felicitar otra vez; por "El Camino" que está muy bien, refleja toda la vida de un pueblo; a mí cuando me da más pena es la muerte de Tiñoso y la marcha a la ciudad del Mochuelo.

No se que escribirte, sólo quiero que sepan que ya estamos agradecidos por leer esta carta, un saludo enoooooorme de todo 8°.

Rodríguez R.

P.D: Estaremos siempre esperando tu contestación, y además, seguro que va a ser un poco difícil que nos dividamos de tí.

CARTA A DELIBESSeñor Delibes:

Me gustaría, en primer lugar, felicitarle por su premio Cervantes. En realidad se lo ha merecido pero debía haberlo ganado años atrás. También por sus demás premios y sus maravillosos libros. Últimamente he leído libros y cuentos suyos: "El príncipe destronado", "El camino", "La mortaja". Le felicito por todos. Me han gustado mucho y esta es la razón por la que escribo con tanta ilusión. "El Camino" es un libro que me impresionó mucho ya que me hizo ver la vida de nuestros padres y abuelos, en una época especial, debido a los conflictos del país. Me ha hecho comprender lo que era la vida humilde en el campo allá en los años 50. Quiero felicitarle por todo lo que ha hecho y escrito, y debo reconocer que todos nosotros le habíamos dado el Cervantes mucho antes que el premio real. Y es que se lo merecía. Nuestros hermanos le escribieron hace pocos años saludándole y felicitándole. Ahora queremos hacerlo de nuevo nosotros. Valladolid es maravilloso. Valladolid es un magnífico sitio para vivir, por eso le admiro. Porque me gusta leer, e incluso escribir, me gustan sus cuentos y sus libros y me gusta Castilla, sobre todo Valladolid. Es usted el mejor escritor y se merece los mejores premios de la literatura española.

Un saludo

P.D.: Aupa Pucela.ALBERTO ALEJANDRE

Alumno de 8º E.G.B.

C.P. Pinter Rosales. C/ Príncipe de Vergara 141. 28002. MADRID.



de música de cámara, y en particular de cuartetos de cuerdas. En este sentido, el cuarteto de cuerdas es un género musical que ha experimentado un gran desarrollo en el siglo XX. Este tipo de música ha sido una de las más importantes en el mundo de la música clásica, y ha sido una de las más apreciadas por el público. En este capítulo, vamos a estudiar el cuarteto de cuerdas, su historia, su estructura y sus características más importantes.

El cuarteto de cuerdas es un conjunto musical formado por cuatro instrumentos de cuerda: violín, viola, violonchelo y contrabajo. Este tipo de música ha sido una de las más importantes en el mundo de la música clásica, y ha sido una de las más apreciadas por el público. En este capítulo, vamos a estudiar el cuarteto de cuerdas, su historia, su estructura y sus características más importantes.

El cuarteto de cuerdas es un conjunto musical formado por cuatro instrumentos de cuerda: violín, viola, violonchelo y contrabajo. Este tipo de música ha sido una de las más importantes en el mundo de la música clásica, y ha sido una de las más apreciadas por el público. En este capítulo, vamos a estudiar el cuarteto de cuerdas, su historia, su estructura y sus características más importantes.

El cuarteto de cuerdas es un conjunto musical formado por cuatro instrumentos de cuerda: violín, viola, violonchelo y contrabajo. Este tipo de música ha sido una de las más importantes en el mundo de la música clásica, y ha sido una de las más apreciadas por el público. En este capítulo, vamos a estudiar el cuarteto de cuerdas, su historia, su estructura y sus características más importantes.

El cuarteto de cuerdas es un conjunto musical formado por cuatro instrumentos de cuerda: violín, viola, violonchelo y contrabajo. Este tipo de música ha sido una de las más importantes en el mundo de la música clásica, y ha sido una de las más apreciadas por el público. En este capítulo, vamos a estudiar el cuarteto de cuerdas, su historia, su estructura y sus características más importantes.



