

# CARTEL

## CREATIVOS ASOCIADOS DE RADIO Y TELEVISIÓN, S.A.

Desde su fundación en abril de 1987, CARTEL ha producido más de 40 largometrajes, diversos cortometrajes, varias series de TV entre las que caben destacar, por sus índices de audiencia y su permanencia en emisión, "*Los ladrones van a la oficina*" y "*La casa de los líos*", y otros productos audiovisuales de interés social y cultural.

La realización de coproducciones con otras productoras europeas y americanas ha incrementado sensiblemente la presencia de CARTEL en los mercados internacionales. CARTEL ha contado en sus cuadros técnicos y artísticos con más de 3.000 personas, entre los que se encuentran cineastas consagrados y nuevos y prometedores valores que han iniciado con nosotros su andadura profesional.

Entre los directores consagrados cabe destacar la última producción de Fernando Trueba, "*LA NIÑA DE TUS OJOS*"; "*LA TETA Y LA LUNA*" de Bigas Luna; "*LA MIRADA DEL OTRO*", "*EL AMANTE BILINGÜE*" y "*LA PASIÓN TURCA*" de Vicente Aranda; "*EL PERRO DEL HORTELANO*" de Pilar Miró ganadora de siete Goyas. Ha participado, en su apuesta por los nuevos valores, en la producción de la ópera prima de Santiago Segura "*TORRENTE, EL BRAZO TONTO DE LA LEY*", y en la esperada llegada a la dirección del crítico de cine Daniel Monzón con "*EL CORAZÓN DEL GUERRERO*". Igualmente, con este mismo objetivo ha producido junto a Antonio Saura, la primera película como director de Saura Medrano, "*TÚ QUÉ HARÍAS POR AMOR*". También ha producido el proyecto más esperado y personal de Mariano Barroso, "*KASBAH*".

Dentro de sus últimas coproducciones se encuentra la comedia "*MAMÁ PRESENTAME A PAPÁ*" protagonizada por Victoria Abril; "*EL ENTUSIASMO*" de Ricardo Larraín con Carmen Maura y Maribel Verdú; "*HIJOS DEL VIENTO*" rodada en los Estudios Churubusco Azteca de México, que cuenta con Bud Spencer entre sus protagonistas.

En el medio televisivo, CARTEL ha sido pionera en la coproducción de la serie "*PEPE CARVALHO*" (adaptación de la obra de Manuel Vázquez Montalbán) junto con Italia y Francia, compuesta por 6 películas, y que cuenta con Juanjo Puigcorbé, Valeria Marini y Jean Benguigui.

# CARTEL

## CREATIVOS ASOCIADOS DE RADIO Y TELEVISIÓN, S.A.

Desde su fundación en abril de 1987, CARTEL ha producido más de 40 largometrajes, diversos cortometrajes, varias series de TV entre las que cabe destacar por sus índices de audiencia y su permanencia en emisión, "Los ladrones van a la oficina" y "La casa de las fieras", y otros productos audiovisuales de interés social y cultural.

La realización de coproducciones con otros productores europeos y americanos ha incrementado considerablemente la presencia de CARTEL en los mercados internacionales. CARTEL ha contado en sus etapas técnicas y artísticas con más de 3.000 personas, entre las que se encuentran cineastas consagrados y nuevos y prometedores valores que han iniciado con nosotros su andadura profesional.

Entre los directores consagrados cabe destacar la última producción de Fernando Trueba, "LA NIÑA DE TUS OJOS", "LA TETA Y LA LUNA" de Rícor Luna; "LA MIRADA DEL OTRO", "EL AMANTE BILINGÜE" y "LA PASIÓN TURCA" de Vicente Aranda; "EL PERRO DEL HORTERAÑO" de Pilar Miró; ganadora de siete Goyas. Ha participado, en su mayoría por los nuevos valores, en la producción de la coproducción de Santiago Segura "TORRENTES EL BRAZO TONTO DE LA LEY", y en la española "EL CORAZÓN DEL GUERRERO", igualmente, con este mismo objetivo ha producido junto a Arturo Soria, la primera película como director de Soria Mediano, "TÚ QUE HARÍAS POR AMOR". También ha producido el proyecto más separado y personal de Mariano Barroso, "KASBAH".

Dentro de sus últimas coproducciones se encuentran la comedia "MAMA PRESENTAME A PAPA", protagonizada por Victoria Abril, "EL ENTUSIASMO" de Ricardo Lasaín con Carmen Maura y Rafael Verdú, "MUCHOS DEL VIENTO" rodada en los Estudios Giribueno Azteca de México, que cuenta con Bud Spencer entre sus protagonistas.

En el medio televisivo, CARTEL ha sido pionero en la coproducción de la serie "PEPE GARVALHO" (adaptación de la obra de Manuel Vázquez Montalbán) junto con Italia y Francia, compuesta por 6 películas, y que cuenta con Juanjo Puigcorbé, Valeria Marini y Jean Benguigui.

