

CONSIGNA / Madrid
 Octubre, 69



«Viejas historias de Castilla la Vieja». Miguel Delibes. Editorial Lumen-Alianza Editorial.

Cuando el tiempo tamice los nombres de nuestra literatura contemporánea, desbrozándola de entusiasmos más o menos publicitarios y de pedestales más o menos de camarilla, el nombre de Miguel Delibes vendrá a ocupar el lugar de primacía que en ella le corresponde, situando a su autor en la línea de la literatura inmutable, la de Galdós, la de Baroja, invulnerable a los embites de modas pasajeras y, con harta frecuencia, sin base firme.

Después de su novela «Cinco horas con Mario», que bien puede señalarse como un hito solitario y sin rival en nuestro panorama literario de los últimos años, nos da ahora este libro, estupendo en su sencillez, de relatos rurales con el nexo elemental de un emigrante que, después de muchos años, regresa a su aldea momificada en una rutina sin edad.

Estos relatos tan simples nos captan de tal suerte que ya no podemos dejar el libro, breve, hasta apurarlo.

Se completa con otro relato, mejor, diálogo, delicioso, entre dos cazadores, tema éste en el que Delibes es maestro, si bien su maestría se extiende a todos los que acomete.