

A LA ATENCIÓN DE: PEPI

Pepi, estas son las preguntas para Miguel Delibes.
Muchas gracias por todo.

Entrevista a Miguel Delibes para La Mirada

-¿Es cierto que su afición a la bicicleta viene de lejos, cuando recorría largas distancias para visitar a su novia?

-Las bicicletas actuales tienen poco que ver con aquellos armatostes; ahora pesan poco, tienen muchos cambios y existen distintos modelos para montaña, contrarreloj o fondo, ¿se ha hecho más fácil?, o mejor dicho, ¿menos duro?

-El cuadro de honor del ciclismo español incluye, por orden cronológico, a Bahamontes, Ocaña, Perico e Induráin; como aficionado ¿con cuál de ellos disfrutaba más?

-En esa secuencia cronológica, ¿quién puede ser el siguiente? ¿Existe demasiada presión sobre Olano? ¿Y José María Jiménez?

-Usted conoció personalmente a Miguel Induráin, ¿cómo fue el encuentro? ¿Qué impresión le causó?

-Y a nivel internacional, ¿quiénes han sido y son sus ciclistas más admirados?

-El aficionado medio disfruta especialmente con las etapas de montaña; ¿le ocurre lo mismo a usted? ¿Qué le parece la subida de El Angliru, la última "adquisición" de la Vuelta a España?

-Tour, Giro y Vuelta; ¿en ese orden?

-La función de espectador también ha evolucionado gracias a las retransmisiones por televisión; ¿en qué medida éstas han cambiado, aumentado o mejorado la afición al ciclismo?

-¿Cómo recuerda las narraciones radiofónicas cuando no había televisión?

-A modo del emigrante o el cazador, ¿no le sugiere la idea de un *Diario de un ciclista*?



AL ASESORADO DE PERU

Estos son los puntos que se han discutido en la reunión.
Muchas gracias por todo.

Atentamente Miguel Delibes para La Muela

- La parte que se refiere a la biblioteca viene de lejos, cuando
se creó la red de bibliotecas para visitar a su novela.

- Las bibliotecas actuales tienen poco que ver con aquellas
que existían antes de la guerra, tienen nombres cambiantes y existen
distintos modelos para distintos contextos de trabajo, ya sea
en el ámbito de la enseñanza o en el de la cultura.

- El cambio de la red de bibliotecas españolas ha sido
cronológico a las reformas de la educación, pero el cambio
no está de él directamente.

- En los últimos tiempos se ha producido un cambio
de los modelos de bibliotecas, ya sea en el ámbito de la
enseñanza o en el de la cultura.

- La red de bibliotecas españolas ha sido
cronológica a las reformas de la educación, pero el cambio
no está de él directamente.

- En los últimos tiempos se ha producido un cambio
de los modelos de bibliotecas, ya sea en el ámbito de la
enseñanza o en el de la cultura.

- La red de bibliotecas españolas ha sido
cronológica a las reformas de la educación, pero el cambio
no está de él directamente.

- Por otro lado, en el ámbito de la cultura...

- La red de bibliotecas españolas ha sido
cronológica a las reformas de la educación, pero el cambio
no está de él directamente.

- En los últimos tiempos se ha producido un cambio
de los modelos de bibliotecas, ya sea en el ámbito de la
enseñanza o en el de la cultura.

- La red de bibliotecas españolas ha sido
cronológica a las reformas de la educación, pero el cambio
no está de él directamente.

A LA ATENCIÓN DE: PEPI

Pepi, estas son las preguntas para Miguel Delibes.

Muchas gracias por todo.