Al igual que con los directores, CARTEL ha trabajado con actores en sus comienzos, como es el caso de Antonio Banderas en "LA BLANCA PALOMA" (1990) y "CONTRA EL VIENTO" (1990); Victoria Abril en "A SOLAS CONTIGO" (1990) y "DEMASIADO CORAZÓN" (1992). Además ha trabajado con actores de la talla de Mickey Rooney en "LA VIDA LÁCTEA" y Kirk Douglas en "BIENVENIDO A VERAZ".

En la actualidad CARTEL ha ampliado sus actividades constituyendo un departamento de I+D y está dotado de un equipo permanente altamente cualificado para la producción de cine y TV y unos estudios de 1.500 m<sup>2</sup>.

Al igual que con los directores, CARTEL ha trabajado con actores en sus comienzos como es el caso de Antonio Banderas en "LA BLANCA PALOMA" (1999) y "CONTRA EL VIENTO" (1993); Victoria Abril en "A SOLAS CONTIGO" (1990) y "DEMASIADO CORAZÓN" (1992). Además ha trabajado con actores de la talla de Mickey Rooney en "LA VIDA LÁCTEA" y Kirk Douglas en "BIENVENIDO A VERAZ".

En la actualidad CARTEL ha ampliado sus actividades constituyendo un departamento de I+D y está dotado de un equipo permanentemente capacitado para la producción de cine y TV y unos estudios de 1.500 m<sup>2</sup>.

**LARGOMETRAJES****PRODUCCIONES REALIZADAS**

- 1990      **LA BLANCA PALOMA**  
Dtor.: Juan Miñón. Cast: Antonio Banderas-Emma Suárez-Paco Rabal.
- CONTRA EL VIENTO**  
Dtor.: Paco Periñán. Cast: Antonio Banderas-Emma Suárez.
- BAZAR VIENA**  
Dtor.: Amalio Cuevas. Cast: Alfredo Landa-Germán Cobos-Paulina Gálvez.
- A SOLAS CONTIGO**  
Dtor.: Eduardo Campoy. Cast: Imanol Arias-Victoria Abril-Juan Echanove.
- 1991      **MARTES DE CARNAVAL**  
Dtor.: Pedro Carvajal y Fernando Bauluz. Cast: Fernando Guillén-Angela Molina-Juan Diego.
- BIENVENIDO A VERAZ**  
Coproducción con Francia e Italia.  
Dtor.: Xavier Castaño. Cast: Kirk Douglas-Imanol Arias-Jean Michel Portal.
- 1992      **DEMASIADO CORAZÓN**  
Dtor: Eduardo Campoy. Cast: Victoria Abril-Manuel Bandera-Pastora Vega.
- DIME UNA MENTIRA**  
Dtor.: Juan Bollaín. Cast: Iciar Bollaín-Marina Bollaín-Miguel Molina.
- LA VIDA LÁCTEA**  
Coproducció con Francia y Alemania.  
Dtor.: Juan Estelrich. Cast: Mickey Rooney-Marianne Sägebrecht-Emma Suárez.

PRODUCCIONES REALIZADAS

LABORATORIALES

1990	LA BLANCA PALOMA Dir: Juan Melón. Cast: Antonio Banderas, Emma Suárez, Paco Rabal.
	CONTRA EL VIENTO Dir: Paco Penabaz. Cast: Antonio Banderas, Emma Suárez.
	BAZAR VIEVA Dir: Amelio Goyas. Cast: Alfredo Landa, Gemma Cuervo, Paulina Gálvez.
	A SOLAS CONTIGO Dir: Eduardo Campoy. Cast: Juanol Arias, Victoria Abril, Juan Benavente.
1991	MARTES DE CARNAVAL Dir: Pedro Cruzal y Fernando Barbas. Cast: Fernando Guillén, Ángela Molina, Juan Diego.
	BIENVENIDO A VERAS Coproducción con Francia e Italia. Dir: Xavier Costaño. Cast: Kike Douglas, Juanol Arias, Jean Michel Peral.
1992	EMBAJADO CORAZÓN Dir: Eduardo Campoy. Cast: Victoria Abril, Manuel Banderas, Pastora Vega.
	DIME UNA MENTIRA Dir: Juan Bollaín. Cast: Javi Bollaín, Mónica Bollaín, Miguel Molina.
	LA VIDA LÁTEA Coproducción con Francia y Alemania. Dir: Juan Esteban. Cast: Micky Rooney, Marianne Sägebarth, Emma Suárez.

1993

**EL AMANTE BILINGÜE**

Dtor.: Vicente Aranda. Cast: Ornella Muti-Imanol Arias-Loles León.

**TRES PALABRAS**Dtor.: Antonio Gimenez-Rico. Cast: Maribel Verdú-Fernando Guillén -  
Fernando Guillén Cuervo.

1994

**VALPARAÍSO**

Coproducción con Chile.

Dtor.: Mariano Andrade. Cast: Manuel Bandera-Angela Contreras-Toni Cantó

**LA TETA Y LA LUNA**

Dtor.: Bigas Luna. Cast.: Mathilda May-Gerard Darmon-Miguel Poveda.

**LA NAVE DE LOS LOCOS**

Coproducción con Argentina.

