

19-2-56

Mejido (pre):

Recibí tu carta en la liquidación del último  
 semestre (de cinco meses) del 55. Te empé-  
 ro me esto de la literatura me tiene bastante  
 desanimado. Desde hace 18 años vengo apor-  
 tando a descargarme de ~~uno de los~~ algunos de  
<sup>abrumados</sup> ~~los~~ ministros he los complementarios, pero esto ~~en un tiempo~~,  
~~aparte de que los libros dan poco~~ meta la ves cada  
 día mas lejane. Las reducciones dejan una  
 cifra ridicula por anticipo y <sup>de ordinario uno</sup> (yo soy partidario de a-  
 no vuelve a ver una poeta. ~~Otras veces, como~~  
<sup>metas un poco más</sup>). Otras veces, como ocurre  
 con "El Camino" alemán, el editor se cansa de  
 liquidar y deja pasar los años sin decir nada ni  
 nada (¿por qué no le pedis a Bachem las li-  
 quidaciones a que se le ha obligado? ¿Por qué "El  
 Camino" va a venderse a un ritmo magnifi-  
 co - aparte <sup>los 15.000 ejemplares</sup> ~~la recompra~~ del Club de Libros.

*[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

2  
durante un año y nada, <sup>absolutamente nada,</sup> (en los tres si bien  
ter?). Esto aparte, la vida sigue y, por si fue  
ra poco, me anuncia un nuevo impuesto.

Pero, concretamente, lo de "El libro de la Casa  
Mena" me tiene desconcertado. En noviembre  
de 1954, me ~~decían~~ <sup>escribían</sup>, "no es prematuro afirmar  
que a la 1ª edición le daremos el timbre definiti-  
vo antes del primer año de su validez". En febre-  
ro de 1955, añadían "se llegará a las proxi-  
mas perdices". Y en abril del mismo año: "He  
reunido unos 250 ejemplares que tiene espaci-  
do en depósito, pero este libro se puede con-  
siderar agotado". Pues bien, han transcurrido  
21 meses de la validez de la 1ª edición, llega-

ron y pasaron "las próximas perdices" y  
los 250 <sup>ejemplares</sup> que habían reunido en abril del 55  
se han ~~reunido~~ <sup>convertido</sup> - según la liquidación ~~restante~~ <sup>restante</sup>



Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

3/  
~~ejemplares de la 1ª edición~~ en 555, otros  
 muchos más tarde. La perspectiva no es muy  
 alentadora me disculpas.

También me desmiente lo de "USA y yo",  
 primero, la demanda, y segundo, los términos  
 del contrato. Si de "Las Ratas" me anticipas  
 20.000 pts, cuando las perdas valían <sup>el do-</sup> ~~la~~  
~~ble~~ y el libro la parte ~~que se ajusta~~,  
<sup>irrisorio</sup> resulta ~~irrisorio~~ el anticipo de 15.000 que  
 alguna me anuncia. Yo me pliege a tu conve-  
 niencia, tanto alzado o porcentaje, pero en  
 este último caso parece razonable que el an-  
 ticipo sea por lo menos de 40.000 pts. Tu-  
 sieres la última palabra. En todo caso y  
 teniendo como tenemos la edición de la obra  
 completa para cubrir posibles saldos negati-  
 vos en mi cuenta, podrías estudiar la ~~posibi-~~

Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

4  
4  
lidad de <sup>incrementar</sup> ~~incrementar~~ las mensualidades en  
a 15 o 20.000 pts. Comprendo que este  
volumen es para ti una verdadera y sana mi-  
-ra viva al día - ~~una~~ revista más ventajosa.  
Y dejemos por hoy lo relativo.

Está en Barcelona y ha establecido ya con-  
tacto en Boston, una profesora americana,  
Janet Winecof, quien me pareció un libro  
sobre Ana M<sup>o</sup> Matute y otros sobre mí, para  
una editorial de Nueva York. En libros - de  
biografía y crítica - ~~está en~~ la escritura en  
inglesa. Tiene gran interés en leer los prolo-  
gos de mis dos volúmenes de O.E. así co-  
mo otros cosas. Creo que un ambiente mucho  
ayudarla en lo que se pueda.

Un amigo mío - Manuel Sepiñeche -

*[Faint, illegible handwriting covering the majority of the page]*



estupeando por lo que, <sup>este verano,</sup> salis'fa. da la vuelta  
 al mundo en dos meses americanos. Desde he-  
 ce unas semanas se encuentra anclado en  
 India ~~Fabriz~~ Extremo Oriente, muy cerca del  
 Vietnam. Aunque sura a "Ya", "Le  
 Norte de Castilla" y tiene ofertas de "La Van-  
 guardia", él anda en la búsqueda con "Destino"  
 para su viaje al mundo reconstituido. No temas es-  
 to como un compromiso. Te lo refiero por ti  
 te conviene. Le viene de dispone ya de refi-  
 ciente la pieza vital, pero disticamente hablan-  
 do, es decir el no aceptar rotos no va a involucrar  
 un gran perjuicio económico. } en lo que atañe a los  
 impuestos, no  
 No temas que de este cuanto te ayude a ser  
 libre lo que me das de las cosas del Fisco.  
 Si esto me conviene bien, lo aceptaré. Pero  
 cuando vas a los bandos ventisetas eludiendo

*[Faint, illegible handwriting covering the majority of the page]*

La felicidad <sup>fiscales</sup> y otros se derivan a las uallas  
de los que vivimos de nuestro trabajo, que luego  
de sus lucros sepa como.