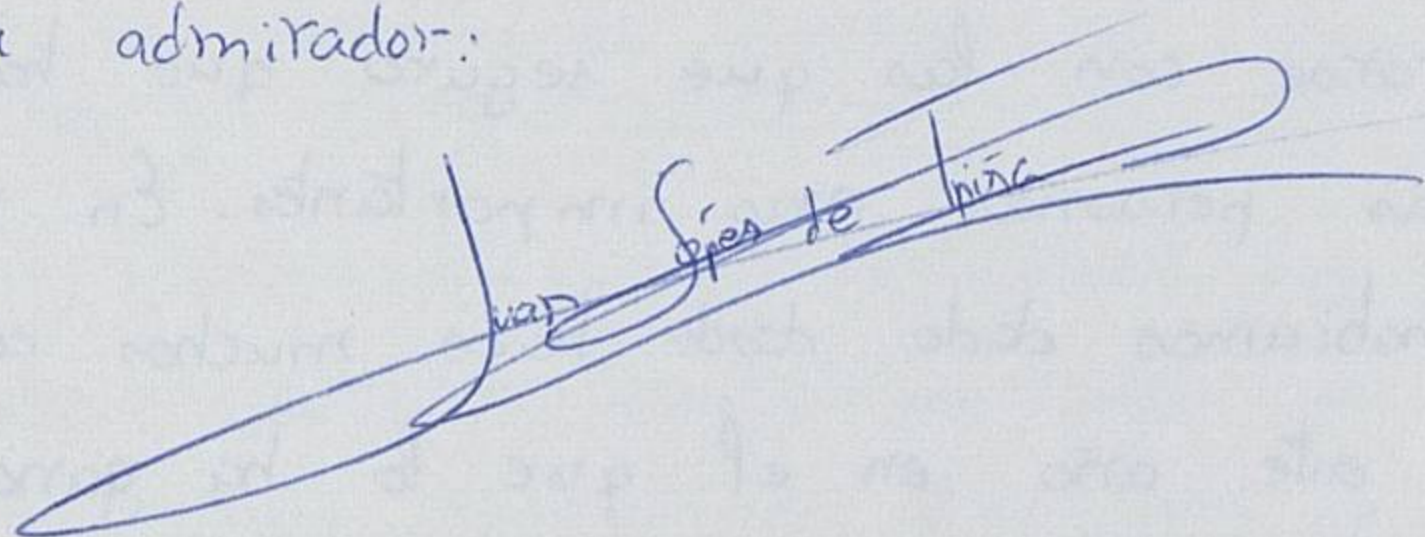
Juan López de Ipiña 8º E.G.B.; C.P. PINTOR ROSALES

Estimado señor Delibes:

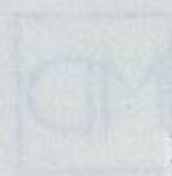
Le escribo esta carta para felicitarle por haber ganado el Premio Cervantes, ya se que esta felicitacion no podra compararse con las que seguro que ha recibido de numerosas personas más importantes. En nuestro colegio ya le habiamos dado desde hace muchos años ese certamen y este año en el que lo ha ganado verdaderamente se ha vestido de murales suyos. Hace poco tiempo la profesora nos mando leer su gran libro "El Camino"; el cual me ha encantado y me parece uno de los mejores libros que he leído. No le preguntare sobre el futuro que le aguarda a Daniel en la ciudad, porque eso ya se lo preguntaron en las distintas cartas que le enviaron los antiguos alumnos de 8º de este centro y usted ya les respondió que eso se lo tenía que imaginar el lector, respuesta donde demuestra su gran valia como escritor porque eso sólo lo hacen los buenos escritores. Pero si le preguntare que de donde saco el pueblo de Daniel, si este o algun personaje existio o existe de verdad, si usted hacia la mismas travesuras y si usted tenía amigos parecidos.

