

# ELLE

AMD, 57, 5, 1.

Madrid, 8 de mayo de 1995

Estimado Sr. Delibes,

Solo unas líneas para informarle que su libro "Diario de un jubilado" ha sido seleccionado por nuestros críticos para formar parte en la tercera etapa de nuestra V Edición del Premio Literario.

Pero esta carta es para darle la enhorabuena, porque su libro ha recibido unas criticas magnificas por parte de las lectoras, le adjunto una muestra, y ha pasado a la final.

Yo también me sumo a las criticas, y le envío un cordial saludo.

Lourdes Careaga

Lourdes





EL EL EL EL

Madrid, 8 de mayo de 1982

Estimado Sr. Editor,

Le envío una copia para información de su libro "Dante de un lado" en esta ocasión por nuestros criterios para formar parte de la próxima edición de nuestra V Edición del Premio Litteris.

Por esta carta se dará a conocer la importancia, porque se trata de recibir una crítica magnífica por parte de los lectores, lo que para nosotros, y la crítica a la obra.

Yo también me sumo a las críticas, y le envío un cordial saludo.

Luis Carvajal

*Luis Carvajal*











PREMIO LITERARIO  
DE LAS LECTORAS DE  
ELLE

Jurado LOCAL  
Tu nombre GISELA BORONAT MULA  
Título del libro "DIARIO DE UN JUBILADO"  
Autor MIGUEL DELIBES  
Puntuación PUNTOS

¿ Nos autorizas a reproducir extractos de tus comentarios en la revista ?

SI

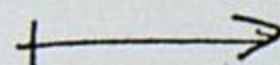
### TUS COMENTARIOS

Querido Lorenzo:

Leo con interés las páginas de tu diario, veo que el tiempo va pasando para todos, y que tú, pese a ser de papel "couche" también envejeces..... ¡Como lo haces chico!.. Primero la "putada" esa del paro, que sí, que te dan unos "Kulitas" pero te obligan a dejar el "curro" y luego ¡hale a jublar!... Porque tú me dirás, con lo difícil que está el trabajo... como vas a encontrar algo a esta edad. Y no están los tiempos para demandados lujos porque luego no llega la paga. ¿Y los hijos? cada uno tiene su vida y pasan de los "vejos" si no es para pedir dinero u otras cosas... ¿Y la parienta? ... ¡Chico! que hay que buscarse la vida porque todo está muy "chungo".

¡ Bueno, bromas a parte! parece que lo de los jubilados y la tercera edad está de moda.. porque hasta películas se hacen. Delibes en este libro hace una especie de retrato robot de muchos pre-jubilados: Lorenzo es real como la vida misma y nos lo podemos encontrar en cualquier bar de esos que huele a frito y tiene la "tele" puesta a tope aunque nadie la escuche, yendo a comprar el pan o sentado al sol en un banco de cualquier paseo. Su vida es como la de muchos que de repente son demandado viejos para trabajar y demandado jóvenes para ser viejos. De <sup>UN DIA</sup> PARA OTRO tienen todo el tiempo del mundo y ellos en realidad lo único que querían sería volver a

Puntuación de 1 a 20. No uses decimales. Para que todas las lectoras puntuen en condiciones comparables, te pedimos que respetes la siguiente escala: de 0 a 3 - muy malo; de 4 a 7 - malo; de 8 a 11 - regular; de 12 a 14 - bastante bueno; de 15 a 17 - bueno; de 18 a 20 - muy bueno, excelente.









trabajar sus 8 horitas. Algunos se dan cuenta de que solo les va 4  
"curran" y que se aburren como una ostra porque la mayoría no  
saben que hacer y se sienten perdidos. y si alguna vez tuvieron una  
afición la perdieron por el camino de la vida.

Isela Berona



Elaboración de un informe de los resultados de la encuesta de opinión de los usuarios de los servicios de atención al cliente de la empresa. El informe debe incluir los datos de la encuesta, el análisis de los resultados y las conclusiones de la encuesta.

Informe



PREMIO LITERARIO  
DE LAS LECTORAS DE  
ELLE

Jurado local

Tu nombre Ana del Mar Cervera Barba

Título del libro "DIARIO DE UN JUBILADO"

Autor MIQUEL DELIBES

Puntuación 5

¿ Nos autorizas a reproducir extractos de tus comentarios en la revista ?  
SI

TUS COMENTARIOS

Miguel Delibes, consigue en ésta divertida novela, acercarnos satíricamente, a la vida de un jubilado español de hoy en día. Pero por su argot e inclusive, algunas vivencias, mas bien parece el simpático de Don Lorenzo, ser un chiquillo de 18 años.

Resulta muy gracioso oírle hablar de temas actuales, vistos desde su punto de vista y sin enterarse muy bien de qué va hoy la vida.

Pero también puede apreciarse coetáneamente en la novela, el humor que nos producen los escritos de Don Lorenzo, y la amargura de como poco a poco, vemos que la vida se les va escapando de las manos, por muy jóvenes que se sientan en su interior.



