

AMD, 86, 11, 3

Autar 1

MIGUEL DELIBES: *La primavera de Praga*. Alianza Editorial, 1968; 168 págs.

Con el eclecticismo que le caracteriza, y que no señalamos como defecto, sino como una de sus virtudes características, que han tenido como consecuencia el éxito y la difusión de sus libros, Alianza Editorial edita este libro de Miguel Delibes, cuyas impresiones sobre los acontecimientos checos son anteriores a la invasión de agosto pasado. El libro es una recopilación de trabajos periodísticos, en los que el escritor plasma sus puntos de vista sobre lo que vio y percibió durante su estancia en Praga en la primavera de 1968. Un relato casi apasionado de una realidad sentida de algo que se había convertido casi en un símbolo y en una esperanza para muchos marxistas decepcionados de la experiencia rusa y de sus endurecimientos dogmáticos; una realidad alentadora que los acontecimientos posteriores han demostrado que el dogma centralista no estaba dispuesto a tolerar.

El fracaso económico de la época de Novotny, y de la irrupción de los estudiantes reclamando «aire puro, honradez y consecuencia», así como el deseo de una libertad ahogada y mediatizada, fueron los que provocaron, junto con la decidida intervención de los intelectuales, la caída del grupo Novotny. Tal caída no supuso la pérdida de la fe en el socialismo; así, Ivan Svitak exime a Marx de los errores de la política checa de los cuatro últimos lustros. Svitak, nos señala Delibes, está cansado de decir: «Tened en cuenta que Carlos Marx deseaba ampliar los derechos cívicos del hombre, no liquidarlos.» Critica al partido al advertir que con su dura disciplina y fanática represión no representan al pueblo. El deseo de la participación del pueblo llevaron al equipo sustituto del de Novotny hacia una evolución que lograrse alcanzar esta meta de libertad y parti-

MD

Publicado en el n^o 162
238 la REVISTA DE ESTUDIOS POLÍTICOS
Plaza de la Marina Española, 3
Madrid-13
ESPAÑA

MIGUEL DELIBES

Miguel Delibes

NOTICIAS DE LIBROS

cipación. Los intentos de independencia económica de la U. R. S. S., los contactos con las potencias occidentales para la obtención de créditos que salvaran la economía, la reestructuración de la empresa, la reforma de la burocracia, la indudable independencia de la prensa y su libertad, y la crítica abierta a los procedimientos pasados así como al marxismo dogmático, que aparecen como realidad constatada en el libro, fueron los que determinaron la intervención rusa y el final de la «primavera de Praga».

No podemos juzgar este libro con la pretensión de ver en él un estudio concienzudo de la realidad checa, pues a fin de cuentas no es otra cosa que una serie de artículos periodísticos escritos a vuelapluma. Pero, por otra parte, po-

ne en contacto al lector no especializado con un mundo tan cercano y del que se tiene tan poca información. Los acontecimientos de Praga son de una importancia político-social incuestionable: han supuesto cercenar un movimiento que de haber llegado a cuajar con criterios de independencia, tanto del Este como del Occidente, hubieran podido dar la pauta para unos cauces viables de formas de gobierno y de poder de la sociedad futura. El fracaso de Praga ha sido, en cierta medida, el fracaso político más importante de la historia europea contemporánea, y que ha limitado sus posibilidades futuras y oscurecido la imagen de una política nueva, aunque de todas formas es prematuro vaticinar su desenlace final.—FRANCISCO DE LA PUERTA.



FUNDACIÓN MIGUEL DE LOS LIBRES

Manuel de los Libres