

Periódico: ABC

Fecha: 16 abril, 69

MIGUEL DELIBES: "VIEJAS HISTORIAS DE CASTILLA LA VIEJA"

Alianza Editorial. 152 págs.

Miguel Delibes es una de las figuras más altas de nuestra narrativa actual. Su obra navega ya por ese río de la tradición prosística hispana que va desde Quevedo hasta—por ejemplo—Cela, Sánchez Ferlosio, Aldecoa o García Márquez. El escritor castellano nos ofrece hoy una breve, pero muy densa recopilación de narraciones: diecisiete relatos cortos y un delicioso coloquio final en el que autor e interlocutor—"El Barbas", cazador humilde y empedernido—dialogan con una sombra al fondo: la de don José Ortega y Gasset, tratadista del arte venatorio. Los apuntes iniciales son como bocetos, brevísimos fogonazos de situaciones, vidas y paisajes. Unos, claro está, son más acabados, más certeros que otros ("El pueblo en la cara". "Los hermanos Hernando"). Pero todos ellos ayudan a perfilar ese alma de Castilla que el escritor quiere reflejar con máxima fidelidad a través de los movimientos, las querencias y las palabras de ese pueblo tierno y tremendo, poético y desolado, alegre y desgarrador que nos encontramos por los campos y los caseríos, nada más abandonar la sombra falaz y deformante de la ciudad.

Hay que añadir un mérito más, ajeno al autor: la ejemplar perfección tipográfica, la excelente obra de imprenta, el amor al "libro bien hecho" a que nos va acostumbrando, con acierto técnico admirable, la colección de bolsillo Alianza Editorial.