Dtor.: Ricardo Wulichszer. Cast.: Marisa Paredes-Fernando Guillén-Inés  
Estevez.**LA PASIÓN TURCA**Dtor.: Vicente Aranda. Cast.: Ana Belén-Georges Corraface-Ramón Madaula-  
Silvia Munt.**TIEMPOS MEJORES**

Coproducción con Italia y Bélgica.

Dtor.: Jorge Grau. Cast: Arturo Fernández-Milly Carlucci-Toni Canto.

**CON LOS OJOS CERRADOS**

Coproducción con Italia y Francia.

Dtor.: Francesca Archibugi. Cast.: Debora Caprioglio-Angela Molina-Stefania  
Sandrelli-Margarita Lozano.**EL ÁGUILA Y EL CABALLO**

Coproducción con Francia e Inglaterra.

Dtor.: Serge Korber. Cast.: David Carradine.

1993

EL AMANTE RILKIANO

Dir: Vicente Aranda. Cast: Gemma Montornès, Arisa-Isabel León

TRES PALABRAS

Dir: Antonio Gónzalez Riso. Cast: Mireia Venturi, Patricia Guillén, Patricia Guillén, Cervera

1994

VALPARAISO

Coproducción con Chile. Dir: Mariano Aizen. Cast: Manuel Bandrés, Ángela Costas, Toni Cano

LA TETA Y LA LUNA

Dir: Bigas Luna. Cast: Mónica May, Gerard Tamarit, Miguel Poveda

LA NAU DE LOS LOCOS

Coproducción con Argentina. Dir: Ricardo Wulfsberg. Cast: Marina Rentería, Fernando Guillén-Lacort

Finances

LA PASIÓN TURCA

Dir: Vicente Aranda. Cast: Ana Belén, Georges Corraque, Ramón Barea, Sàvia Munt

TIEMPOS MEJORES

Coproducción con Italia y Bélgica. Dir: Jorge Grau. Cast: Arturo Fernández-Millán, Caruso, Toni Cantó

CON LOS OJOS CERRADOS

Coproducción con Italia y Francia. Dir: Francesc Arribas. Cast: Deborah Caprio, Ángela Molina, Stefano Santoni, Mariana Lozano

EL ÁGUA Y EL CABALLO

Coproducción con Francia e Inglaterra. Dir: Serge Korber. Cast: David Carradine

1995

**LA LEYENDA DE BALTHASAR EL CASTRADO**

Coproducción con Francia y Portugal.

Dtor.: Juan Miñón. Cast: Imanol Arias-Coque Malla-Aitana Sánchez-Gijón.

**DIARIO DE UN AMOR VIOLADO**

Coproducción con Italia y Francia.

Dtor.: Giacomo Battiato. Cast.: Roberto Zibetti-Sophie Broustal-Marisa Paredes.

**DILE A LAURA QUE LA QUIERO**

Coproducción con Argentina.

Dtor.: José Miguel Juárez. Cast.: Jorge Perugorria-Ana Alvarez-Toni Cantó.

**LA SAL DE LA VIDA**

Dtor.: Eugenio Martín. Cast.: Patxi Andion-Ivonne Reyes-Juan Diego Botto.

**UN ASUNTO PRIVADO**

Coproducción con Argentina

Dtor.: Imanol Arias. Cast.: Jorge Perugorria-Pastora Vega-Antonio Valero-Fabián Vena.

**MUERE, MI VIDA**

Dtor.: Mar Targarona. Cast.: Georges Corraface-Loles León-Isabel Mestres.

**GEISHA**

Coproducción con Argentina.

Dtor.: Eduardo Raspo. Cast.: Ana Alvarez-Manuel Bandera-Miguel Angel Solá

**MENOS QUE CERO**

Dtro.: Ernesto Telleria. Cast.: Roman Lucknar-Carmen Elías- J.M. Cervino-Txema Blasco.

1996

**SABOR LATINO**

Dtor.: Pedro Carvajal. Cast.: Francis Lorenzo-Blanca Guerra-Nancho Novo-

**BWANA**

Dtor.: Imanol Uribe. Cast.: Andrés Pajares-María Barranco-Emilio Buale.

1995

LA LITURGIA DE BALTHAZAR EL CASTRADO

Coedición con Francia y Portugal  
Dtor: Juan Vilbon. Cast: Manuel Azas-Coppe Malla-Alejo Sánchez-Gijón

DIARIO DE UN AMOR VIOLADO

Coedición con Italia y Francia  
Dtor: Giacomo Battista. Cast: Roberto Zibetti-Sophie Broussal-Maria  
Parides

QUE LA LUNA QUE LA QUIERO

Coedición con Argentina  
Dtor: José Miguel Juárez. Cast: Jorge Fariñas-Ara-Alejo-Toni Camó

LA SAL DE LA VIDA

Dtor: Eugenio Martín. Cast: Paul Anden-Lionel Reyes-Juan Diego Botta

UN ASUNTO PRIVADO

Coedición con Argentina  
Dtor: Manuel Azas. Cast: Jorge Fariñas-Alejo-Vicente Valero-Fabian  
Vera

MUERE MI VIDA

Dtor: Ana Fariñas. Cast: Georgetta Corrales-José-Luis-José-María

GEISHA

Coedición con Argentina  
Dtor: Eduardo Raposo. Cast: Ana-Alejo-Maria-Bianca-Miguel-Angel Solís

