

Advertit Hoy que preparas cartas para el libro
condición cuya hora con 12 - 4 - 59
Miguel Delibes Mari

Querido Mari: me llevó de alegría tu breve
 inicio de "Parábola del Naufragio" y a resultado te-
 léfono de recibi tu carta, te envíe un teléfono para
 que no demoraras la respuesta. Yo de la publicación
 literaria comencé ~~siendo~~ ^{afectando a} la mayor parte del libro, que
 lo, a la mitad; de más ^a una cuarta parte, para que
 das reducidos a los folios que se refieren a la historia
 de Benavente (20 ó 25) a los cuales no incluía re-
 nunciar, porque, porque tal estás valencia mobra.
 Ya el carácter onírico del relato; reboundo, porque
 se trataba de una narrativa fáncal (lo mismo que el "con-
 trato") contra la vanagloria de la destrucción del
 leñazgo y, Tercero, para que me vieras leído (?)
 no lo invente mañana. Tal era no te tardarás lee-
 tros (lo harás conmigo) sino todo lo contrario, y
 para bien o para mal (pero siempre haciendo de ke-
 tar la curiosidad) hacia que aumenten los clemente-
 rios. Yo que si considero imprescindible el advertir
 en la solapa que tales fragmentos son mios

A estos efectos te envío un ejemplar que mude revisar de base al redactor de la solapa. Aunque, ¡aviso!, una corrección que debes hacer en el original para que los Feudal se cuenten en la enumeración. Te encarezco igualmente el envío de las galeras para corregir personalmente las muestras. Ya me dirás si el libro mude rabi o no antes del verano.

Quiero a Neits midanizadme en ello y alme
to extiendo esta midanizad a ti y a cuantos forman
parte de "Verbo". Si de apresas que estos Feudal
trajeran otros autores de que un volvieren todos, Gena-
ros o Faciutor.

Te agradezco

Miguel Delibes