Verdaderamente a mis compañeros y a mi nos gustaría que pudiera respondernos antes de julio para que nos pudiéramos llevar un grato recuerdo de nuestra estancia en el Pintor Rosales.

Su admirador:

A handwritten signature in blue ink, which appears to read "Juan López de Ipiña". The signature is stylized and somewhat cursive, with a large loop at the end.

JUAN LÓPEZ DE IPIÑA.



23, Abril de 1994.

4

Querido y admirado Miguel Delibes:

Todo el colegio y en especial octavo esta muy contento que hayan recibido el Premio Cervantes y lo cologues con los otroscientos que ya has conseguido.

Nosotros y los cursos anteriores, ya te lo habiamos otorgado hace bastante. Cuando la noticia llego se desplego una movimiento partidario de Delibes.

Se lleno el colegio de murales con una pequeña parte y resumida de tu vida y otra con tu bibliografía.

Gracias a eso, el colegio se conocia casi todo de tu vida pública. Hasta llegó a pensar que este colegio se debería llamar Miguel Delibes. Todos los chicos y chicas hemos leído tu libro: "El camino", y hemos hecho un trabajo sobre ese magnífico, entremido e indespegable libro.

Te dije, que mi nombre se debe al tuyo y al de otros grandes escritores. Yo también amo la naturaleza y las zonas rurales, junto a mi padre que seguio lo conoceras, también admirador e interesado por tu literatura.

Me gusta la introducción y la forma técnica de narrar que metes en los libros, cuando hay algo de naturaleza.

Me gustó "El Camino", porque metías mucho a los pájaros y eso a mi me encanta. Y los puedo observar en vivo gracias a la finca que tenemos en Extremadura.

Aunque tengas cuantos y mesas llenas de felicitaciones, espero que te acuerdes de contestar esta aunque poco importante felicitación, pero con mucha admiración

Un saludo de otro pequeño admirador tuyo.

MD

Miguel Araújo

MIGUEL ARAÚJO

FUNDACIÓN  
MIGUEL  
DELIBES

Resumen y administrado Miguel Delibes

El libro de Miguel Delibes "El camino" es una novela que ha sido traducida a muchos idiomas y que ha sido objeto de muchas adaptaciones cinematográficas. El libro trata de la vida de un niño que vive en un pueblo pequeño y que quiere ir a la escuela. El camino que debe recorrer es largo y difícil, pero él lo hace con valentía y perseverancia. El libro es una obra maestra de la literatura española y es una excelente introducción a la vida y a la obra de Miguel Delibes.

El camino es una novela que trata de la vida de un niño que vive en un pueblo pequeño y que quiere ir a la escuela. El camino que debe recorrer es largo y difícil, pero él lo hace con valentía y perseverancia. El libro es una obra maestra de la literatura española y es una excelente introducción a la vida y a la obra de Miguel Delibes.

Miguel Delibes





Madrid, 23 de Abril

Señor Delibes:

Aprovechando que es el día del Libro, le escribimos esta carta.

Somos dos chicas de trece años: Berta e Iúna. Tenemos muchas preguntas que plantearle; en primer lugar queríamos tutearle, hacer referencia de su infancia y de uno de tus libros, en el que describes con tanta certeza el carácter de los niños: "El Camino". En este libro nos hemos visto reflejadas en muchas ocasiones, en similares situaciones que los personajes, en particular con el protagonista, Daniel el Mochuelo, que al igual que nosotras empieza a formarse. También tenemos un afecto especial a Germán, el Tiñoso, que tras su muerte nos dejó un hueco vacío en el transcurso de la novela.

Por otra parte queríamos saber algo referente a tu infancia: tus juegos, aficiones, si ya desde pequeño te inclinabas por las letras...

Por último queríamos felicitarte por recibir el premio "Cervantes", que tanto esperábamos. Nos gustaría ser breves, porque sabemos que has tenido que soportar a muchos periodistas y reporteros, así que te felicitamos y te deseamos lo mejor.