Puntuación de 1 a 20. No uses decimales. Para que todas las lectoras puntuen en condiciones comparables, te pedimos que respetes la siguiente escala: de 0 a 3 - muy malo; de 4 a 7 - malo; de 8 a 11 - regular; de 12 a 14 - bastante bueno; de 15 a 17 - bueno; de 18 a 20 -



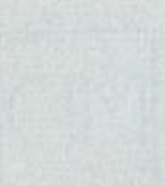
Nombre del libro: El nombre del viento  
Autor: Michael Ondaatje  
Editorial: El Financiero

Nombre del libro: El nombre del viento  
Autor: Michael Ondaatje  
Editorial: El Financiero

¿Qué razones a partir de los extractos de las reseñas en la revista?

### TUS COMENTARIOS

El nombre del viento es una novela que se lee con placer. El autor logra crear un mundo fascinante a través de su lenguaje y su estructura narrativa. La historia es emocionante y fácil de seguir. El ritmo es perfecto y el lenguaje es muy rico. Me gustó mucho el uso de la primera persona y el punto de vista. La novela es una joya literaria que merece ser reconocida. El autor logra capturar la esencia de la vida y la muerte. La historia es muy bien escrita y es una gran obra de arte. El nombre del viento es una novela que se lee con placer. El autor logra crear un mundo fascinante a través de su lenguaje y su estructura narrativa. La historia es emocionante y fácil de seguir. El ritmo es perfecto y el lenguaje es muy rico. Me gustó mucho el uso de la primera persona y el punto de vista. La novela es una joya literaria que merece ser reconocida. El autor logra capturar la esencia de la vida y la muerte. La historia es muy bien escrita y es una gran obra de arte.



El nombre del viento es una novela que se lee con placer. El autor logra crear un mundo fascinante a través de su lenguaje y su estructura narrativa. La historia es emocionante y fácil de seguir. El ritmo es perfecto y el lenguaje es muy rico. Me gustó mucho el uso de la primera persona y el punto de vista. La novela es una joya literaria que merece ser reconocida. El autor logra capturar la esencia de la vida y la muerte. La historia es muy bien escrita y es una gran obra de arte.



PREMIO LITERARIO  
DE LAS LECTORAS DE  
ELLE

Jurado locat

Tu nombre Juana del Mar Cervera Bartrual

Título del libro "Diario de un jubilado"

Autor Miguel Delibes

Puntuación     

¿ Nos autorizas a reproducir extractos de tus comentarios en la revista ?

SI

TUS COMENTARIOS

Al final de la novela, Don Lorenzo, acaba entrando en tu vida; y después de haber vivido con él casi un año de su vida, da un poquito de pena dejarlo así, de repente... aunque siempre queda la esperanza de que, mañana, cuando suba a un autobús, o yendo por el parque, quizás encuentre a otro ancianito ¡o incluso a Lorenzo! que vuelva a saber regalarnos una sonrisa.

Creo que el autor ha conseguido una novela interesante y, aunque la idea de un Diario no sea original, el personaje del que se ha valido para ello lo es totalmente; y además se le llega a tomar mucho cariño.



Puntuación de 1 a 20. No uses decimales. Para que todas las lectoras puntuen en condiciones comparables, te pedimos que respetes la siguiente escala: de 0 a 3 - muy malo; de 4 a 7 - malo; de 8 a 11 - regular; de 12 a 14 - bastante bueno; de 15 a 17 - bueno; de 18 a 20 - muy bueno, excelente.



Nombre: Juan Carlos Barrios  
Apellido: Barrios  
Dirección: D. 10, C. 10, A. 10  
Teléfono: 1234 5678

Se le solicita a reproducir extractos de las comentarios en la página 7

[Signature]

TUS COMENTARIOS

Al final creí que era un cuento de hadas, pero al leerlo me di cuenta de que era una historia real. Me gustó mucho el lenguaje que usó el autor, era muy sencillo pero muy efectivo. Me encantó el final, me dejó pensando en lo que había pasado. El autor me hizo sentir que yo también podía hacer cosas así. Me encantó el inicio, me hizo querer leer más. Me gustó mucho el desarrollo de la historia, me hizo sentir que yo también podía hacer cosas así. Me encantó el final, me dejó pensando en lo que había pasado. El autor me hizo sentir que yo también podía hacer cosas así.

[Signature]

Fecha de entrega: 15 de mayo de 2015. No se devuelven los libros. Los libros se quedan en la biblioteca. El premio se entregará el día 15 de mayo de 2015. El premio se entregará el día 15 de mayo de 2015. El premio se entregará el día 15 de mayo de 2015.



PREMIO LITERARIO  
DE LAS LECTORAS DE  
ELLE

Jurado LOCAL

Tu nombre MARIA HERRERO Fdez.

Título del libro DIARIO DE UN  
JUBILADO

Autor MIGUEL DELIBES

Puntuación —

¿ Nos autorizas a reproducir extractos de tus comentarios en la revista ?

SI

TUS COMENTARIOS

Una visión cruda y muy real, aunque nuestro protagonista sea ficticio, de la realidad que viven muchos hombres y mujeres que en su vida solo supieron trabajar, pero llegó un día en el que se acabaron, y una mañana, al día siguiente en la que ya no tuvieron que madrugar, pero se levantaron por costumbre y no sabían donde ir ni que hacer con su tiempo.