Entrevista a Miguel Delibes para La Mirada

- 1 -¿Es cierto que su afición a la bicicleta viene de lejos, cuando recorría largas distancias para visitar a su novia?
- 2 -Las bicicletas actuales tienen poco que ver con aquellos armatostes; ahora pesan poco, tienen muchos cambios y existen distintos modelos para montaña, contrarreloj o fondo, ¿se ha hecho más fácil?, o mejor dicho, ¿menos duro?
- 3 -El cuadro de honor del ciclismo español incluye, por orden cronológico, a Bahamontes, Ocaña, Perico e Induráin; como aficionado ¿con cuál de ellos disfrutaba más?
- 4 -En esa secuencia cronológica, ¿quién puede ser el siguiente? ¿Existe demasiada presión sobre Olano? ¿Y José María Jiménez?
- 5 -Usted conoció personalmente a Miguel Induráin, ¿cómo fue el encuentro? ¿Qué impresión le causó?
- 6 -Y a nivel internacional, ¿quiénes han sido y son sus ciclistas más admirados?
- 7 -El aficionado medio disfrutaba especialmente con las etapas de montaña; ¿le ocurre lo mismo a usted? ¿Qué le parece la subida de El Angliru, la última "adquisición" de la Vuelta a España?
- 8 -Tour, Giro y Vuelta; ¿en ese orden?
- 9 -La función de espectador también ha evolucionado gracias a las retransmisiones por televisión; ¿en qué medida éstas han cambiado, aumentado o mejorado la afición al ciclismo?
- 10 -¿Cómo recuerda las narraciones radiofónicas cuando no había televisión?
- 11 -A modo del emigrante o el cazador, ¿no le sugiere la idea de un *Diario de un ciclista*?

MD



Cuestionario Rev. "La Mirada"

Para Miguel Delibes

18-5-2000

- 1.- ¿Es cierto que su afición a la bicicleta viene de lejos, cuando recorría largas distancias para visitar a su novia?
- 2.- Las bicicletas actuales tienen poco que ver con aquellos armatostes; ahora pesan poco, tienen muchos cambios y existen distintos modelos para montaña, contrarreloj o fondo, ¿se ha hecho más fácil?, o mejor dicho, ¿menos duro?
- 3.- El cuadro de honor del ciclismo español incluye, por orden cronológico, a Bahamontes,, Ocaña, Perico e Induráin; como aficionado ¿con cuál de ellos disfrutaba más?
- 4.- En esta secuencia cronológica, ¿quién puede ser el siguiente? ¿Existe demasiada presión sobre Olano? ¿Y José María Jiménez?
- 5.- Usted conoció personalmente a Miguel Induráin, ¿cómo fue el encuentro? ¿Qué impresión le causó?
- 6.- Y a nivel internacional, ¿quiénes han sido y son sus ciclistas más admirados?
- 7.- El aficionado medio disfruta especialmente con las etapas de montaña: ¿le ocurre lo mismo a usted? ¿Qué le parece la subida de El Angliru, la última "adquisición" de la Vuelta a España?
- 8.- Tour, Giro y Vuelta; ¿en ese orden?
- 9.- La función de espectador también ha evolucionado gracias a las retransmisiones por televisión; ¿en qué medida éstas han cambiado, aumentado o mejorado la afición al ciclismo?
- 10.- ¿Cómo recuerda las narraciones radiofónicas cuando no había televisión?
- 11.- A modo del emigrante o el cazador, ¿no le sugiere la idea de un Diario de un ciclista?

MD

- 1.- ¿Es cierto que su afición a la bicicleta viene de lejos, cuando recorría largas distancias para visitar a su novia?
- 2.- Las bicicletas actuales tienen poca que ver con aquellos amarretos; ahora pesan poco, tienen muchos cambios y existen distintos modelos para montaña, contrarreloj o fondo. ¿Se ha hecho más fácil, o mejor dicho, "menos duro"?
- 3.- El cuadro de honor del ciclismo español incluye, por orden cronológico, a Bahamontes, Gaitan, Pardo e Indurain; como aficionado ¿con cuál de ellos distirata más?
- 4.- En esta secuencia cronológica, ¿quién puede ser el siguiente? ¿Existen demasiada presión sobre Giano? ¿Y José María Jimenez?
- 5.- Usted conoce personalmente a Miguel Indurain, ¿cómo fue el encuentro? ¿Que impresión le causó?
- 6.- Y a nivel internacional, ¿cuáles han sido y son sus ciclistas más admirados?
- 7.- El aficiónado medio disfruta especialmente con las etapas de montaña. ¿le parece la forma a usted? ¿O le parece la suida de El Anglin, la última "adquisición" de la vuelta a España?
- 8.- Tour, Giro y Vuelta; ¿en ese orden?
- 9.- La función de espectador también ha evolucionado gracias a las nuevas tecnologías; ¿en qué medida éstas han cambiado, aumentado o mejorado la afición al ciclismo?
- 10.- ¿Cómo recuerda las narraciones radiofónicas cuando en lasa televisión?
- 11.- A ritmo del emigrante o el caudor, ¿no le sigue la idea de un Giro de un ciclista?