MENOS QUE CERO

Dtor: Enriquez Teller. Cast: Román-José-Luis-Carsten-Bias-J.M. Corvino-  
Tomas Biscoe

1996

SABOR LATINO

Dtor: Pedro Casagel. Cast: Patricia I. Ordoñez-Hilma Guzmán-Nando Novo

BVANA

Dtor: Manuel Uribe. Cast: Andrés Páez-Maria Barranco-Emlio Busa

**EL PERRO DEL HORTELANO**

Dtor.: Pilar Miró. Cast.: Emma Suárez-Carmelo Gómez-Ana Duato

1997

**MAMBÍ**

Dtor.: Teodoro y Santiago Ríos. Cast.: Carlos Fuentes-Alvaro de Luna.

**HASTA LA VICTORIA SIEMPRE**

Dtor.: Ivan Carlos Desanzo. Cast.: Alfredo Vasco-Jean Pierre Roher-Oscar Sepúlveda.

**AL LÍMITE**

Coproducción con Francia

Dtor.: Eduardo Campoy. Cast.: Juanjo Puigcorbé-Lidia Bosch-Béatrice Dalle-Bud Spencer.

**LA MIRADA DEL OTRO**

Dtor.: Vicente Aranda. Cast.: Laura Morante, José Coronado y Juanjo Puigcorbé.

1998

**TORRENTE, EL BRAZO TONTO DE LA LEY**

Dtor.: Santiago Segura. Cast.: Santiago Segura, Javier Cámara, Neus Asensi, Chus Lampreave, Toni Leblanc.

**UNA PAREJA PERFECTA**

Dtor.: Francisco Betriu. Cast.: Antonio Resines, Jose Sazatornil "Saza", Kitti Manver, Chus Lampreave, Mabel Lozano.

**LA NIÑA DE TUS OJOS**

Dtor.: Fernando Trueba. Cast.: Penélope Cruz, Antonio Resines, Jorge Sanz, Neus Asensi, Santiago Segura, Jseús Bonilla, Rosa Mª Sardá.

EL PIERRO DEL HORTIZANO

Doct. Pilar Marín, Cast.; Emma Barick-Estrada, Gómez-Ana Dato

MAJINI

1997

Doct. José María y Santiago Ríos, Cast.; Carlos Fuentes-Alvaro de Luna

HASTA LA VICTORIA SIEMPRE

Doct. Juan Carlos Domínguez, Cast.; Alfredo Vasco-Juan, Pierre Robert-Guy

AL LÍMITE

Doct. Fernando Campoy, Cast.; Juanjo Pajón-Bé-Lilla, José-Francisco Delle-

LA MIRADA DEL OTRO

Doct. Vicente Vazda, Cast.; Juan Morán, José Coronado y Juanjo Pajón-Bé

TORRENTES, EL BRAZO TONTO DE LA LEY

1998

Doct. Santiago Segura, Cast.; Santiago Segura, Javier Cárdena, Neus Asensi,

UNA PAREJA PERFECTA

Doct. Francisco Bellón, Cast.; Antonio Resines, José Saxonofski "Saxa", Kiti

LA NIÑA DE LOS OJOS

Doct. Fernando Triaca, Cast.; Penélope Cruz, Antonio Resines, Jorge Sanz,

Neus Asensi, Santiago Segura, Jesús Bonilla, Rosa M. Sanja

**HIJOS EL VIENTO**

Dtor.: José Miguel Juárez. Cast.: Carlos Fuentes, Úrsula Murayama, José Sancho, Bud Spencer.

**EL ENTUSIASMO**

Dtor.: Ricardo Larraín. Cast.: Maribel Verdú, Carmen Maura, Álvaro Rudolphy y Álvaro Escobar.

1999

**MAMÁ PRESENTAME A PAPÁ**

Dtora.: Charlotte de Turckheim. Cast.: Victoria Abril, Charlotte de Turckheim, Pilar Bardem, Mabel Lozano y Antonio Valero.

**¿Y TÚ QUÉ HARÍAS POR AMOR?**

Dtor.: Carlos Saura Medrano. Cast.: Fele Martínez, Silke, Patxi Freytez, Francisco Rabal y Geraldine Chaplin.

**EL CORAZÓN DEL GUERRERO**

Dtor.: Daniel Monzón. Cast.: Fernando Ramallo, Neus Asensi, Joel Joan, Santiago Segura y Javier Aller.

**EN PRODUCCIÓN**

2000

**KASBAH**

Dtor.: Mariano Barroso. Cast.: Ernesto Alterio, Natalia Verbeke, Medhi Ouazzani, Elena Ballesteros, Maru Valdivielso y José Sancho.

**NÓMADAS**

Dtor.: Gonzalo López Gallego. Cast.: Manuel Sánchez y Diana Lázaro.

**CORAZÓN DE BOMBÓN**

Dtor.: Álvaro Sáenz de Heredia. Cast.: Javier Martín, Valeria Marini y Agata Lis.

