

Miguel Delibes

Madrid 8 febrero 73

Miguel: He recibido "Le Principe de
 lionado" y, ante mi propio asombro, me he im-
 tado mucho. Es una buena cosa en libro
 - la fundamental, un estudio válido del mundo
 de un niño de ~~10~~ 11 años - y todo lector sen-
 sible no dejará de apreciarlo. Te envío sin
 más demora una copia corregida para me hacer
la impresión sobre ella (como las correcciones no
 son muchas podré superar en la tuya para pasar
 tiempo). Lo que te urge es que tan pronto te
 llegue la nueva copia me remitar la tuya a Va-
 ladolid pues he prometido dejarla en
 un día a dos años. No se te olvide.

Ahora, varias cosas: 1º. Acompaña una nota so-
 bre lo que me interesa re dir en la rolapa. Por
 favor no lo tomes al pie de la letra. Vosotros
 hacéis cosas muchísimo mejor que yo. Aprove-
 chad rápidamente las ideas. - 2º. El Feryto irá
 en un dibujo de mi hijo Adolfo me hizo a la

MD

edad del mota tinta Quico. Les tengo a lápiz y
en papel malo. ¿Es necesario para reproducir los
los pase a tinta china? - 3º: esta novela daría
tanto leerla con letra grande, con tipos generosos.
Por otra parte veo que es mejor que de dentición
y pico malinar. - 4º: Advertirás que la novela se
abre con una fecha exacta que se corresponde al día
de la acción. Esto me ha parecido inexcusable puesto
que hay referencias a cauciones y acciones de la tele
que ya tienen - ¡ay! - cierto refugio "camp". - 5º:
Advertirán, al menos, que aunque no en la portada
ni en el texto, hay constancia un sobretítulo: "Las cua-
tro estaciones (Primavera)". Mi propósito es escribir
la novela en la misma técnica que abarcan las cua-
tro estaciones de la vida, esto es, el ciclo completo.
En Motatontán serán un niño, un joven, un hom-
bre maduro y una vieja. Tengo temas para las tres
primeras. Por supuesto no tendrían en común otra
cosa que la angustia (el orden cíclico de la edad y
la pérdida paulatina del ardor y la pasión) pero re-
ría un tomo de Obra Completa que, Mejor el ca-

Miguel Delibes

no, se titularia : "Las cuatro estaciones". Pero como
 si me lo me proyectan hoy se olvide o se detesti.
 ma mañana, si mejor no resaltarlo demorado
por si no parava de proyectos. - 5º : Activa las co.
 ras para que yo pueda convenir pruebas dentro de
un mes y lo de tener el libro a primer de di.
ciembre. La fecha siembre es buena pero, dado el
 Fema, la época de Navidad podría deparar un vue
 venta extraordinaria. Y 7º : enviame la lista de
nombrer de critico y critico a quienes enviame
mi libro. Hay que rehacerla, tratar al hum y a.
 niadi otros.

Bueno, querido mi, no te doy mas la lata.
 ttruve en Bru m en Umbral, te un hombre de
 mundo Falento y te tiene mucho.

El dia 5 nacio nuestra primera nieta. tto de
 "pensarse" a buelo imhone. ~~como~~ como bien di.
 ces, no hace nada me diste el Premio Nadal.

Entonces mi hijo mayn - y el tuyo - acababa de
nacer. Y hoy, a la vuelta de cuatro días, me veo
abuelo. En fin, yo veo me las van tener que
ser así. Es muy tular todo esto.

Recuerdan a la tuya y me van a ser

Miguel

P. D. Ya me di un to me piensan de "las hermanas
muertas anti la vida". Les me las cuatro últimas
noches van bien así, pero la primera mitad hay
que orientarla de otra manera. También procede,
a mi juicio, cambiar el título. "El asesino",
o algo semejante, iría mejor.

Repasaré a Valladolid dentro de una semana.
Pueden llamarme por teléfono.