1 - La elección a la bicicleta me vino de los tres años, cuando todavía me acordaba me acordaba toda de mí no me acordaba. Bueno, como tenía un padre que no se acordaba en la tienda, función de un médico (en la 30 era el diputado). Y ya en un momento, tenía dos o cuatro veces el trayecto Mollado (Santander) Sedano (Burjos) antes la situación de mi hijo. Mi hijo me ayudó en la elección y hubo uno, Juan, que ganó la prueba Sedano - Evanes - Sedano entre los jóvenes de Burgos.

2. Alguna de una Novadevo el ciclismo. Lo tomé como un deporte me fui un deporte mucho y si alguna vez me iba a la televisión, me iba a la televisión, me iba a la televisión. El deporte exclusivamente de los días. El deporte de la velocidad y la clasificación. La radio un día me lo dio un pequeño y un anticipado # la verdad de la competencia y lo van a hacer de cada etapa. 3. En Tudanca, cuando cada uno de los equipos. La etología de Bahamónis coronando el fútbol con nueve minutos de juego y corriendo un balón tranquilamente en la sombra de la luna



... la ... de ...
... de ...
... de ...
... de ...
... de ...
... de ...
... de ...
... de ...

... de ...
... de ...
... de ...
... de ...
... de ...
... de ...
... de ...
... de ...

2
-

imagen medio la multa al mundo. y lo mismo la firma de Oñate o los famosos tiros de Chico delgado.

4 No se puede vivir un año cada año. Ahora estamos en época de la muerte un campeón. Hay muchos elementos pero hay un dulce tiempo de que se preparan. Durante un año Indurain no dijo nada a nadie. Teníamos un mes de paciencia.

5 Un gran tipo. Me hizo el contacto al armero Vasco Sarasqueta. Yo fui un niño niño y mis nietos y empujaron en la provincia de Alava, a la vista de los hechos. Fue un día en un mundo. Diez minutos de vuelta teníamos de la celebración de Indurain ~~un regalo~~ un privilegio. Yo lo había con gran admiración del día que había en Nunciya bajando a tumba abierta, en un charco de fencolor. Recordaba el momento

5 bando medio multa al bombo sobre nombres como Angrettil, Bobet, Hervé, Fignon, Armstrong, Virente, pero en otros se van olvidando. Pero me la imagen del campeón - campeón de cada día me mata y, en los últimos abundan los mejores cuando me hacen repetir, al



FUNDACION MIGUEL DELIBES
Lider Miguel Delibes

I have the honor to acknowledge the receipt of your letter of the 15th inst. in relation to the matter mentioned therein. I have the honor to inform you that the same has been forwarded to the proper authorities for their consideration. I am, Sir, very respectfully,
 Your obedient servant,
 J. M. Delibes



3
 7. Amén en los puertos ~~que~~ sean arduos,

8. Que hasta tal punto me entrecieran en los puertos
 que me perjudicase el trazar ^{carreras} ~~las~~ de edición al ef-
 tecto en las etapas llanas, eternas, que aburren al man-
 vialado, donde únicamente lo ~~de~~ abanicón de aire que
 se produce ~~de~~ impulsos. Por esta parte la Nepele en "5-
 minut" me parece que sea de menor vistosa (mejor que sea vi-
 sible) se menor de volúmenes. Todo lo que sea más o
 mejor me parecen embrietas que las grandes pruebas.

8 - Tour, Vuelta, Giro...

9. Ya se lo dije antes, le utilizo el espectáculo en la
 carrera. En ella, en la tele, el ~~de~~ ciclismo ^{he dejado} ~~de~~ de
 se me hizo delante de mis ojos. En los tiempos en ~~ellos~~
 al to lo oír revelar, le voy sin la boca, restituir
ta en pulsos, la emoción de la noche ciclista alcanza
 ahí a raras e veces. No hay que decir que en la carrera
 en casa me aumentaba mucho el número de espectadores.

10 (Ya di ii un algo de esta evolución)



11. Ya lo tuve referido, Lorenzo Muscabe yo ~~no~~ ^{he} ~~ni~~ ⁿⁱ ~~ni~~ ⁿⁱ

... en la ...

... con ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...



muchas cosas: Venar, Injan a la tubeta, comer en bicicle-
 ta ... en suma un nombre que quiere, siempre mejor, lo me-
 yo lo hecho, se ve de un atropello (lo me sin licencia a to-
 do lo que vendes - cuando solo tuvo licencia, entre tantos otros
 tipos, ~~de~~ ^{de} earam, emitar y militar. Una vez que pudo al-
 canzar la licencia de voluntaria refugio en pie. El nombre sus pro-
 du y Dios di honre.