¿ Quién dice que a los 65 años o a los 60 eres no apto y a los 64 o 59 sí ?

Sobre todo, casi nadie, e.d. uno entre millones se hace rico en los concursos de la tele o loterías, no hay más suerte q un buen trabajo.

El libro es una buena crítica al "hoy", a las relaciones padres - hijos, a la tele - basura, a la jubilación anticipada, a el chalet en las afueras, al buen coche ...

Puntuación de 1 a 20. No uses decimales. Para que todas las lectoras puntuen en condiciones comparables, te pedimos que respetes la siguiente escala: de 0 a 3 - muy malo; de 4 a 7 - malo; de 8 a 11 - regular; de 12 a 14 - bastante bueno; de 15 a 17 - bueno; de 18 a 20 - muy bueno, excelente.





Titulo del libro: WALLACE  
Autor: WALLACE  
Titulo del libro: WALLACE  
Autor: WALLACE

PREMIO LITVANO  
DE LAS FACTORAS DE  
BIE

Los autores e reproducir extractos de los contenidos en la revista

### TUS COMENTARIOS

El libro es una buena muestra de la obra de Wallace, un autor que ha escrito con claridad y precisión. El texto es claro y fácil de leer, lo que hace que sea una excelente herramienta para el aprendizaje. La estructura del libro es lógica y bien organizada, lo que facilita la comprensión de los conceptos. El autor utiliza ejemplos y casos prácticos que ayudan a entender mejor los temas tratados. En general, es un libro muy interesante y útil para quienes desean profundizar en el tema.

Plantilla de 1 a 30. No hay que olvidar que todos los factores pueden ser combinados. Se permite que los factores se combinen de 0 a 3 - muy malo, de 4 a 7 - malo, de 8 a 11 - regular, de 12 a 14 - bastante bueno, de 15 a 17 - bueno, de 18 a 30 - muy bueno, excelente.



PREMIO LITERARIO  
DE LAS LECTORAS DE  
ELLE

Jurado LOCAL  
Tu nombre EVA PAZOS VARELA  
Título del libro \_\_\_\_\_  
"DIARIO DE UN JUBILADO"  
Autor MIGUEL DELIBES  
Puntuación \_\_\_\_\_

¿ Nos autorizas a reproducir extractos de tus comentarios en la revista ?

si

### TUS COMENTARIOS

Nos encontramos de nuevo ante un Miguel Delibes pletórico y entrañable, que nos presenta de nuevo al ya conocido personaje de Lorenzo, el mismo hombre ingenuo y descarado que se enfrenta a una nueva etapa de su vida: la jubilación.

Delibes, dentro de su estilo sobrio e irónico, describe de una forma realista, los caracteres y el paisaje popular (encabezado por Lorenzo) contraponiéndolo al caos e hipocresía de la vida aristocrática (reflejada en D. Tadeo Piera y Hermanas). Destaca, como acercamiento del autor a esa vida popular y autenticidad del personaje, el uso de abundantes expresiones y refranes que reflejan a la perfección el ambiente que pretende recrear y que logra de manera magistral.

MD

Puntuación de 1 a 20. No uses decimales. Para que todas las lectoras puntuen en condiciones comparables, te pedimos que respetes la siguiente escala: de 0 a 3 - muy malo; de 4 a 7 - malo; de 8 a 11 - regular; de 12 a 14 - bastante bueno; de 15 a 17 - bueno; de 18 a 20 - muy bueno, excelente.



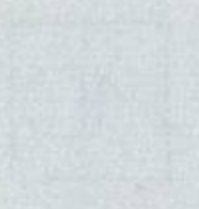
Titulo del libro \_\_\_\_\_  
La revista \_\_\_\_\_  
Autor \_\_\_\_\_  
Primeras \_\_\_\_\_

PREMIO DELIBES  
DE LAS LETRAS DE  
LA LINGÜÍSTICA

¿Nos gustaría recibir un ejemplar de su revista en la revista?

### TUS COMENTARIOS

Los comentarios de nuevo ante un tipo de Delibes  
placidos y entonados que nos presenta de nuevo al  
un conocido personaje de la novela, el mismo personaje  
ingenuo y descorado que se encuentra en una novela etc  
por la novela: la fábula  
estas cosas de su estilo sobre a veces, desde  
de una forma sencilla, los personajes y el paisaje  
popular (un personaje por ejemplo) un tipo de novela  
al que se le llama de la vida americana  
Crónica en D. E. de la vida y del mundo, de la vida, una  
acontecimiento del autor en esta novela popular y sencilla  
objetivo del personaje, el que el autor quiere expresar  
nos y reflexionar que reflexiona de los personajes de una  
hecho que presenta tener y que se llama de una  
una novela



El premio se concede a los autores de las obras que se publican en las revistas de la Fundación Miguel Delibes. El premio se concede a los autores de las obras que se publican en las revistas de la Fundación Miguel Delibes. El premio se concede a los autores de las obras que se publican en las revistas de la Fundación Miguel Delibes.