**MIQUEL EL VIENTO**  
Dir.: José Miguel Juárez, Cast.: Carlos Fuentes, Úrsula Maza, José Sainza,  
Iván Serrano

**EL ENTRESAÑO**  
Dir.: Ricardo Larrán, Cast.: Mabel Vozzi, Carmen Maura, Álvaro Rudolphy  
y Álvaro Escobar

**MAMA PRESIDENTA A PAPA**  
Dir.: Christian de Funckstein, Cast.: Victoria Abril, Charlotte de Funckstein,  
Pilar Bardem, Mabel Lozano y Antonio Vico

**¿Y TI QUÉ HARÍAS POR AMOR?**  
Dir.: Carlos Saura Méndez, Cast.: Fede Miró, Silvia Fuxs, Francisco  
Rabal y Germaine Chaplin

**EL CORAZÓN DEL GUERRERO**  
Dir.: Daniel Monzón, Cast.: Fernando Rando, Inés Arellano, José Juan Suárez,  
Sergio y Javier Aler

1999

**PRODUCCIÓN**

**KARABAH**  
Dir.: Mariano Basso, Cast.: Ernesto Alterio, Natalia Verbeke, Meli  
Quaranta, Elena Ballarín, Juan Yribarren y José Sainza

2000

**NOVEDAS**  
Dir.: Gonzalo López Gallardo, Cast.: Manuel Sández y Diana Laxar

**CORAZÓN DE BOMBÓN**  
Dir.: Álvaro Sáenz de Heredia, Cast.: Javier Martín, Virginia Martín y Agata L.

## CORTOMETRAJES

### **EL CREPÚSCULO DE LAS MOMIAS**

Dtor.: Teresa Nieto. Cast.: Claudia Gravi, Enrique San Francisco, Gustavo Pérez Ayala.

### **PERRO... QUE MIRAS?**

Dtor.: José Barrio. Cast.: Pepe Segura, Amparo Valle, Pepe Viyuela, Federico Martín, Roberto Cairo, Nuria González.

## TELEVISIÓN

- 1993      **LOS LADRONES VAN A LA OFICINA**  
Dtor.: Tito Fernández y Miguel Ángel Diez. Cast: F. Fernan Gómez-Antonio Resines-J.L. Vazquez
- 1994      **¡QUÉ LOCA PELUQUERÍA!**  
Dtor.: Eloy Arenas. Cast: Mónica Randall, Oscar Ladoire, Nancho Novo, Eva Pedraza, Natalí Seseña, Eva Covo
- 1995      **TODOS A BORDO**  
Dtor.: Miguel Ángel Diez. Cast.: Agustín González-Oscar Ladoire-Juan Luis Galiardo-Lydia Bosch.

CORTOMETRAJES

EL CRIPÓSCULO DE LAS NOMIAS  
Dir.: Teresa Nieto. Cast.: Claudia Gravi, Enrique San Francisco, Gustavo Pérez Azañ.

PERRO, ¿QUE MIRAS?  
Dir.: José María Carr. Cast.: Pepe Segura, Amparo Vello, Pepe Viqueira, Federico Martín Roberto Carr, Iván González.

TELEVISION

1993 LOS LADRONES VAN A LA OFICINA  
Dir.: Tío Fernández y Miguel Ángel Díez. Cast.: F. Rosán, Gómez-Antón, Rosas J. Vázquez.

1994 ¿QUE LOCA PELUQUERÍA!  
Dir.: Floy Arauz. Cast.: Isolina Raxall, Oscar Laborda, Nando Nave, Eva Pedraza, Natall Rosas, Eva Gora.

1995 TOPOS A BORRHO  
Dir.: Miguel Ángel Díez. Cast.: Agustín González, Oscar Laborda, Juan Luis Galardo, Yola Borró.

1996-99 **LA CASA DE LOS LÍOS**  
 Dtor.: José Ganga y Eva Lesmes. Cast.: Arturo Fernandez-Lola Herrera-Florinda Chico-Miriam Díaz de Aroca-Emma Ozores-Patricia Vico

1997 **ENTRE NARANJOS**  
 Dtor.: Josefina Molina. Cast.: Toni Cantó-Nina-Mercedes Sanpietro-J.M. Cervino.

**SEÑOR ALCALDE**  
 Dtor.: José Ramos Paino, Eusebio Graciani y Pepe Botella. Cast.: Carlos Larrañaga-María Barranco-Alvaro de Luna-Manuel Aleixandre.

1998 **PEPE CARVALHO**  
 Coproducción con Italia y Francia.  
 Dtor.: Enrique Urbizu, Rafael Moleón Cast.: Juanjo Puigcorbé-Valeria Marini-Jean Benguigui-Lluis Marco.