Saludos,

*Iúna*

*Berta Delgado*

C. P. PINTOR ROSALES

C/ PRÍNCIPE DE VERGARA 141

28002 - MADRID

MD

Madrid, 23 de Abril

Señor Delibes:

Aproachando que es el día del libro, le escribo esta carta.

Como dos veces de tres años: Porto e Juan. Tenemos muchas preguntas que plantearle; en primer lugar queríamos saber, hacer referencia de su infancia y de uno de sus libros, en el que describe con tanta claridad el carácter de los niños: "El niño". En este libro nos hemos visto reflejados en muchas ocasiones, en similares situaciones que los personajes, en particular con el protagonista, Daniel el Mocho. que al igual que nosotros empiezan a leer. También tenemos un afecto especial a Germán, el tío, que nos ha enseñado no sólo un nuevo modo de pensar, sino el conocimiento de la novela. Por otra parte queríamos saber algo referente a su infancia: sus juegos, aficiones, si ya debe haberse ya distinguido por sus libros... Por último queremos felicitarle por recibir el premio "Corvantes", que tanto nos honra. Nos gustaría ver breves, porque sabemos que has tenido que ocuparte a muchas actividades y reportajes, así que te felicitamos y le deseamos lo mejor.

Saludos,

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

C. P. PINTOR ROSALES

C/ PRINCIPAL DE VERGARA 114

28005 - MADRID



Madrid, 25 de Abril, 1994

Estimado Miguel Delibes:

Me decidí a escribir esta carta con un único propósito: felicitarle por su tarea como escritor, no exclusivamente por haber recibido el Premio Cervantes.

Soy una chica de 13 años, alumna de 8º de E.G.B. Mentiría si me considerase una ferviente admiradora suya, de esas que han leído todas sus obras, ya que en realidad sólo he disfrutado de una de ellas: "El Camino". Pero con una sola novela, ya me atrevería a juzgarle, y es que me ha encantado porque es algo sencillo, que me ha asombrado sobre todo porque usted plasma en ella cosas que alguna vez he pensado y sentido. Yo querría hacerle una pregunta. ¿Describe en ese libro de alguna manera su infancia? ¿Es usted tan amante del campo, de los pueblos, de lo que ahí se observa? Si es así comprendo perfectamente que viva en Valladolid, creo que una persona así no podría subsistir en una ciudad como Madrid. Lo único que me desconcierta un poco es su afición a la caza. ¿Qué es lo que le atrae de ella?

Por último quería hacerle saber que es usted uno de los escritores más conocidos en mi colegio. En cuanto tenga algo de tiempo empezaré a leer otra de sus novelas, aunque no sabría bien cual elegir. ¡Ha escrito usted tantas!

Aunque supongo que como esta habrá recibido cientos de cartas, espero que signifique algo para usted, aunque luego su destino sea apilarse en un montón. ¿Sería mucho pedir una contestación? Tanto a mis compañeros como a mí nos encantaría tener un recuerdo de un escritor como usted. Felicidades de nuevo.

Un abrazo,

*Amaya Sánchez*

Amaya Sánchez



Madrid, 25 de abril, 1994

Estimado Miguel Delibes

Me decanté a escribir esta carta con el único propósito: felicitarle por su trabajo como escritor, no exclusivamente por haber recibido el Premio Cervantes.

Por una admiración del espíritu de independencia y libertad que siempre ha mantenido en su obra, ya que en realidad solo ha disfrutado de una de ellas. El camino, pero con una sola revelación, ya me atrevería a juzgarle.

Y es que me ha encantado porque es algo sencillo, que me ha conmovido sobre todo porque usted plasma en esta carta algunas de las preguntas y respuestas que quería hacerle una pregunta. ¿Qué le ha pasado de alguna manera se refieren? ¿Es usted tan amante del campo, de los pueblos, de lo que allí se observa? ¿Es así comprendo perfectamente que viva en Valladolid, pero que una persona así no podría subsistir en Valladolid como Madrid. ¿No cree que me desconociera un poco es su opinión a la hora de que es que se atreva de ella?