PREMIO LITERARIO  
DE LAS LECTORAS DE  
ELLE

Jurado Local  
Tu nombre Isabel Rodríguez Anglada  
Título del libro Diario de un jubilado  
Autor Miguel Delibes  
Puntuación 10 puntos

¿ Nos autorizas a reproducir extractos de tus comentarios en la revista ?  
Sí

TUS COMENTARIOS

Empleando la fórmula del dietario, Delibes rescata en "Diario de un jubilado" a Lorenzo, uno de los personajes de sus primeras novelas, para describir satíricamente algunas situaciones y tipos humanos representativas de la sociedad española de nuestros días.

Sin ser una de las obras maestras de Delibes, no defraudará a la legión de seguidores del escritor vallisoletano y de la belleza de su lenguaje. La trama de esta novela es divertida y amable y se lee con facilidad. Delibes cumple además con sus confesados principios teóricos de cómo debe ser una novela a finales del siglo XX, cuando ya no se viaja en diligencia sino en jet y la lectura debe competir con múltiples ofertas de ocio. Su receta es brevedad, claridad y, de propina, un cuerpo de letra de elefante. Algunos se lo agradecemos.

MD

Puntuación de 1 a 20. No uses decimales. Para que todas las lectoras puntuen en condiciones comparables, te pedimos que respetes la siguiente escala: de 0 a 3 - muy malo; de 4 a 7 - malo; de 8 a 11 - regular; de 12 a 14 - bastante bueno; de 15 a 17 - bueno; de 18 a 20 - muy bueno, excelente.

FUNDACIÓN MIGUEL DELIBES



1980  
1981  
1982  
1983  
1984  
1985  
1986  
1987  
1988  
1989  
1990  
1991  
1992  
1993  
1994  
1995  
1996  
1997  
1998  
1999  
2000  
2001  
2002  
2003  
2004  
2005  
2006  
2007  
2008  
2009  
2010  
2011  
2012  
2013  
2014  
2015  
2016  
2017  
2018  
2019  
2020  
2021  
2022  
2023  
2024  
2025

### TUS COMENTARIOS

El presente es un libro de la colección "Delibes" que trata de la vida y obra de Miguel Delibes. El autor, un experto en el tema, nos ofrece una visión detallada de su trayectoria literaria y humana. El libro está dividido en capítulos que abarcan desde su infancia hasta su última etapa. El lenguaje es claro y accesible, lo que hace que sea una lectura interesante tanto para los aficionados a la literatura como para quienes desean conocer más sobre este autor tan importante de nuestra cultura. El libro incluye también una bibliografía y un índice que facilitan la consulta de la información.



PREMIO LITERARIO  
DE LAS LECTORAS DE  
ELLE

Tu nombre AMERICA SUAREZ MONTES

Título del libro DIARIO DE UN JUBILADO

Autor MIGUEL DELIBES

Puntuación \_\_\_\_\_

¿ Nos autorizas a reproducir extractos de tus comentarios en la revista ?

SI

### TUS COMENTARIOS

Miguel Delibes nos muestra una vez más, que para contar algo no se necesita utilizar una palabrería rimbombante, lo sencillo, directo de sus escritos nos hacen disfrutar de una lectura rápida y amena, te sientes relajado.

En este caso el personaje de su historia es alguien con quien nos encontramos diariamente a nuestro alrededor, ya sea familiar o vecino, por lo tanto no nos resulta nada difícil comprender dicha situación, sus temores sus sensaciones, pesares, deseos debilidades, no es que con ello se le disculpe, pero como ser humano que soy, no me queda más remedio que aceptar. Quién sabe que nos depara el futuro, en estos momentos nada es seguro, de nada sirve trabajar duramente, con sacrificios y dándolo todo por el bienestar tanto físico, moral, espiritual y mental de nuestros hijos y el nuestro propio. El trabajo es una cuerda floja por la cual los que lo tienen no les queda más remedio que aceptar, considerándose un privilegiado y afortunado mortal, pues el que no disfruta de la posesión de un puesto, ya sea temporal, o a un más largo plazo, no puede ni tan siquiera plantearse tener un futuro.

MD

Puntuación de 1 a 20. No uses decimales. Para que todas las lectoras puntuen en condiciones comparables, te pedimos que respetes la siguiente escala: de 0 a 3 - muy malo; de 4 a 7 - malo; de 8 a 11 - regular; de 12 a 14 - bastante bueno; de 15 a 17 - bueno; de 18 a 20 - muy bueno, excelente.



MEMORIO LITERARIO  
DE LAS LECTURAS DE  
[illegible]  
[illegible]  
[illegible]  
[illegible]  
[illegible]  
[illegible]

### LOS COMENTARIOS

[illegible text block containing the main body of the document]











PREMIO LITERARIO  
DE LAS LECTORAS DE  
ELLE

Jurado \_\_\_\_\_

Tu nombre MARIA JOSE MONTON HEREDIA

Título del libro DIARIO DE UN JUBILADO

Autor MIGUEL DELIBES

Puntuación \_\_\_\_\_

¿ Nos autorizas a reproducir extractos de tus comentarios en la revista ?  
SI

TUS COMENTARIOS

Quien conoció al personaje de Lorenzo en su juventud, y se deleitó con la naturaleza sencilla de aquel joven cazador, disfrutará ahora al encontrarlo 40 años después, convertido en un entrañable jubilado provisto a pesar de la edad, de todo su orgullo juvenil, y despojados en buena parte de aquella pureza adolescente de su primer diario.