- Que el ... de la ... de la ... de la ... de la ...
 - Que el ... de la ... de la ... de la ... de la ...
 - Que el ... de la ... de la ... de la ... de la ...
 - Que el ... de la ... de la ... de la ... de la ...
 - Que el ... de la ... de la ... de la ... de la ...

1.-La afición a la bicicleta me viene de los tres años, cuando todavía me asombraba que dejándola sola de pie no se sostuviera. Luego, como tenía un padre que no se llevaba bien con la guardia, funcioné siempre sin matrícula (en los 30 era obligatoria). Y, ya con novia, hacía dos o cuatro veces el trayecto Molledo (Santander)-Sedano (Burgos) según la situación de mi bolsillo. Mis hijos han seguido con la afición y hubo uno, Juan, que ganó la prueba Sedano-Covanera-Sedano contra los juveniles de Burgos.

2.-Ahora es más llevadero el ciclismo. De todos modos siempre fue un deporte huido y si ahora podemos seguirle en parte gracias a la televisión, hace setenta años era un deporte exclusivamente de periódico. El nos daba el nombre de los vencedores y las clasificaciones. La radio nos dio luego otro empujoncito y nos anticipaba los nombres de los campeones y lo más sobresaliente de cada etapa.

3.-Con Induráin, aunque cada uno tuvo su época. La epopeya de Bahamontes coronando el Galibier con nueve minutos de ventaja y chupando un helado tranquilamente en la cumbre fue una imagen que dio la vuelta al mundo. Y lo mismo la finura de Ocaña o los famosos tirones de Perico Delgado.

4.-No se puede pedir un as cada año. Ahora estamos en espera de que surja un campeón. Hay buenos elementos pero hay que darles tiempo de que se hagan. Durante seis años Induráin no dejó crecer a nadie. Tengamos un poco de paciencia.

5.-Un gran tipo. Nos puso en contacto el armero vasco Sarasketa. Yo fui con mis hijos y mis nietos y comimos en la provincia de Alava, a la vista de Logroño. Fue un día estupendo. Disfrutar durante tres horas de la conversación de Induráin es un privilegio. Yo le hablé con gran admiración del día que ^{cazo} ~~cogió~~ a ^{Romin-} ~~Ger~~ ^{Domínguez} bajando, a tumba abierta, en un alarde de pundonor. Recordaba el momento.

6.-Dando media vuelta al bombo salen nombres como ^{Anquetil} ~~Anquetil~~, Bobet, Merckx, Fignon, Amsttrong, ~~Vivente~~, pero no quiero seguir revolviendo. Creo que la imagen del campeón-campeón es cada día más escasa y, en cambio, ^{prolifera} ~~abundan~~ los buenos corredores que saben seguir al líder aun en los puertos más arduos. ^{la buena prepara-} ~~ción~~ ^{ción}, las máquinas ligeras, ^{las carreteras bien pavimentadas} ~~hecho~~ el milagro.



1.-La afición a la bicicleta me viene de los tres años, cuando todavía me asom-
braba que deambulaba sola de día no se sostuviera. Luego, como tenía un padre
que no se llevaba bien con la guardia, funcioné siempre sin matrícula (en los
30 era obligatoria). Y, va con novia, hacía dos o cuatro veces el trayecto
Molledo (Santander)-Sedano (Burgos) según la situación de mi bolsillo. Mis
hijos han seguido con la afición y hubo uno, Juan, que ganó la prueba Sedano-
Covaneza-Sedano contra los juveniles de Burgos.

2.-Ahora es más llevadero el ciclismo. De todos modos siempre fue un deporte hui-
dizo y si ahora podemos seguirle en parte gracias a la televisión, hace seten-
ta años era un deporte exclusivamente de periódico. El nos daba el nombre de
los vencedores y las clasificaciones. La radio nos dio luego otro empujón
y nos anticipaba los nombres de los campeones y los más sobresaliente de cada
etapa.

3.-Con Indurain, aunque cada uno tuvo su época. La época de Bahamontes coronan-
do el Galibier con nueve minutos de ventaja y chapando un helado tranquilamen-
te en la cumbre fue una imagen que dio la vuelta al mundo. Y lo mismo la fi-
nura de Ocaña o los famosos tirones de Perico Delgado.