Por último quería hacerle saber que es usted uno de los escritores más conocidos en mi colegio. En cuanto tenga algo de tiempo escribiré a leer otra de sus novelas, aunque no sé si le gusta este.

Dr. Iba escrito usted conteste!

Aunque supongo que como este habrá recibido cartas de felicitación, espero que sepa que algo para usted, aunque luego se desvanecerá al aparecer en su mente. ¿Será mucho pedir una contestación? Tanto a mí como a los compañeros nos encantaría tener un recuerdo de esa carta como usted. Felicitaciones de nuevo.

Un abrazo,

Amaya Sánchez

A Miguel Delibes:

¡Hola! soy una alumna del colegio público  Pintor Rosales.  
Me llamo Sandra García y voy a 8º de E.G.B.

Es un orgullo para mí poder escribir. "¿Te importa que te tutee?"  
espero que no".

Primero quería decirte que ¡ enhorabuena! por el premio Cervantes  
que te van a entregar aunque para mi opinión debían de haberte  
entregado el Premio Nóbel. Yo creo que conseguir alguno de  
estos dos premios es algo francamente difícil y que no se consigue  
todos los días.

Uno de los libros que he leído tuyos "El camino" me gustó mucho  
ya que para los chicos de mi edad el lenguaje que utilizas es sencillo  
y el argumento del libro es real y en muchos casos hace que nos identi-  
fiquemos con algún personaje. También te felicito por este libro.

¿Estás preparando algún libro ahora?

Una de las cosas que me interesa sobre tí, Miguel, es tu infancia,  
me gustaría saber como fue tu infancia.

¿Se te daban bien los estudios?, ¿que te gustaba más las matemá-  
ticas o las letras? → supongo que las letras. ¿Eras buen estudiante?

¿Desde pequeño pensabas ser escritor o te surgió después de la adolescen-  
cia?. Me gustaría saber todo esto sobre tí, por eso que me gustaría  
que contestaras a mis preguntas y a mi carta, aunque se que estas a  
tope ocupado en estos momentos.

En el colegio tienen unas fotocopias de una carta que escribiste hace  
algunos años, y es interesante que sepas que llenamos el pabellón  
de 6º, 7º, 8º, de murales tuyos, hablando sobre tí, eran bastante  
ingeniosos y bonitos, también eran interesantes. Yo hice uno con  
otras compañeras.

Se nota en tí, que te gusta el campo, la caza, la pesca etc.

ya que lo reflejas en algunos de tus libros. Pero ¿no crees que como está ahora la naturaleza deberíamos de respetarla un poco más? ¿Eres partidario sobre todas las campañas del medio ambiente?

Me gustaría saber muchas cosas de ti pero no puedo preguntarte todo porque no acataría nunca, pero lo que también me interesa es: De pequeño ¿a que solías jugar? ya que antes no había los adelantos de ahora "eléctricos, mecánicos etc." ¿Con que jugabas? ¿Eras gamberrillo o un chico tímido o extrovertido?

Respecto a tus libros. ¿Alguna vez te has reflejado o identificado con algún personaje que has creado al escribir un libro? ¿Has reflejado el ambiente en que vivías, o por el contrario el que nunca has deseado tener o lo has deseado con todas tus ganas?

Como ves, me interesa mucha tu vida, por lo que sería un honor para mí que contestases.

Ya se que ahora mismo estarás recibiendo muchas cartas, y espero que esta sea especial para ti.

Bueno, se despide una amiga y lectora tuya, besos, recuerdos y ¡sigue escribiendo, esos libros maravillosos!

Sandra García Gombao

Quisiera saber también si el ambiente en el que se desarrolla un escritor, influye en su manera de escribir.