En esta etapa de su vida el pobre Lorenzo se ve abocado a toda clase de tentaciones que genera el consumo, y de las que a duras penas, conseguirá salir bien parado. ¡Que final más paradójico para un personaje tan cercano a la naturaleza en su juventud!

Nuevamente Miguel Delibes nos deleita con su profundo conocimiento del lenguaje, de la vida real y de las formas de expresión, y nos recuerda una importante lección a la hora de escribir: la sencillez.



Puntuación de 1 a 20. No uses decimales. Para que todas las lectoras puntuen en condiciones comparables, te pedimos que respetes la siguiente escala: de 0 a 3 - muy malo; de 4 a 7 - malo; de 8 a 11 - regular; de 12 a 14 - bastante bueno; de 15 a 17 - bueno; de 18 a 20 - muy bueno, excelente.



REINO LITERARIO  
DE LAS LECTURAS DE  
ELIA

Tramite: MARIA JOSE BONTON WERRER  
Titulo del libro: CLASO DE UN JUBILADO  
Autor: MIGUEL DELIBES  
Lugar de: \_\_\_\_\_

Los autores e ilustradores de las publicaciones en literatura  
de

### TUS COMENTARIOS

Este cuento de aventuras de Lope de Vega en su juventud, y se relaciona con la estructura sencilla de sus obras. El autor describe un momento de su vida en un momento de su vida, de una manera sencilla y directa. El autor describe un momento de su vida en un momento de su vida, de una manera sencilla y directa.

En este relato de su vida el poeta Lope de Vega se nos muestra como un niño de una familia de artesanos que genera el deseo de ser un poeta. El autor describe un momento de su vida en un momento de su vida, de una manera sencilla y directa.

Respecto a los temas de la vida de Lope de Vega, se nos muestra un momento de su vida en un momento de su vida, de una manera sencilla y directa. El autor describe un momento de su vida en un momento de su vida, de una manera sencilla y directa.

Patrimonio del 20. No se permite la explotación económica ni la transformación de esta obra. Queda permitida la impresión en su totalidad o parcialmente. No se permite la explotación económica ni la transformación de esta obra. Queda permitida la impresión en su totalidad o parcialmente.



PREMIO LITERARIO  
DE LAS LECTORAS DE  
ELLE

Jurado LOCAL NARZO  
Tu nombre RAQUEL PALOS  
Título del libro 'DIARIO DE UN  
JUBILADO'  
Autor NIGUEL DELIBES  
Puntuación ( )

¿ Nos autorizas a reproducir extractos de tus comentarios en la revista ?

SI

TUS COMENTARIOS

Nunca pensé que la vida cotidiana de un jubilado me resultaría tan entretenida y me enganchara hasta el final, aunque sólo fuera por saber si la televisión llamaba a Lorenzo para hacer de 'sufridor' en el Un, dos, tres..

Este entrañable abuelo es tan real, tan de hoy, que podría ser cualquiera de los que me rodea, es un hombre de la calle, al que, sin ser aún anciano, le ha llegado el momento de la jubilación y quiere emplear su amplio horario para ganarse un suplemento al sueldo.

Lorenzo atrae por su sencillez, por su aire de ser cualquiera de nosotros o de nuestros familiares: preocupado por sus hijos, con sus modestos hobbies (la partida de mus con los amigos, el bingo, la tele), y con las reacciones que podría tener cualquiera si alguien intentara 'meterle mano' como le sucede a Lorenzo con don Tadeo.

Solo un sobresalto, su escarceo con una joven, se sale de lo normal. Lo demás como en la vida, es pura cotidianidad.



Puntuación de 1 a 20. No uses decimales. Para que todas las lectoras puntuen en condiciones comparables, te pedimos que respetes la siguiente escala: de 0 a 3 - muy malo; de 4 a 7 - malo; de 8 a 11 - regular; de 12 a 14 - bastante bueno; de 15 a 17 - bueno; de 18 a 20 - muy bueno, excelente.

FUNDACIÓN RAQUEL DELIBES



PREMIO LITERARIO  
DE LAS LECTORAS DE  
ELLE

Local: PARÍS  
Autor: RACHEL PALOS  
Título del libro: DIARIO DE UN  
WALLADO  
Año: 1968  
Temática: ( )

¿Nos gustaría reproducir este libro en las colecciones de la revista?  
SI

### LOS COMENTARIOS

Mucho pensé que la vida consistía de un juicio tras otro, en  
las entretenas y los momentos hacia el final, aunque esto fue por  
caber la televisión cuando a lo largo de hacer de sudor en el  
los dos días.

