

AUDICION: UN LIBRO NUEVO

DIA.....: febrero 1.973

Hora.....: 21,30

SINTONIA GENERAL Y BAJA A FONDO

LOCUTOR.-UN LIBRO NUEVO

SINTONIA GENERAL A PP

LOCUTORA.-Titulo: LA CAZA EN ESPAÑA

LOCUTOR.-Autor: MIGUEL DELIBES

LOCUTORA.-Editorial: ALIANZA EDITORIAL. Madrid. 1.972

LOCUTOR.-Encuadernacion: rustica. Cubierta original de Daniel Gil

LOCUTORA.-141 paginas. Tamaño. 11 por 17,5

MUSICA DE CAZA A PP

TERE.-Buen momento es este para hablar de Miguel Delibes. Muchas veces vino a esta seccion y hablamos de él en muchas ocasiones. Por libros editados, por premios recibidos...pero hoy, estos días, en Valladolid hay como un aire de fiesta porque Miguel Delibes, Miguel para los amigos, Miguelito para los más íntimos, ha conquistado, ha recibido, ha aceptado un sillón, el sillón e minúscula, de la Real Academia de la Lengua Española; es decir, un puesto entre los inmortales.

Es joven y es mayor la gloria de ese sillón para Miguel. Ha escrito mucho. Ha escrito bien, Ha desempolvado cientos de palabras que se habían perdido, incluso en estas tierras nuestra de pan a llevar donde dicen que se habla bien. La mecanización y la prisa, el sentido esquemático de la vida, la idea casi de telegrama de nuestro trabajo, han ido minimizando nuestro vocabulario. Delibes en su continuo roce con la naturaleza y con las gentes que viven en el campo y de él se nutren, a través de cientos y cientos de horas de caza entre montes y cerros, cuadrículando la geografía castellana, se ha enriquecido, ha recibido nueva savia idiomática que ha ido vertiendo en todas sus obras.

Delibes ha tocado todos los temas, ha ido y ha venido de la novela al ensayo, del artículo periodístico a la narración especializada.

MD

narracion especializadas.
 Delibes ha tocado todos los temas, ha ido y ha venido
 que ha ido vertiendo en todas sus obras.
 se ha enriquecido, ha recibido nuevas savas idiomáticas
 montes y cerros, enriqueciendo la geografía catalana,
 a traves de cientos y cientos de horas de casa entre
 las gentes que viven en el campo y de él se nutren,
 Delibes en su continuo roce con la naturaleza y con
 tro trabajos, han ido minimizando nuestro vocabulario.
 matico de la vida, la idea casi de telegrama de nues-
 pla bien. La mecanización y la prisa, el sentido espue-
 tierras nuestra de pan a llevar donde dicen que se ha-
 tos de palabras que se habían perdido, incluso en estas
 Ha escrito mucho. Ha escrito bien, ha desmenuzado cien-
 Es joven y es mayor la gloria de ese aullón para Miguel.
 puesto entre los inmigrantes.

MUSICA DE CASA A PP

LOCUTORA.-141 paginas. Tamaño. 11 por 17,5

LOCUTOR.-Encuadernacion: rústica. Copia original de Daniel Gil

LOCUTORA.-Editorial: ALIANZA EDITORIAL. Madrid. 1.972

LOCUTOR.-Autor: MIGUEL DELIBES

LOCUTORA.-Titulo: LA CAZA EN ESPAÑA

SINTONIA GENERAL A PP

LOCUTOR.-UN LIBRO NUEVO

SINTONIA GENERAL Y BAJA A FONDO

Horas.....: 21,30

DIA.....: febrero 1.973

AUDICION: UN LIBRO NUEVO

AND, 45, 205



Hoy estamos ante una obra corta que él titula LA CAZA EN ESPAÑA y en ella aborda no el tema de la caza en sí, como deporte, como hobby, como arte, como evasión incluso, sino el tema de la caza como problema.

Hace ya mucho tiempo que voces y firmas competentes están clamando por el peligro de desaparición de especies, de empobrecimiento de otras, de las modificaciones experimentadas en muchas de ellas.

Y ahora es Miguel Delibes quien clama y quien advierte. La codorniza, la perdiz patirroja, el urogallo... y decenas de especies más que se modifican o están a punto de agotarse.

Imaginamos que el prestigio, abrigado y con más esplendor ahora, del nuevo académico Miguel Delibes, hará mucho en favor de todas sus teorías cinegéticas. Sobre todo cuando las expone con su llaneza especial, su galanura de léxico, su cuidadosa elección de vocablos que han hecho de Miguel Delibes un escritor fuera de serie.

MYSICA A PP Y CIERRA.

LOCUTOR.-En nuestra audición UN LIBRO NUEVO escucharon ustedes una opinión personal de María Teresa Yñigo sobre LA CAZA EN ESPAÑA de Miguel Delibes editada por Alianza Editorial.

SINTONIA GENERAL Y CIERRA.



Hoy estamos ante una obra corta que él titula LA CASA EN ESPAÑA y en ella aborda no el tema de la casa en sí, como deporte, como hobby, como arte, como evasión incluso, sino el tema de la casa como problema.

Hace ya mucho tiempo que voces y firmas competentes están clamando por el peligro de desaparición de especies, de empobrecimiento de otras, de las modificaciones experimentadas en muchas de ellas.

Y ahora es Miguel Delibes quien clama y quien advierte. La codorniz, la perdiz patirreja, el urogallo... y decenas de especies más que se modifican o están a punto de extinguirse.

Imaginamos que el prestigio, el prestigio y con más esplendor ahora, del nuevo académico Miguel Delibes, hará mucho en favor de todas sus teorías cinegéticas. Sobre todo cuando las expone con su llana especial, su galanura de lexico, su cuidadosa elección de vocablos que han hecho de Miguel Delibes un escritor fuera de serie.

MUSICA A P P Y CIERRA.

LOCUTOR.-En nuestra audición UN LIBRO NUEVO escucharon

notas una opinión personal de María Teresa

Yáigo sobre LA CASA EN ESPAÑA de Miguel Delibes

editada por Alianza Editorial.

SINTONIA GENERAL Y CIERRA.