Escribe, por favor. Sandra. Si puede ser antes de Junio, porque sobre esta época acabamos el colegio.

Ana Calderón Bormay y María Lissitsyna

MIGUEL DELIBES

- ¡Hola Miguel!

Somos dos chicas llamadas Ana y María. Estudiamos 3º de E.G.B. en el colegio Pintor E. Rosales. Hemos leído un libro tuyo, "El Camino", que nos ha gustado mucho, y esperamos que a ti también te guste mucho nuestra carta.

Primeramente queremos decirte que en nuestro colegio todo el mundo te conoce pues o se han leído el libro, "El Camino", (del cual hablaremos unas líneas después) o han leído o visto los murales que tenemos colgados en los pasillos sobre ti y tu familia.

Antes de que sigas leyendo la carta te tenemos que decir que te agradeceríamos mucho que la leyeras con el mismo cariño que los que recibes de las personas importantes, pues la escribimos con mucha ilusión.

Ante todo, te queremos felicitar por el Premio Cervantes que te acaban de conceder, pero esperamos que éste no sea tu último gran título que recibas, sino que queramos que te entreguen el Premio Nobel. En una casa que nos hemos dado cuenta en los periódicos y comentarios de la profesora es que por muchos premios que te den siempre vivirás de forma sencilla y natural, no como otros escritores que presumen de su popularidad.

Nuestra profesora de lengua, M<sup>a</sup> Teresa, antes de mandarnos leer el libro "El Camino" nos resumió

parte de su contenido, la verdad es que no nos gustó mucho, pero al leerlo descubrimos el estilo que tienes al escribir y nos encantó. La obra es divertida y entretenida por lo que nos costó resumirla. Una parte donde nos divertimos mucho fue aquella en la que el Moñigo, el Machuelo y el Tiñoso fueron a la casa de Maruca a robar manzanas. Aunque tu libro tiene algo negativo y es que has puesto muchos recursos estilísticos y al tener que buscarlos no pudimos disfrutar de la lectura. Aprovechando el momento, ¿prezcas hace la segunda parte de "El Camino"? Esperamos que sí!

Bueno, ya nos despedimos, pero antes te volvemos a felicitar por el premio que te acabon de conceder y que sepa que no te vamos a olvidar.

Un saludo:

Ana Caederón

María Lissidsyna

Ana Caederón Barnay

María Lissidsyna

C.P. Pintor Rosales

(/ Príncipe de Vergara 141

MADRID

28002



Estimado Miguel :

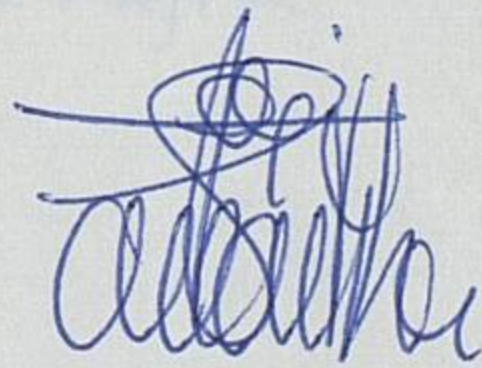
Hola me llamo Samantha y soy una alumna del colegio Pintor Rosales. En principio me gustaría felicitarte por el premio Cervantes que has conseguido. Sabemos que nuestras cartas son insignificantes para ti, pero queríamos contribuir para hacer mayor su felicidad después de recibir el premio.

Todas nosotras hemos leído "el Camino". Nos ha parecido un libro entretenido y muy de acuerdo a nuestra edad. A raíz de todo esto hemos elaborado murales que han sido expuestos por todas las paredes del colegio. Pero supongo que detrás de todo ese éxito se esconden muchas cosas.

¿Pienzas que te ha marcado el premio que te han atribuido? Nosotras pensamos que no. Ya hace tiempo que ya te habíamos dado "El Cervantes" antes de que tu nombre apareciera en todos los medios de comunicación del país.

