

28-2-67

A. M. V. V.
Barcelona

Muyido bre:

En cambio en tu poder los tres volúmenes que has visto en orden — "Aire en el de día", "La hoja roja" y "Los Rataz" — van a formar el 3º volumen de mi obra completa. El prólogo no me satisface pero no sé hacerlo mejor. Dime qué te parece a ti. Te pongo en manos en la edición en la composición. Aunque no lo he leído entero, estoy por asegurarte que el 2º volumen quedaría con las 200 erratas de bulto ("frase" por "frente"; "incluir" por "influir" y otras por este motivo). Pero que debes hacer yo la comisión de pruebas para "Mario", pese a sus dificultades idiomáticas, apenas tiene media docena de erratas.

A propósito de "Mario" te diré que aquí se está vendiendo como un libro mío. 300 ejemplares en Valladolid, en uno y medio, son muchos ejemplares. A la gente le gusta mucho y los muchachos que dicen que tienen tan como Mario. Cito que decí que la novela, en su sentido social, va a tener una eficacia muy limitada. Dime si en el resto del País, la acogida del libro ha sido tan satisfactoria como aquí. Las críticas que he visto, hasta la del ABC, son excelentes. Por si no las conoces te envío la muestra y

MD

MIGUEL
DELIBES
FUNDACIÓN

de "Diario Regional" y otras. Te migo me envíes las de Barcelona
pues no he visto otras que las de Manresa y El Liceo. Te
quiero dar las gracias en mi nombre a Teixidor por la bonita
"media columna" que me dedicó. Y enviad, por favor, a
"la Gaceta Regional", Salamanca, un libro a nombre de
Francisco Casanova pues no lo ha recibido pese a ir en la
lista de critica. Este hombre siempre me ha dedicado me
dia blanca de su periódico y hasta me ha nominado al Pre-
mio Nobel (!).

Dentro de unos días te enviaré un libro de trabajo periodís-
tico - articulos, reportajes, breves ensayos - titulado "Vivir al
día". Ya te hablé de ello a Teixidor en una ausencia tuya
ya y le pareció muy obvio.

En bruto tengo ya traducido el libro francés de ~~la~~ cara,
pero estoy atascado de las dificultades que depara una tra-
ducción si triges hacia correctamente. Esto y en contac-
to constante con amigos caradoss de París y Madrid pero
han infinitas de repeticiones cosas que ni aun así ~~se resuelven~~
^{se resuelven.} lle-
la un momento en que se me calienta la cabeza y no
se me da donde salir. A ver si en algún momento te dije, pue-
do entre tantos para dedicarme de lleno a la redacción de
los folios monstrosos. Haic todo lo posible.

Encuentro constando a todos estos apartados. Salu-
dar en esa cara y un abrazo para tí

Miguel

Veo que Francisco Casanova ha cambiado de domicilio y que al periódico se le ha
cambiado el nombre que ese varón. Me diré que ese varón.
Miguel es el libro que ese varón.
SALAMANCA

os - 30. J.

Miguel