



PRENSA ESPAÑOLA, S. A.
ABC / Blanco y Negro

Juan Ignacio Luca de Tena, 7
28027 Madrid (España)
Telefax: (91) 320 36 20 y 320 35 55

AB

Número telefax del destinatario:
Number Numero

País:
Country Nation

ESPAÑA

Ciudad: VALLADOLID
City Cite

Empresa destinataria:
To Destinataire

D. MIGUEL DELIBES

A la atención de:
Attention A l'attention de

D. MIGUEL DELIBES

Número de páginas (incluida ésta):
Number of pages (this one included):
Nombre de páginas (cello-ci inclue):

2

Fecha:
Date

3/12/99

Remitente:
From de:

► Estimado y admirado señor Delibes. Me dirijo a usted por indicación de Pilar Lucas, que muy amablemente me ha atendido.

Soy un redactor de la sección de Cultura de ABC que preparo un reportaje de conclusión sobre las jornadas «La novela española ante el fin de milenio», que se ha desarrollado en el Centro Cultural de la Villa. En las cuatro sesiones usted ha protagonizado todas las reflexiones, como motor de la Literatura española de este último medio siglo. Es más, Francisco Umbral, al ser investido «honoris causa» por la Universidad Complutense, le proclamó a usted como su «primer maestro en el tiempo y en el lugar».

Brevemente le quiero hacer cinco preguntas sobre el panorama literario de fin de siglo.

1. ¿Qué diagnóstico, señor Delibes, ofrece usted de la novela española del último medio siglo, de la novela de posguerra?

Un renacimiento en particular en el sector lectores. Una tirada de 50.000 ejemplares es hoy normal. Bonita era todavía de 3.000

2. ¿En qué medida influyó la guerra civil y los años posteriores en su creación literaria?

Creo que mi pesimismo nato se acuñó mucho en la guerra civil, una verdadera catástrofe.

3. ¿Qué panorama le espera a la novela española ante el nuevo milenio? Me estoy a decir si me la sigue invita a la vivir. Nada elevará la cultura.

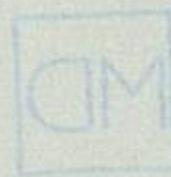
4. ¿Se considera usted un «niño de la guerra» literario?

Sí. Tenía 15 años cuando escribió.

5. ¿Se limitó usted a contar lo que veía o la realidad sobrepasó toda ficción? Mi novela es alimentada de mi propia experiencia, de la actual y de mi imaginación. Sin miedo. Muchísimas gracias por su amabilidad.

Mi FAX DE ABC ES: 91 320 39 23





CUESTIONARIO DE BLANCO Y NEGRO PARA MIGUEL DELIBES

1) Un renacimiento en particular en el sector lectores. Una tirada de 50.000 ejemplares es hoy normal. Baroja las gastaba de 3.000.

2º) Creo que mi pesimismo innato se acentuó mucho con la guerra civil, una verdadera catástrofe.

3º) ¿Quién lo sabe? Lo único que me atrevo a decir es que la novela escrita sobrevivirá. Nada acabará con ella.

4º) Sí. Tenía quince años cuando empezó.

5º) Mi novela se alimentó de mi propia experiencia, de la ajena y de mi imaginación. Estos suelen ser los cauces que nutren toda narrativa.

Sección de Cultura de ABC.

Respuesta al cuestionario
enviado el dia 3 Diciembre
a Miguel Delibes por
un redactor de esa sección.