Por último me gustaría pedirte un favor. Sabemos que estás ocupado pero nos gustaría que antes de marcharnos del colegio tuvieramos el placer de recibir una contestación para guardarla como recuerdo. Estaremos esperando.

Tu saludo



Samantha Segura

C. P. PINTOR ROSALES  
C/ PRINCIP. DE VERGARA N° 141  
MADRID  
28002



C.P. PINTOR E. ROSALES

Hola Miguel:

Yo al igual que mis compañeros, en representación del colegio, queremos felicitarte por tu premio Cervantes. Naturalmente habrás recibido numerosas felicitaciones de parte de gente muy importante, pero de esta forma puedes comprobar que en nuestro colegio no estás demás.

Ya sé que en otras ocasiones te han escrito alumnos de octavo de otros años pero esta vez tenemos una buena razón.

Aquí ya te habíamos concedido el premio y aprovechando que hemos leído un libro tuyo, las paredes han estado, y algunas aún lo están, cubiertas de murales.

Hasta ahora, eres el autor que más admiro porque en tus libros te expresas con mucha claridad y creas ambientes divertidos que van con la personalidad que nos estás ayudando a formar.

Supongo que ahora tendrás mucho trabajo así que me despido y espero que recibas todos los premios que te mereces.

Un abrazo.

Vanesa Mateos.

MD

C.P. PINTOR E. ROSALES

Hola Miguel

Yo al igual que mis compañeros, en representación del  
colegio, queremos felicitar por la prensa Corvinto.  
Naturalmente habrán recibido numerosas felicitaciones  
después de esta muy importante, pero de esta  
forma puede comprender que en nuestro colegio no  
están vacíos.

Ya se que en otras ocasiones se han escrito algunos de  
ustedes de otros días pero esta vez tenemos una  
buena razón.

Aquí ya se habíamos conocido el premio y aprovechando  
que hemos leído un libro tuyo, los pedimos han estado, y  
algunos más lo están, cubiertos de nuevas.

Hasta ahora, era el mejor que más admiramos porque en  
tus libros te expresas con mucha claridad y crea ambientes  
diversos que van con la personalidad que nos están ayudando  
a formar.

Sépero que vive también mucho trabajo así que me despido  
y espero que recibas todos los premios que te mereces.

Un abrazo

Tomasa Mateos



Madrid-23-4-1994

Querido y admirado Miguel:

Lo primero, permíteme que te trate de tú, porque me siento más cómoda, gracias. Luego, algo que ya te ha dicho todo el mundo, felicidades por tú tan merecido premio Cervantes. Ya se que esta felicitación es insignificante si tenemos en cuenta la cantidad de ellas que ya has recibido y de los nombres tan resonantes que tienen, pero, por favor, tómalas tan en cuenta como esas porque ~~la~~ escribo con mucha ilusión.

Perdón, no me he presentado, me llamo Alba y hago 8º de E.G.B. Hace poco he leído "El Camino", esta Navidad, y me ha gustado mucho, pero mucho mejor que yo lo ha pasado mi padre, que reía a enormes carcajadas y veía en el libro su vida de niño reflejada. Nunca recuerdo que le haya gustado un libro tanto como "El Camino".

Volviendo a lo del premio, en el colegio hemos acogido la noticia con gran alegría, y tenemos aún fotocopias de los artículos de prensa que hablaban sobre ello expuestas en un pasillo y algunos de los murales que hicimos están aún en la biblioteca. Hemos tenido las clases de 8º y los pasillos llenos de murales sobre tí. La señorita Ma Teresa dice que te tenían que haber dado el premio mucho antes, yo no tengo opinión, porque sólo he leído "El Camino", aunque solo por ese libro ya te daría un premio.