Este artículo abuleo es tan real, tan de hoy, que podría ser  
escrito de los que me rodean, es un hombre de la calle, el que  
se ha unido, le ha llegado el momento de la reflexión y el  
empuje su anhelo por ganar un premio el cual.

Intento estar por su familia, por su vida de ser cualquiera de  
nosotros o de esas familias preocupadas por sus hijos, con sus  
modestos recursos, la pérdida de sus cosas, el dolor, la falta,  
y con las reacciones que podría tener cualquier ser humano ante  
estas cosas, como le sucede a todos.

Sea un artículo, su escrito, con una forma, se sale de lo  
normal, lo demás como en la vida, es una condición.

Publicación de la revista. Para que las lecturas puedan en condiciones  
comparables, se publican los artículos desde el 1 de mayo hasta el 31  
de mayo, de 12 a 14 - bastante bueno, de 15 a 17 - bueno, de 18 a 20  
muy bueno, excelente.



PREMIO LITERARIO  
DE LAS LECTORAS DE  
ELLE

Jurado \_\_\_\_\_

Tu nombre M. LOURDES MANZANERA PADRÓN

Título del libro DIARIO DE UN JUBILADO

Autor MIGUEL DELIBES

Puntuación \_\_\_\_\_

¿ Nos autorizas a reproducir extractos de tus comentarios en la revista ?

h

TUS COMENTARIOS

La palabra clave para definir las nuevas aventuras de ese Lorenzo que ha venido acompañando a Delibes desde hace tanto tiempo es ACTUALIDAD. Es muy sugestivo retrotraernos hacia aquel jubilado de "La Hoja Roja", que se preparaba para la muerte y ejercía de "viejo". Este Lorenzo de los 90, sin embargo, inmerso en la corriente hedonista y consumista de estos tiempos, no menciona la muerte ni una sola vez en las 214 páginas del libro. la vida sosegada de la ciudad castellana de hace unas décadas se ha tornado en una vorágine que arrastra a Lorenzo con toda su fuerza.

Uno de los más destacables aciertos de Delibes es el modo en que presenta en las páginas de la novela a un ser humano con todo el calor y el frío que puede dar. Sin concesiones a magias, paraísos, utopías o infiernos, el mundo real le basta una vez más a Delibes para dibujar los perfiles y los bultos de unos personajes que comparten, muy posiblemente, los desasosiegos y venturas de la mayoría de los españoles. Huelga decir que el panorama es más que patético. Lorenzo se ve afectado por todo el catalogo de las enfermedades de estos tiempos que vivimos: afán desorbitado de dinero, ansias de negocios oscuros, endeudamiento hasta las cejas por conseguir bienes superfluos... El efecto que



Puntuación de 1 a 20. No uses decimales. Para que todas las lectoras puntuen en condiciones comparables, te pedimos que respetes la siguiente escala: de 0 a 3 - muy malo; de 4 a 7 - malo; de 8 a 11 - regular; de 12 a 14 - bastante bueno; de 15 a 17 - bueno; de 18 a 20 - muy bueno, excelente



Título: \_\_\_\_\_  
El nombre: \_\_\_\_\_  
Título del libro: \_\_\_\_\_  
Autor: \_\_\_\_\_  
Traducción: \_\_\_\_\_

¿Has enviado a reproducir extractos de los comentarios en la revista?

### TUS COMENTARIOS

La primera clave para definir las nuevas aventuras de este formato es que ha venido acompañando a Delibes desde hace tanto tiempo es ACTUALIDAD. Es muy sugestivo recomendar hacia aquel capítulo de "La otra vida", que se preparaba para la muerte y el cielo. Este formato de los 90, sin embargo, intereso en la corriente hedonista y consumista de estos tiempos, no menciona la muerte ni una sola vez en las 214 páginas del libro. La vida suscitada de la ciudad castellana de hace unas décadas se ha convertido en una vorágine que muestra a Lorenza con toda su fuerza.

Uno de los más destacados autores de Delibes es el modo en que presenta en las páginas de la novela a un ser humano con todo el calor y el frío que puede dar. Sin concesiones a magias, paradisos, utopías o infernos, el mundo real le basta una vez más a Delibes para dibujar los pecillos y los platos de unos personajes que cuentan, muy positivamente, los descubrimientos y venturas de la historia de los españoles. Fuga de decir que el personaje es más que humano. Lorenza se ve afectada por todo el catálogo de las enfermedades de estos tiempos que vivimos año tras año describiendo de nuevo, antes de hacerlos nuevos, descubrimiento hasta las cosas por conseguir planes superiores. El efecto que

Indicaciones de la obra. En sus primeros días que todas las lecturas pueden ser confiables. Compáralas, te pedimos que respetes la siguiente escala: de 0 a 3 - muy malo; de 4 a 7 - malo; de 8 a 11 - regular; de 12 a 14 - bastante bueno; de 15 a 17 - bueno; de 18 a 20 -



Delibes consigue atribuyendo a un personaje tan insignificante, tan desvalido, esas retorcidas aspiraciones, me parece de una ironía sutilísima.

