

Revista "La Clave" Fernando del Val

22 de enero de 2008

- 1.-Ese parón no puede asimilarse nunca. Se soporta nada más, se aguanta uno pero duele. Y esos diez años estériles los tengo clavados en el alma pues me dejaron colgados algunos proyectos, no muy concretos, pero proyectos al fin y al cabo. Sin escribir y sin cazar perdices rojas quedé convertido en una caricatura de mi mismo.
- 2.-Yo no solía lanzarme hasta que lo fundamental de un libro estaba en mi cabeza. Un pequeño guión para recordar fechas y pasajes fundamentales, el orden del relato y los personajes, eran las muletas con las que caminaba ya hasta el final.
- 3.-No es que me moleste: me amarga. En los periódicos no leo hoy otra cosa que desastres y aquellos que afectan a la naturaleza me deprimen de tal modo que no hago más que pensar en un fin del mundo prematuro y sin sentido. Un suicidio estúpido de una Humanidad endiosada.
- 4.-Perdí vista y oído a chorros con mi cáncer y la operación subsiguiente. Tuve que dejar el cine. En la óptica ya no había cristales correctores, ^{aprovechados.} Había perdido el agujón. No sabía vivir sin mis pequeñas sabidurías: la pluma y la puntería. ^{Indescribible}
^{Amoroso,} Tanto el escritor como el cazador murieron bastante ^{antes} aún antes que el hombre.

1.- Ese parón no puede asimilarse nunca. Se suporta nada más, se aguantaba uno pero duele. Y esos diez años estériles los fondo clavados en el alma pues me dejaron colgados algunos proyectos, no muy concretos, pero proyectos al fin y al cabo. Sin escribir y sin cazar perdices rojas quedé convertido en una caricatura de mí mismo.

2.- No no solía lanzarme hasta que lo fundamental de un libro estaba en mi cabeza. Un pedregón quito para recordar fechas y pasajes fundamentales, el orden del relato y los personajes, eran las muletillas con las que caminaba ya hasta el final.

3.- No es que me proteste: me amarga. En los periódicos no leo hoy otra cosa que desastres y sucesos que afectan a la naturaleza me deprimen de tal modo que no hago más que pensar en un fin del mundo prematuro y sin sentido. Un suicidio estúpido de una Humanidad entorpecida.

4.- Perdí vista y oído a chorros con mi cáncer y la operación subsiguiente. Tuve que dejar el cine. En la óptica ya no había cristales correctores, había perdido el sentido. No sabía vivir sin mis ocultas esbiraduras; la pluma y la guitarra.

TANTO EL CANTOR COMO EL CASERO UNICAMENTE PERDIERON ANTES QUE EL NOMBRE.

1. El presente informe tiene por objeto...
2. En el presente informe se ha...
3. Respecto a los datos...
4. En el presente informe se ha...

1. El presente informe tiene por objeto...
2. En el presente informe se ha...
3. Respecto a los datos...
4. En el presente informe se ha...

1. El presente informe tiene por objeto...
2. En el presente informe se ha...
3. Respecto a los datos...
4. En el presente informe se ha...

1. El presente informe tiene por objeto...
2. En el presente informe se ha...
3. Respecto a los datos...
4. En el presente informe se ha...