Me gustaría poder escribir tan bien como tú, pero no tengo la imaginación necesaria. Tampoco escribir es una de mis máximas ilusiones. Lo que sí me gustaría es ~~[el teatro]~~ ser actriz. El teatro me apasiona. ¿Por qué no has escrito nada de teatro? Las novelas tuyas que han adaptado han tenido éxito, pero bueno, eso es lo que a cada uno le guste. ¿Tu vocación de escritor te viene desde niño? ¿Cuándo se te ocurrió por primera vez escribir un libro? Mi hermano no tiene sólo once años y ya ha leído algo de Tolkien, es

un gran admirador suyo y ahora está escribiendo un libro de ese estilo, no es ningún profesional, pero si usa toda la imaginación que él tiene le puede salir un cuento muy majo.

Por último quiero pedirte una cosa, por favor contestanos. Todos hemos escrito estas cartas que te enviamos con mucha ilusión y esperando poder marcharnos del colegio, además de con el papelito del graduado, con una carta tuya, con un recuerdo especial de este curso, de la profesora, de tí, y el fruto de un trabajo que iniciamos y terminamos juntos antes de separarnos para ir al instituto, un recuerdo muy bonito que guardaremos en nuestro corazón con mucho cariño.

Gracias Miguel.

Un cariñoso saludo:

~~Alba Montes~~

~~Sánchez~~

Alba Montes 8º EGB.

Madrid, 24 de Abril de 1994.

Querido Miguel, dejame que me dirija a ti en estos términos tan apeductuosos, pues aunque no somos amigos personales, tu me has regalado algo muy valioso para mi mente y espíritu: la lectura de tus libros; así que me siento muy cercano a ti aunque no te conozca.

También te estoy muy agradecido y quiero en esta carta contarte el motivo de mi gratitud. Como sabrás las personas mayores dicen de nosotros que somos la generación de lo audiovisual, que nada nos motiva ni interesa si no es por medio de la imagen, ya que nos hemos criado con el televisor encendido y nuestras narices pegado a el, y tu has conseguido que yo me olvide de la televisión mientras leo tus libros, describes tan bien los personajes, paisajes, acontecimientos, sensaciones, que no hace falta ningún medio audiovisual para poder imaginar hasta el más mínimo detalle de lo que tu transmites. Te puedo asegurar que eres el antídoto perfecto contra la estupidez que puede producir un exceso de televisión.

Quiero que sepas, también, que comparto contigo la alegría que te habrá supuesto recibir el premio "Cervantes".

Pasando a otro tema, quiero comunicarte que la obra tuya que mas ha calado en mi ha sido "El Camino".

Finalmente, tu regalo hacia nosotros sería completo si pudiesemos obtener una contestación de tu parte. Y como sé que lo vas a hacer, te lo agradezco en nombre de todas mis compañeros de antemano.

Un saludo de tu admirador: Alfredo

Miguel Delibes, 24 de Abril de 1974

Querido Miguel, he leído el libro que me has enviado y he estado pensando mucho en él. Me ha gustado mucho y me ha interesado mucho. Me ha gustado mucho y me ha interesado mucho. Me ha gustado mucho y me ha interesado mucho.

También te estoy muy agradecido por haberme enviado este libro. Me ha gustado mucho y me ha interesado mucho. Me ha gustado mucho y me ha interesado mucho. Me ha gustado mucho y me ha interesado mucho.

Querido Miguel, he leído el libro que me has enviado y he estado pensando mucho en él. Me ha gustado mucho y me ha interesado mucho. Me ha gustado mucho y me ha interesado mucho.

Querido Miguel, he leído el libro que me has enviado y he estado pensando mucho en él. Me ha gustado mucho y me ha interesado mucho. Me ha gustado mucho y me ha interesado mucho.

Querido Miguel, he leído el libro que me has enviado y he estado pensando mucho en él. Me ha gustado mucho y me ha interesado mucho. Me ha gustado mucho y me ha interesado mucho.

Querido Miguel, he leído el libro que me has enviado y he estado pensando mucho en él. Me ha gustado mucho y me ha interesado mucho. Me ha gustado mucho y me ha interesado mucho.

