

Miguel Delibes

11 Diciembre 85

Mecido (vi): celebro me te me te la inter meta.
 tin de Rahal aunque, a mi entender, no de la mis-
 ma altura en la misma plaza, en la mirada no-
 funde, me cuando se dinamiza y anda, pero o le va
 la tierra. En movimiento no me tan voluta como me
 ex me in. todo no hita pare me a mi, en conjunto,
 la película me fuerte. Y a la parte también. No al-
 lanzará la tendencia volutar de "la lenta inocentes"
 pero no andará lejos. En cuanto a "la nueva de
 nuestro ante parador" parece me el producto me tiene la
 deuden se pone en movimiento y tiene me finchez
 Rio - el mismo del "le yo" - se suca me de la película.
 Para mí, está ante un problema de pion. Poner en
 3ª. Veloma me documento me se se desarrollado en

que viene muy tubica raras y el 87 un trazo redud y paz. que viene por

de un mundo muy bueno un chico muy bueno

diálogo, es muy difícil. En cualquier caso tu adhesión a mi libro y a mi persona me honra; siempre me he comovido. Verdaderamente la fecha del 5 de enero de 1948 recuerda mucho en nuestras vidas.

Tu mapa de "Cartilla helia" está muy bien, dice mucho de tu sensibilidad, como en general todas las que has hecho. No heles de entante la coleta por que carece de sentido, como solapista no te he legado la hora de la jubilación.

Dime ¿cómo estás? ¿te sientan mejor? A mi me viene una una: me parece me heun pasado de la juventud a la vejez no en pocos tiempos, sino en una no (en un fundido, como en las películas) que (me ayer todavía estaba lidiando en Apanicio, la vieja, yendo a Barcelona a buscar la leche de Adolfo, y de repente, me pelen he hecho mutis y un han cambiado la decoración sin enterarnos. No se explicar. lo mejor pero la relación de pupalidad de Fermín.