Considero también muy acertado el modo en que Delibes resuelve la relación entre Lorenzo y D. Tadeo. No menos mezquino que Lorenzo y sus apetencias terrenales, resulta D. Tadeo con sus ínfulas poéticas y sus locos devaneos.

La labor de Delibes para dotar a su personaje de un tono y una expresión popular es también de un gran valor. Consigue que su habla nunca nos parezca vulgar, salpicando con frecuencia su discurso con palabras y giros con sabor a castellano recio.

A pesar de todo, hay dos puentos en mi opinión que le restan brillantez a la novela. El primero de ellos es el ansia que muestra Delibes por tratar todos los aspectos de la realidad actual, haciendo que su personaje los viva (infidelidad matrimonial, sida, obsesión por el aspecto físico y las marcas de ropa, desapego de la naturaleza) o presentándolos a través de otros personajes menores (paro, drogas...) Algunos de estos temas están, a mi parecer, forzados dentro de la trama.

El otro punto que me decepcionó fue el modo en que Delibes finaliza su novela. Me parece un final resuelto como si el autor hubiese querido desembarazarse de su relato con prisa, sin provocar un desenlace significativo.

Mi puntuación es







PREMIO LITERARIO  
DE LAS LECTORAS DE  
ELLE

Jurado Nacional SI

Tu nombre ITZIAR ARTETA

Título del libro DIARIO DE UN JUBILADO

Autor MIGUEL DELIBES

Puntuación 12

¿ Nos autorizas a reproducir extractos de tus comentarios en la revista ?

SI

### TUS COMENTARIOS

Hace mucho tiempo que no leía un libro tan divertido, lleva el sello inconfundible de Delibes. Lleno de ironía y sarcasmo oculto, Delibes nos relata de vida de un jubilado, pero este jubilado es especial está lleno de vida, posee más vida que la mayoría de las personas que todavía no han llegado a la jubilación. Este libro es como un gran cuadro Delibes no describe a los personajes sino que los pinta, los crea, un cuadro lleno de duras y reales situaciones pero llevadas con un vocabulario y una forma que hacen que tales situaciones se nos hagan divertidas. A la vez el libro contiene una gran moraleja, nos muestra esta sociedad de la apariencia, de lo superficial, de los caprichos fatuos.

Nos muestra como este jubilado, que ha recorrido una larga vida llena de experiencias cree todavía que el dinero puede llegar llovido del cielo, que aquí significaría que le llamaran a jugar en el 1,2,3 o en El precio justo. Esto es significativo de que hasta que punto los medios de comunicación se meten en nuestra vida, nos hacen creer cosas que nos son ciertas, bueno si que lo son pero solo en su mínima parte y además en un plato de televisión, no. en la vida real, lo que resulta un gran

<sup>mentira</sup>  
Puntuación de 1 a 20. No uses decimales. Para que todas las lectoras puntuen en condiciones comparables, te pedimos que respetes la siguiente escala: de 0 a 3 - muy malo; de 4 a 7 - malo; de 8 a 11 - regular; de 12 a 14 - bastante bueno; de 15 a 17 - bueno; de 18 a 20 - muy bueno, excelente.



Título del libro: ELIJA  
Autor: MIGUEL DELIBES  
Editorial: ELIJA  
Año: 1970  
Número de páginas: 120

¿Nos gustaría a usted que se publicara su libro?

SI

LOS COMENTARIOS

Hace mucho tiempo que se leía en libro con diversos fines. El primer testimonio de Delibes, libro de relatos y cuentos, nos relata la vida de los guajos, pero este testimonio es especial esta línea de vida, porque nos yda que nos relata de las personas que todavía no han llegado a la madurez. Este libro es como un gran teatro. Delibes no se refiere a los personajes sino a los guajos, los que, en su vida de guajos y en sus relaciones con los guajos, nos hacen ver una forma de hacer que estas relaciones se nos hacen divertidas. A la vez el libro contiene una gran novela, nos muestra esta sociedad de la apariencia, de lo superficial, de los caracteres humanos.

Nos muestra como este guajado, que ha recorrido una larga vida, tiene de experiencias que todavía que el mundo puede llegar a ser del cielo, que así significaría que la llamada a pagar en el 1.2.3.4 en el precio justo. Este es significativo de que hasta que punto los medios de comunicación se merecen en nuestra vida, nos hacen creer cosas que nos son ciertas, bueno si que lo son pero solo en su última parte y además en un libro de ficción, no en la vida real, lo que resulta un gran

El libro es un libro de ficción. Para que todos los lectores puedan comprenderlo, se han dividido en capítulos. El primer capítulo es el más largo, de 120 páginas. El segundo capítulo es el más corto, de 10 páginas. El tercer capítulo es el más largo, de 120 páginas. El cuarto capítulo es el más corto, de 10 páginas. El quinto capítulo es el más largo, de 120 páginas. El sexto capítulo es el más corto, de 10 páginas. El séptimo capítulo es el más largo, de 120 páginas. El octavo capítulo es el más corto, de 10 páginas. El noveno capítulo es el más largo, de 120 páginas. El décimo capítulo es el más corto, de 10 páginas.