### EN PRODUCCIÓN

1999 **¡ALA...DINA!**  
 Dtor.: José Pavón. Cast.: Paz Padilla, Gary Piquer, José Gonzalvez, Lidia San José, Alejandro Relló, Verónica Mengod

**24 HORAS**  
 Dtor.: José Ganga. Cast.: Pilar Bardem, Beatriz Rico, Luis Merlo, Pedro Reyes, Santiago Nogués, Juan Kun Trinh Luong

2000 **DON JOSÉ**  
 Cast.: Alfredo Landa

1995-99 LA CASA DE LOS LIOS  
 Dir.: José Ganga y Eva L. Carrer. Cast.: Arturo Fernández, Idoia Herrero, Florentina  
 Chico-Mañani Díaz de Arce, Emma García-Fariña, Yago

1997 ENTRE NARANJOS  
 Dir.: José Luis Moreno. Cast.: Toni Cantó, Nerea-Meléndez, Santiago J.M. Genaro

SEÑOR ALCALDE  
 Dir.: José Luis Moreno. Cast.: Idoia Herrero, Florentina Chico-Mañani, Emma García-Fariña, Yago

1998 PAPA CARVALHO  
 Coproducción con Italia y Francia.  
 Dir.: Enrique Urbizu. Cast.: Juanjo Puigcorbé, Valeria Marini,  
 Jean Benguigui, Luis Marco

EN PRODUCCIÓN

1999 ALA...DINA!  
 Dir.: José Pavón. Cast.: Paz Padilla, Gary Piquer, José González, Lidia San  
 José, Alejandro Kobb, Verónica Menged

24 HORAS  
 Dir.: José Ganga. Cast.: Idoia Herrero, Benito Rico, Luis Merlo, Pedro Reyes,  
 Santiago Nogueras, Juan Ramón Luque

2000 DON JOSE  
 Cast.: Alfredo Landa

**DOCUMENTALES**

**NGIRA (EL GORILA DE MONTAÑA)**

Dtor.: Carlos Scola.  
National Geographic, U.S.A.

**DONDE TERMINA EL CORAZÓN**

Dtor.: Carlos Scola.

**VIAJE A JAKOBSLAND**

Dtor.: Domingo Solano.

**MEDICINA TRADICIONAL CHINA: EL LEGADO DEL EMPERADOR AMARILLO**

Dtor.: Pedro Carvajal

**EL LABERINTO DE TIBET (EN PRODUCCIÓN)**

Dtor.: Fernando Bauluz / Larry Levene

**PROGRAMAS EDUCATIVOS**

- SOLICITUDO REI SOCIALIS
- LOS ORÍGENES DEL GÓTICO
- LA CONSTITUCIÓN ESPAÑOLA
- CÓMO CONOCER NUESTROS ÁRBOLES

DOCUMENTALES

NGIRA (EL GORRA DE MONTAÑA)  
Dir.: Carlos Scelsi  
National Geographic, U.S.A.

BONDE TERMINA EL CORAZÓN  
Dir.: Carlos Scelsi

VIAJE A JAKOBSLAND  
Dir.: Domingo Solano

MEDICINA TRADICIONAL CHINA: EL LEGADO DEL EMPERADOR  
AMARILLO  
Dir.: Pedro Gargallo

EL LABERINTO DE TIBET (BY PRODUCTION)  
Dir.: Fernando Barba / Barry Levens

PROGRAMAS EDUCATIVOS

- SOCIEDAD Y SOCIEDAD
- LOS ORIGENES DEL CÓDIGO
- LA CONSTITUCIÓN BRITÁNICA
- CÓMO CONOCER NUESTROS ARBOLES

**FESTIVALES****PREMIOS****LA BLANCA PALOMA**

- 1989 Seleccionada 34 Semana Internacional de Cine de Valladolid (SEMINCI). Premio Mejor Actor Antonio Banderas.
- 1990 Seleccionada INTERFEST de Moscú.  
Premio Especial Calidad del Ministerio de Cultura español.  
Mejor Actriz Emma Suárez, premio Asociación Directores de Cine Español.  
Nominada Mejor Película Europea Joven (European Films Awards).  
Seleccionada EURO AIM, San Sebastián.  
Festival Homenaje Cine Iberoamericano, Buenos Aires.
- 1991 Festival Nürenberg  
Great European Films Unknown in the USSR.  
Bienal Alicante.  
Festival Latino de Nueva York.  
Festival de Figueira da Foz. Placa Especial y Mención Especial.
- 1992 Festival Latino de Chicago.  
Festival de Estambul.  
Festival de Nimes.

**BAZAR VIENA**

- 1990 Seleccionada 19 Edición Festival de Alcalá de Henares  
Festival de Murcia.

LA BLANCA PALOMA

- 1989 Secciónada 34 Semana Internacional de Cine de Valladolid (SIBMVIC). Premio Mejor Actor Antonio Banderas.
- 1990 Secciónada INTEREST de Moscú. Premio Especial Ciudad del Ministerio de Cultura español. Mejor Actor Emma Suárez, premio Asociación Directores de Cine Español. Nominada Mejor Película Europea (European Film Awards). Secciónada EURO AM. San Sebastián. Festival Hommage Cine International. Buenos Aires.
- 1991 Festival Nürnberg. Great European Film Unknown in the USSR. Bical Alicante. Festival Latin de Nueva York. Festival de Figueras de For. Plaza Hospital y Monjes Tercera.
- 1992 Festival Latino de Chicago. Festival de Estambul. Festival de Nimes.

BAZAR VIENA

- 1990 Secciónada 19 Edición Festival de Alcalá de Henares. Festival de Murcia.