4.-No se puede pedir un as cada año. Ahora estamos en espera de que surta un cam-
peón. Hay buenos elementos pero hay que darle tiempo de que se hagan. Duran-
te seis años Indurain no dejó crecer nada. Tenemos un poco de paciencia.

5.-Un gran tipo. Nos puso en contacto el armero vasco Sarraketa. Yo fui con mis
hijos y mis nietos y comimos en la provincia de Álava, a la vista de Lopero.
Fue un día estupendo. Distribuir durante tres horas de la conversación de In-
durain es un privilegio. Yo le hablé con gran admiración del día que ~~ganó~~ ^{ganó} a ~~Tomlin-~~
son bajando, a tumba abierta, en un árbol de guindas. Recordaba el
momento.

6.-Bando media vuelta al bombo salen nombres como ~~Asp~~, Bobet, Merx, Fignon,
Amstrong, Vicente, pero no quiero seguir revolviendo. Creo que la imagen del
campeón-campeón es cada día más escasa y, en cambio, ^{polifera} los buenos corre-
dores que saben seguir al líder aun en los puertos más arduos. ~~de buena presa.~~

versión, las máquinas ligeras, las bicicletas bien pavimentadas son
como el viento.

- 7.-Pues hasta tal punto me entusiasmo con los puertos que ^{yo)} sería partidario al ^{reelasi)} ~~trazar~~ diseñar las carreras de reducir al extremo esas etapas llanas, eternas, que aburren al más pintado, donde únicamente los abanicos de aire pueden producir sorpresas. Por otra parte la llegada ^{al} ~~en~~ "sprint" me parece cada día menos vistosa (mejor sería decir visible) y llenas de peligros. Todo lo que sea subir o bajar me parecen conquistas para las grandes pruebas.
- 8.-Tour, Vuelta, Giro...
- 9.-Ya se lo dije antes, ha metido al espectador en la carrera. Con ella, con la tele, el ciclismo ha dejado de ser un puro deporte de periódico. En las llegadas en alto les oímos resollar, les vemos abrir la boca, sentimos ^{latir} sus pulsos. La emoción de la prueba ciclista alcanza ahí caracteres épicos. No hay que decir que con la carrera en casa ha aumentado mucho el número de aficionados.
- 10.- (Ya dijimos algo de esta evolución).
- 11.-Ya lo tuve sugerido. Lorenzo pensaba yo que hiciera muchas cosas: pescar, jugar a la pelota, correr en bicicleta... en suma un hombre que hiciera, aunque ^{hacer con el} mejor, lo que yo he hecho. La vida me atropelló, no me dio tiempo a (todo lo que pensaba. Lorenzo sólo tuvo tiempo, entre tantos otros libros, de cazar, emigrar y jubilarse. Una serie que pudo alcanzar la docena de volúmenes se quedó en tres. El hombre propone y Dios dispone.



7.-Pues hasta tal punto me entusiasmo con los puertos que sería partidario al ^{disgusto} ~~disgusto~~ las carreras de reducir al extremo esas etapas clásicas, eternas, que aburren al más pintado, donde únicamente los abanicos de aire pueden producir sorpresas. Por otra parte la ^{idea} ~~idea~~ "sprint" me parece cada día menos viable (mejor sería decir visible) y ^{idea} ~~idea~~ de peliros. Todo lo que sea subir o bajar me parecen conquistas para las grandes pruebas.

8.-Tour, Vuelta, Giro...

9.-Ya se lo dije antes, ha metido al espectador en la carrera. Con ella, con la tele, el ciclismo ha dejado de ser un puro deporte de periódico. En las etapas en alto les damos resolver, les vemos abrir la boca, sentimos *l'atavisme* sus pulsos. La emoción de la prueba ciclista alcanza así caracteres épicos. No hay que decir que en las carreras en casa ha aumentado mucho el número de aficionados.

10.- (Ya últimos años de esta evolución).

11.-Ya lo tuve sugerido. Lorenzo pensaba yo que hiciera muchas cosas: pesear, jugar a la pelota, correr en bicicleta... en suma un hombre que hiciera ^{amores} ~~amores~~ ^{la vida} ~~la vida~~ mejor, lo que yo he hecho. La vida me atropelló, no me dio tiempo a (todo lo que pensaba. Lorenzo sólo tuvo tiempo, entre tantos otros libros, de cazar, emitir y jubilarse. Una serie que pudo alcanzar la docena de volúmenes se quedó en tres. El hombre propone y Dios dispone.