



El presidente de la Junta de Castilla y León, Juan Vicente Herrera, felicita a Luis María Anson, en la sede de Caja España en Fuente Dorada. :: GABRIEL VILLAMIL

Anson pide aplausos para Delibes

Homenajea al escritor vallisoletano al recibir el Premio de Periodismo que lleva su nombre



JESÚS BOMBÍN

El periodista y miembro de la RAE califica al autor de 'El hereje' como el «primer novelista español del siglo XX»

VALLADOLID. El periodista y miembro de la Real Academia Española, Luis María Anson (Madrid, 1935) convirtió ayer el acto en el que recibió el XIV Premio Nacional de Periodismo Miguel Delibes en un emotivo homenaje al escritor vallisoletano que da nombre al galardón, situándole como «el primer novelista español del siglo XX».

En el evento, promovido por la Asociación de la Prensa de Valladolid, dejó constancia de la especial admiración que siente por el escritor vallisoletano, a quien ubicó entre «las tres cumbres de la novela española», privilegio que a su pare-

cer comparte con Miguel de Cervantes y Benito Pérez Galdós. Es más, haciendo vaticinios se atrevió a augurar que «dentro de doscientos años, los niños estudiarán la obra de Miguel Delibes junto a la de los grandes escritores españoles; San Juan de la Cruz, Cervantes, Quevedo, Lope de Vega y Calderón, junto a la obra de Ortega y Gasset, la de Juan Ramón Jiménez o Federico García Lorca».

El actual presidente del diario electrónico 'El imparcial' dejó constancia de que en su día le pareció razonable que se otorgase el Premio Nobel de Literatura «a la 'Crónica de una muerte anunciada', a 'Platero y yo' o 'El viejo y el mar', pero me hubiera parecido mucho más justo que se hubiera concedido el Premio Nobel de Literatura a 'El príncipe destronado' de Miguel Delibes».

En su discurso, íntegramente dedicado a ensalzar la carrera literaria de escritor vallisoletano, tampoco faltaron las alusiones a nombres de oro de las letras como Pío Baroja, Clarín, Ramón Pérez de Ayala, Valle Inclán o Camilo José Cela, quienes, dijo, «no alcanzan ni la profundidad ni la calidad de la obra de Miguel Delibes».

EL GALARDONADO

Luis María Anson
Periodista

«Dentro de 200 años los niños estudiarán la obra de Delibes junto a la de los grandes escritores»

«La literatura es expresar la belleza por medio de la palabra, que produce un placer puro, inmediato»

«Una obra sustancial de escritores del siglo XX se ha hecho en periódicos»

Atendiendo a la vertiente periodística del homenajeado involuntario, al que Anson ayer implicó en la entrega de 'su' premio, glosó el alcance del periodismo como ciencia de la información a la par que género literario. «La literatura —expresó— es la expresión de la belleza por medio de la palabra, que produce en el lector un placer puro, inmediato y desinteresado, que se ha

experimentado en el siglo XX de una manera sobresaliente en el periodismo».

Haciendo un recorrido por la historia, observó que así como el XVI fue el siglo de la poesía, el XVII lo protagonizó el teatro, en el XVIII predominó el ensayo y en el XIX, la novela. «Y el XX ha sido el del periodismo». Tanto, dijo, «que el placer de la lectura lo ha experimentado en grado superior a cualquier otro género literario el lector leyendo los periódicos. Porque una parte sustancial de la obra de casi todos los grandes escritores del siglo XX, y no sólo los españoles, se ha hecho en los periódicos». Fue el colofón a una exposición en la que pidió a los asistentes que ocupaban el salón de actos de Caja España en Fuente Dorada un aplauso dedicado a Miguel Delibes. «El que los lectores le debemos», sentenció.

El presidente de la Asociación de la Prensa de Valladolid, Josechu Arroyo, aprovechó el acto para reivindicar la creación de un colegio profesional de periodistas, un proyecto que, en su opinión, ha sido «acogido con interés» por la Junta de Castilla y León y que puede ser una realidad este mismo año.

Expuso que la puesta en marcha

del colegio podría contribuir a paliar la falta de regulación de la profesión periodística, una circunstancia que, a su juicio, produce efectos «como la precariedad laboral en las contrataciones».

Arroyo hizo público que las asociaciones periodísticas de las nueve provincias de Castilla y León aprueban la creación del colegio profesional, un hecho que suscitó comentarios de alabanza en boca de Santos Llamas, presidente de Caja España, y del presidente de la Junta de Castilla y León, Juan Vicente Herrera, destacando este último la satisfacción «de que estéis metidos en fusiones y proyectos conjuntos más allá del gremialismo y las disputas», toda una sentencia con resonancias de reproche a la fallida fusión de cajas de ahorro de la región.

De vuelta al galardón que patrocina Caja España y dota con 7.000 euros, en su entrega se destacó que junto al artículo premiado de Luis María Anson —que no Anson, como se aclaró en la ceremonia— se presentaron 17 candidaturas y se eligió la del periodista madrileño, cuyo escrito abundaba en la defensa del buen uso del castellano en los medios de comunicación.