### **CONTRA EL VIENTO**

- 1990 Seleccionada 38 Edición Festival Internacional de Cine de San Sebastián. Sección oficial.  
Festival Ecológico de Tenerife.
- 1991 Festival de Murcia (Semana de Cine Español).
- 1992 Festival de Nueva Delhi.

### **A SOLAS CONTIGO**

- 1990 Festival de Cartagena. Premio Mejor Actor.  
Festival Buenos Aires.
- 1991 Festival de Angers  
Festival Viareggio  
Festival de Moscú.  
Festival Latino de Nueva York.  
Festival Latino de Chicago.  
Semana de Cine Policíaco, Praga.
- 1992 Festival de Santa Bárbara.

### **MARTES DE CARNAVAL**

- 1991 Festival de Moscú.  
Festival de Nantes.  
Festival de Houston.  
Festival CINEUROPA, Florencia.
- 1992 Festival de El Cairo.  
Festival de Berlín.  
Festival de Cartagena de Indias.

## CONTRA EL VIENTO

- 1990 Selección de la 38.ª Edición Festival Internacional de Cine de San Sebastián. Sección Oficial.  
Festival Fotológico de Tenerife.  
1991 Festival de Murcia (Sección de Cine Español).  
1992 Festival de Nueva Delhi.

## A SOLAS CONTIGO

- 1990 Festival de Cartagena. Premio Mejor Actor.  
Festival Buenos Aires.  
1991 Festival de Argos.  
Festival Vireggio.  
Festival de Moscú.  
Festival Latino de Nueva York.  
Festival Latino de Chicago.  
Semana de Cine Polaco. Praga.  
1992 Festival de Santa Bárbara.

## MARTES DE CARNIVAL

- 1991 Festival de Moscú.  
Festival de Júcar.  
Festival de Huelva.  
Festival CINE RIBA. Huelva.  
1992 Festival de El Gaim.  
Festival de Bolívar.  
Festival de Cartagena de Indias.

**DEMASIADO CORAZÓN**

1992 Festival Internacional de El Cairo.

**DIME UNA MENTIRA**

1992 Festival de Gijón. Premio Mejor Actriz.

1993 Festival de Cine Iberoamericano de Huelva.  
Festival de Gijón. Premio Especial del Público.

**EL CREPÚSCULO DE LAS MOMIAS**

1993 Festival L'Alfas del Pí.

**LA VIDA LÁCTEA**

1993 Festival de Berlín.  
Festival de Bruselas..

**EL AMANTE BILINGÜE**

1993 Festival de Montreal.

DEBASTADO CORAZÓN

1992 Festival Internacional de El Cairo

CINE UNA MENTIRA

1992 Festival de Gijón Premio Mejor Actriz

1993 Festival de Cine Francés de Biarritz  
Festival de Gijón Premio Especial del Público

EL CREPÚSCULO DE LAS MONJAS

1993 Festival L'Alba del PI

LA VIDA LÁCTEA

1993 Festival de Berlín  
Festival de Bruselas

EL AMANTE BILINGÜE

1993 Festival de Montreal

**TRES PALABRAS**

1993 Festival Punta del Este.

**VALPARAÍSO**

1994 Festival de Huelva  
Festival de La Habana.

**LA TETA Y LA LUNA**

1994 Festival de Venecia. Premio León de Plata

**LA NAVE DE LOS LOCOS**

1994 Festival Punta del Este  
1995 Festival Iberoamericano de Huelva.

**CON LOS OJOS CERRADOS**

1995 Festival de Berlín

**LA PASIÓN TURCA**

1994 Premio Fotogramas de Plata a Ana Belén.

TRES PALABRAS

1993 Festival Punta del Este

VALPARAISO

1994 Festival de Huayra  
Festival de la Habana

LA TETA Y LA LUNA

1994 Festival de Venecia Premio Leon de Plata

LA NAVE DE LOS LOCOS

1994 Festival Punta del Este  
1992 Festival Iberoamericano de Huayra

CON LOS OJOS CERRADOS

1992 Festival de Berlin

LA PASION TURCA

1994 Premio Fotografias de Plata a Ana Belen

## **TIEMPOS MEJORES**

1995 Festival Internacional El Cairo

## **LA LEYENDA DE BALTHASAR EL CASTRADO**

1995 Palmera de Oro a la Mejor Película en la XI Edición de la Mostra de Valencia  
Mención a la mejor Música en la XI Edición de la Mostra de Valencia  
Mención a la mejor Dirección de Fotografía en la XI Edición de la Mostra de Valencia.  
Goya al mejor vestuario en la X Edición de los Premios Goya

## **DIARIO DE UN AMOR VIOLADO**

1995 Festival de Berlín

## **DILE A LAURA QUE LA QUIERO**

1995 Festival Internacional cine El Cairo  
Festival Cine Iberoamericano de Méjico  
Festival de Sao Paolo.

## **UN ASUNTO PRIVADO**

1996 Festival de Annecy

## TIEMPOS MEJORES

1995 Festival Internacional El Cairo

## LA LEYENDA DE BALTHAZAR EL CASTRADO

1995 Premio de Oro a la Mejor Película en la XI Edición de la Mostra de Valencia  
Mención a la mejor Música en la XI Edición de la Mostra de Valencia  
Mención a la mejor Dirección de Fotografía en la XI Edición de la Mostra de Valencia  
Oro al mejor vestuario en la X Edición de los Premios Goya