~~Nada más~~ Otra cuestión: mi hermano An-  
na - vuelve distribuidore aquí - me dice  
que se ha escrito dos cartas importantes en los  
últimos meses sin obtener respuesta. Te me-  
to revisar la correspondencia.

Nada más por hoy, risos enviante el cu-  
dial ahora de riendo

P. D. ¿Cinco va el 2º volumen de o.c? Mi her-  
mana lleva colocados aquí unas de 50 del  
primer número, si va me los está vendiendo cual riendo  
solo y en una ciudad poco aficionada a la  
letra impresa como es esta.

Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Valladolid 19 Febrero 1966

D. José Vergés  
BARCELONA

Querido José:

Recibí tu carta con la liquidación del último semestre (de cinco meses) del 65. Te confieso que esto de la literatura me tiene bastante desanimado. Desde hace 18 años vengo aspirando a descargarme de alguno de mis abrumadores trabajos complementarios, pero tal meta la veo cada día mas remota. Los anticipos por las traducciones son ridículos y, de ordinario, uno no vuelve a ver una peseta. Otras veces, como sucede con "El Camino" alemán, el editor se cansa de liquidar y deja pasar los años sin decir os-te ni moste (?Por qué no le reclamáis a Bachem las liquidaciones a que se ha obligado?? Tu crees que hay razón para que "El Camino" se venda a un ritmo magnífico -aparte los 15.000 ejemplares del Club del Libro- durante el primer año y nada, absolutamente nada, durante los tres años siguientes?). Esto aparte, la vida sube y, por si fuera poco, me anuncias un nuevo impuesto.

*Reclamación*

Pero, concretamente, lo de "El libro de la caza menor" me tiene desconcertado. En noviembre del 64 me escribías: "No es prematuro afirmar que a la primera edición la daremos el tumbo definitivo antes del primer año de su salida". En febrero del 65 añadías: "...no llegará (la edición) a las próximas perdices". Y en abril del mismo año: "He reunido unos 250 ejemplares que tenía esparcidos en depósitos, pero este libro se puede considerar agotado". Pues bien, ha transcurrido no un año sino casi dos desde su salida, llegaron y pasaron las próximas perdices y los 250 ejemplares que habías reunido en abril del 65 se han convertido en 656 ocho meses mas tarde. La perspectiva, como verás, no es demasiado alentadora.

*2*

Igualmente me desconcierta lo de "USA y yo", en primer lugar, la demora, y, en segundo, los términos del contrato. Si de "Las Ratas" me anticipaste 20.000 pesetas cuando las pesetas valían el doble y el libro la cuarta parte, resulta desconsolador el anticipo de 15.000 pesetas que ahora me anuncias. Yo desde luego me plegué a tu conveniencia, tanto alzado o porcentaje, pero en este último caso parece razonable que el anticipo sea cuando menos de 40.000 pesetas. Tu tienes la última palabra. En todo caso, teniendo como tenemos la edición de la Obra Completa para cubrir posibles saldos negativos de mi cuenta, podías estudiar la posibilidad de aumentar las mensualidades a 15 o 20.000 pesetas, puesto que esta fórmula es para tí mas llevadera y para mí -que vivo al día- resulta más ventajosa. Y dejemos por hoy los negocios.

Está en Barcelona y ha establecido ya contacto con vosotros, una profesora norteamericana, Janet Winecof, quien prepara un libro sobre Ana María Matute y otro sobre mí para una editorial de Nueva York. Los libros -de biografía y crítica- irán en inglés. Tiene un gran interés en leer los prólogos de mis dos volúmenes de Obras Completas así como varios artículos de Vilanova y otras cosas. Creo que debemos ayudarla en lo que podamos.

Un amigo mío, Manuel Leguineche, estupendo periodista, salió este verano a dar la vuelta al mundo con dos norteamericanos. Desde hace unas semanas se encuentra anclado en Extremo Oriente, no lejos del Vietnam, y aunque envía cosas a "Ya" y "El Norte" y tiene ofertas de "La Vanguardia",

*Ya  
hizo*

*que  
lo mismo*



él anda encaprichado con "Destino" para publicar algunos reportajes. No tomes esto como un compromiso. Te lo sugiero por si te conviene, ya que Leguineche, hoy por hoy, dispone de suficiente espacio vital, periodísticamente hablando.

Otra cuestión: mi hermana Ana -vuestra distribuidora aquí- me dice que os ha escrito dos cartas importantes en los últimos meses sin obtener respuesta. Te ruego revises la correspondencia.

En lo que atañe a los impuestos no tengo qué decirte cuanto te agradeceré que <sup>delibendas</sup> liberes lo que puedas ~~del Fisco~~. Si esto funcionara bien, habría que aceptarlo, pero cuando uno ve a los grandes rentistas eludir los pellizcos fiscales y desviar estos a las nalgas de los que viven de su trabajo, uno no puede por menos de ponerse de un humor sombrío.

Nada más por hoy sino es enviarte el cordial abrazo de siempre

Miguel

P.D. ¿Cómo va el segundo volumen de mi O.C.? Mi hermana ha colocado aquí más de 60 ejemplares del primero, cifra que no está nada mal estando solo el libro y en una ciudad tan poco aficionada a la lectura impresa como es ésta.

