

Miguel Delibes

15 diciembre 77

Querido mi: gracias por la tuya. No acabo de entender por qué me has vendido más la obra aparte la subvención general. Yo he visto que se dan me un cinco por ciento más venía impensado por el hecho de vender muchos más ejemplares. No sé por qué va a salir más barato un libro a cuyo autor dar el 10% y vender mil ejemplares que otro que me hace cuatro, cinco ediciones - en tiradas de las anteriores - aunque da 15% a su autor.

Este asunto es el de la obra completa. Yo me he dado cuenta al haber más me doblado el precio del volumen, el artículo - la mitad - bien de cien mil y más y no cien mil. Y eso me en el contrato había hecho de hacer el otro

S. Jager.

MD

entire entire la de original. Toda el mundo a cluchado
(ya te explique mi problema de la casa) pero esto y de
acuerdo en libreria a la máxima limitación en la
que muchos tienen familiar efectuar las duenas
tan mil y pico del 1º volumen (2ª edición).
En todo caso, esta edición de obra completa le
milita para el autor unum poco embudo (muy
me una una edición del "Camino" de 10.000 e-
jemplares en toda una edición de un tomo de 4-
fo).

través de haber tanto de dinero pero de mo-
mentos de necesario para ir tirando. Man este
muy bien. Hace en tuve una visita al amigo
al Dr. Montserrat. Ojo con el beso de mano.
Felice Navarredes - ni a me se puede ya feliz
todavía - y un van ahora

Querido José: Gracias por la tuya. No acabo de entender porqué mis libros salen más caros aparte la subida general. Yo creía que el darme un 5% mas venia compensado por el hecho de vender muchos mas ejemplares. No va a salir mas barato un libro a cuyo autor das el 10% y vendes 1.000 ej. que otro del que haces cuatro, cinco ediciones -con planchas de las anteriores- aunque des el 15% a su autor.

Mi asunto es el de la Obra Completa. Yo supongo que al haber mas que doblado el precio del volumen, el anticipo -la mitad- serán doscientas mil y pico y no cien mil. Y creo que en el contrato hablábamos de hacerlas efectivas contra entrega de original. Todos estamos achuchados (ya te expliqué mi problema) pero estoy de acuerdo en esperar a la próxima liquidación en la que supongo hareis tambien efectivas las doscientas mil y pico del primer volumen (2ª edición). En todo caso, esta edición de Obra Completa resulta para el autor muy poco emprendedora (supone mas una edición del "Camino" de 10.000 ej. que toda una edición de un tomo de estos).

Lamento hablar tanto de dinero pero de momento es necesario para ir tirando.

Vol. VI 5.000 ej. á 850' - al 10% = 425.000' -
anticipo abonado = 212.500' -

2^{as} ed. 12'5% descontando encuadernación

2^a ed. Vol. I Tiraje 6.100



[Handwritten signature]

FUNDACIÓN MIGUEL DELIBES
[Handwritten signature]

| NUMERO | | NOMBRE | | | | | DIRECCION | | | | |
|---------------|--------------------|----------------|-----------------|--------------|---------------|-----------|----------------------|---------|-------|------------|-------|
| 1579 | | LIB. CLARIN | | | | | HERDES DE TOLEDO, 22 | | | | |
| POBLACION | | | PROVINCIA | | INTERMEDIARIO | | | | | | |
| ZAMORA | | | ZAMORA | | LIDIZA | | | | | | |
| ↳ DTO. | T. VENTA | T. FACTURACION | DOCUMENTO COBRO | VENCIMIENTOS | | DIAS PAGO | | FIN MES | CUOTA | N.º PLAZOS | SOLV. |
| 30 | FIR. | REPRE. | LETRA | 1 | 60 | | | | | | |
| FORMA COBRO | DIRECCION DE COBRO | | | | | | | | | | |
| | 1 | | | | | | | | | | |
| CASA DE COBRO | | | RUTA | N.º OFICIAL | | | | | | | |
| 08 | | | 2 | | | | | | | | |

Teléf.



FUNDACION MIGUEL DELIBES
Miguel Delibes