## DIARIO DE UN AMOR VIOLADO

1995 Festival de Berlín

## DILE A LAURA QUE LA QUIERO

1995 Festival Internacional cine El Cairo  
Festival Cine Iberoamericano de Méjico  
Festival de San Páolo

## UN ASUNTO PRIVADO

1996 Festival de Annecy

**AL LÍMITE**

- 1998 Biennial de Annecy (Francia)  
 Festival de Estepona (Málaga)  
 Festival Franco-hispano de Miami  
 ENINCI (Encuentro Internacional de Cine de Burgos)  
 Festival Internacional de Cine de El Cairo  
 Cines de España (Bruselas)  
 San Juan Cinemafest (Puerto Rico)  
 Festival de San Sebastián, sección "Made in Spanish"
- 1999 Chicago Latino Cinema  
 Festival de Cine Hispano de Miami

**MAMBÍ**

- 1998 Festival de Estepona (Málaga)  
 Festival Internacional de Cine de El Cairo  
 Cines de España (Bruselas)  
 San Juan Cinemafest (Puerto Rico)  
 Festival de San Sebastián, sección "Made in Spanish"  
 Festival de Cine Naval y del Mar de Cartagena (Murcia)  
 Festival de La Habana (Cuba)  
 Cinespaña'98 (Toulouse)  
 Muestra Internacional de Cine y Video Medioambiental del Atlántico (Isla de La Palma)  
 Festival de Maspalomas (Canarias)
- 1999 Quincena de Cine Latinoamericano (Universidad de Pau)  
 Rencontres Cinemas d'Amérique Latine (Toulouse)  
 Festival de Cine Hispano de Miami  
 Chicago Latino Cinema (Chicago)  
 Festival Latino de Londres  
 Festival Latino de Los Angeles (LALIFF)

AL LÍMITE

1998 Bienales de Annecy (Francia)  
Festival de Barcelona (España)  
Festival Internacional de Cine de Miami  
L'AMICI (Festivales Internacionales de Cine de Burgos)  
Festival Internacional de Cine de El Cairo  
Cines de España (Francia)  
San Juan Cinematográfico (Puerto Rico)  
Festival de San Sebastián, sección "Made in Spanish"

1999 Chicago Latino Cinema  
Festival de Cine Hispano de Miami

MAMI

1998 Festival de Barcelona (España)  
Festival Internacional de Cine de El Cairo  
Cines de España (Francia)  
San Juan Cinematográfico (Puerto Rico)  
Festival de San Sebastián, sección "Made in Spanish"  
Festival de Cine Novel y del Mar de Cartagena (Colombia)  
Festival de La Habana (Cuba)  
Cinequince 98 (Francia)  
Medios Internacionales de Cine y Video Audiovisual del Atlántico (Isla de La Palma)  
Festival de Wapomona (Canarias)

1999 Quintana de Cine Latinoamericana (Universidad de Paná)  
Resonancias Cinemas d'Amérique Latine (Francia)  
Festival de Cine Hispano de Miami  
Chicago Latino Cinema (Chicago)  
Festival Latino de Londres  
Festival Latino de Los Angeles (L.A.I.F.F.)

## EL ENTUSIASMO

- 1999 Quincena de Realizadores del Festival de Cannes  
Festival de San Sebastián, sección "Made in Spanish"

## NGIRA

- Festival cine San Roque.  
Festival Oberhausen (R.F.A.)  
Festival Cracovia (Polonia).  
Festival Wild Screen (U.K.)  
Festival de Bilbao  
Festival de Tampere (Finlandia)

## ENTRE NARANJOS

- 1998 Premio a la Mejor Dirección, Josefina Molina, en la I Edición de los Premios de la Academia de la Televisión

## HIJOS DEL VIENTO

- 1999 Festival "Cines de España y de América Latina". Sección oficial (Bruselas)  
Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano. Sección oficial (La Habana – Cuba)  
Festival Internacional de Cine de Mar del Plata (Argentina)

- 2000 Chicago Latino Film Festival

## EL ENTUSIASMO

1999 Concurso de Realizadores del Festival de Cannes  
Festival de San Sebastián, sección "Made in Spain"

## MIRA

Festival de San Sebastián  
Festival Oberhausen (R.F.A.)  
Festival de Garmisch (Alemania)  
Festival de Wild Screen (U.S.)  
Festival de Bilbao  
Festival de Tampere (Finlandia)

## ENTRE NARANJOS

1998 Premio a la Mejor Dirección, José Luis Borja, en la I Edición de los Premios de la Academia de la Televisión

## MJDS DEL VIENTO

1999 Festival "Cine de España y de América Latina", sección oficial (Barcelona)  
Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano, sección oficial (La Habana - Cuba)  
Festival Internacional de Cine de Mar del Plata (Argentina)

2000 Chicago Latino Film Festival