

LA BURBUJA (La Razón)

Manuel Muñoz Hidalgo.

- 1- ¿Por qué su aislamiento? ¿Su obra sería diferente si en vez de elegir el silencio y el retiro hubiera atendido a requerimientos externos en aras de la popularidad?
- 2- ¿Contribuyen los sistemas políticos, de uno u otro signo, a la labor personal de un creador? ¿Cuál es la actitud de un escritor frente al poder o los poderes?
- 3- ¿Qué importancia tiene el reconocimiento de los premios de cara a la labor creadora?
- 4- ¿Qué lugar ha ocupado la religión en su vida y en su obra?
- 5- En sus novelas se ha puesto siempre de parte de los débiles, como don Quijote. ¿Cree que en la novela de Cervantes hay una intención ética además de la literaria? ¿Y en su obra?

1. Se me van reñe mas ^{critica} sobre
2. Bien me en la oposición
3. ~~Se~~ se está un tanto
4. Por un lado sentido a ambas
5. En las dos

LA BURBULLA (I. B. RAZÓN)

Manuel Muñoz Hidalgo

- 1- ¿Por qué su aislamiento? ¿Su obra sería diferente si en vez de elegir el silencio y el retiro hubiera atendido a requerimientos externos en aras de la popularidad?
- 2- ¿Contribuyen los sistemas políticos, de uno u otro signo, a la labor personal de un creador? ¿Cuál es la actitud de un escritor frente al poder o los poderes?
- 3- ¿Qué importancia tiene el reconocimiento de los premios de cara a la labor creadora?
- 4- ¿Qué lugar ha ocupado la religión en su vida y en su obra?
- 5- En sus novelas se ha puesto siempre de parte de los débiles, como don Quijote. ¿Cree que en la novela de Cervantes hay una intención ética además de la literaria? ¿Y en su obra?

1. El mundo que vive en la obra
 2. El mundo que vive en la obra
 3. El mundo que vive en la obra
 4. El mundo que vive en la obra
 5. El mundo que vive en la obra