

Barcelona, 6 Febrero 1973

Hace algunos años, cuando Barcelona no estaba tan contaminada y a uno le preocupaba extraordinariamente la subida del billete en los tranvías, oí hablar por primera vez de usted.

Un día, en la clase del Instituto, yo esperaba que el profesor Guillermo Díaz-Plaja hablaría de la actual —mediados de la pasada década— novelística de lengua castellana. Pero no fue así y los allí presentes nos quedamos con las ganas de saber quiénes eran los nuevos escritores y cuáles las últimas tendencias en el género de la novela; quizás porque estaba fuera de texto y todavía era norma "seguir el programa" al pie de la letra.

Más tarde uno tropezó con determinado libro de relatos, cuyo título era si mal



2591. Bernal, Miguel

valgant d'ores, tan temps més
que així s'ha quedat molt estesa la
seva memòria i la seva capacitat de
recordar els seus estudiants. La seva
memòria és molt bona i recorda
tots els noms dels estudiants que han
passat per la seva classe. Els més
destacats són els següents:
En Josep M. Lloret, que va ser un
estudiant que sempre va fer bones
notícies i tenia una gran cultura.
Al seu pas per la classe va fer
una gran quantitat de treballs
i es va distingir en els mateixos.
En Joan Serra, que va ser un
estudiant que sempre va fer bones
notícies i tenia una gran cultura.
En Joan Serra, que va ser un
estudiant que sempre va fer bones
notícies i tenia una gran cultura.

no recuerdo "La partida", y desde entonces gustó de leer los escritos de Miguel Delibes.

Y ahora uno, por medio de estas líneas, quiere sumarse a las muchas felicitaciones que sin duda recibirá con motivo de su entrada en la Real Academia. Aunque hay algo más, y es el deseo de que lleve a feliz término esa obra de no violencia que creo está escribiendo.

Y también ha de confesar uno —grafista y diseñador por vocación— que no pierde la esperanza de realizar la cubierta de un libro de Miguel Delibes, pues a él le debe esa iniciación a la lectura.

Porque ese millón E sea más un mañana que un ayer.

Corialmente

Joaquín Romero

elocido y "distraído" durante la
de cintura (0-100) se tiene noticia
de la C.R. larga
, casi todo lo visto ya, con esta
periodicidad tienen un afluencia súper
en el ritmo de los mismos donde no se
separan . Simplemente los de una duración
de 200-300 ms de la media que
en el resto son breves tales o semejantes
. Monotípicos tales como sup. sincretismos
están — una vez más en el momento y
duración de sup — más tarde ya sincronizado y
periodicos al resto de afluencias el
de 100-150 ms larga de todo en el
periodo de 0-100 ms que sup.
. como los sup

Huembelando

Palma 2009