PREMIO LITERARIO  
DE LAS LECTORAS DE  
ELLE

Jurado Nacional \_\_\_\_\_

Tu nombre Teresa Pacheco Osa

Título del libro "Diario de un jubilado"

Autor Miguel Delibes

Puntuación \_\_\_\_\_

¿ Nos autorizas a reproducir extractos de tus comentarios en la revista ?  
si

~~Miguel Delibes hace un retrato magistral de un hombre~~  
normal y corriente, de cultura más bien escasa cuyo mundo se  
limita al ambiente provinciano. Lorenzo, el personaje  
protagonista, tiene la peculiaridad de ser enormemente  
dicharachero y sin pelos en la lengua. En el transcurrir de la  
historia, el personaje se ve inmerso en una serie de  
circunstancias muy típicas de la sociedad actual. Se jubila  
anticipadamente, invierte en una parcela en el campo, juega la  
partida con los amigos mientras la mujer hace la casa, es adicto  
a las telenovelas y a los concursos televisivos, se pierde con  
las máquinas tragaperras y el bingo y la ausencia de mala fe le  
hace proclive a ser engañado por una prostituta que busca su  
dinero y que casi arruina su vida.

Sin contar grandes historias, tan sólo relatando sucesos  
cotidianos, Delibes hace una semblanza de la sociedad actual  
llena de realismo, aliñando ese realismo, que muchas veces llega  
a ser doloroso, con un lenguaje peculiar, entre chulo y  
fanfarrón, que no pierde carácter ni intensidad en ningún  
momento. El toque cultural lo pone Don Tadeo, un anciano  
decrépito, intelectual mediocre y de inclinaciones homosexuales  
que Lorenzo acompaña para sacarse unas pesetas.

Es un libro de fácil lectura, divertido y ameno, que acaba  
llegando al corazón y deja un cierto poso de tristeza a la vista  
de como la realidad cotidiana va maltratando implacablemente la  
ingenuidad del protagonista.

-----  
Puntuación de 1 a 20. No usés decimales. Para que todas las lectoras puntuen en condiciones comparables, te pedimos que respetes la siguiente escala: de 0 a 3 - muy malo; de 4 a 7 - malo; de 8 a 11 - regular; de 12 a 14 - bastante bueno; de 15 a 17 - bueno; de 18 a 20 - muy bueno, excelente.



PREMIO LITARIO  
DE LAS LECTORAS DE  
ELLE

Nombre: \_\_\_\_\_  
Dirección: \_\_\_\_\_  
Código Postal: \_\_\_\_\_  
Teléfono: \_\_\_\_\_  
E-mail: \_\_\_\_\_

¿Nos ayudas a reproducir extractos de los comentarios en la revista?

LOS COMENTARIOS

Los comentarios de las lectoras de ELLE son un reflejo de la diversidad de opiniones y gustos que existen en el mundo de la literatura. En esta sección queremos compartir con vosotros algunos de los más interesantes que hemos recibido en los últimos meses. Los comentarios se publican en la revista y en el sitio web de ELLE. Si quieres que tus comentarios sean considerados para esta sección, debes escribirlos en un papel aparte y adjuntarlo a tu tarjeta de suscripción. Los comentarios deben ser breves, claros y respetuosos. No se aceptarán comentarios que contengan insultos, amenazas o lenguaje vulgar. Los comentarios serán seleccionados por un jurado de lectoras de ELLE. Los comentarios se publicarán en la revista y en el sitio web de ELLE. Si quieres que tus comentarios sean considerados para esta sección, debes escribirlos en un papel aparte y adjuntarlo a tu tarjeta de suscripción. Los comentarios deben ser breves, claros y respetuosos. No se aceptarán comentarios que contengan insultos, amenazas o lenguaje vulgar. Los comentarios serán seleccionados por un jurado de lectoras de ELLE.

El premio se otorga a la lectora que haya escrito el comentario más interesante. El premio consiste en un libro de la editorial que el jurado considere más adecuado. El premio se entregará a la ganadora en un momento posterior a la publicación de los comentarios. El premio se entregará a la ganadora en un momento posterior a la publicación de los comentarios.



Jurado nacional

PREMIO LITERARIO  
DE LAS LECTORAS DE  
ELLE

Tu nombre Fátima Gómez Sota

Título del libro DIARIO DE UN JUBILADO

Autor Miguel Delibes

Puntuación Bastante bueno

¿ Nos autorizas a reproducir extractos de tus comentarios en la revista ?

Si

TUS COMENTARIOS

"Diario de un jubilado" es un libro satírico, triste en su sencillez a la hora de relatar un fragmento de vida cotidiana.

Delibes sigue siendo un maestro a la hora de crear o volver a encontrarse con personajes llanos y entrañables, pero esta vez a través de Lorenzo nos muestra la parte más insustancial y patética de la sociedad actual.

D. Lorenzo en su retiro se ha convertido en un enganchado más de la sociedad de consumo, ha abandonado los nobles ideales de su juventud para guiarse por valores como la seguridad o el bienestar y dejarse arrastrar por la rutina. Las figuras de Lorenzo y del viejo poeta D. Tadeo son a la vez tiernas y desgarradoras por su realidad. La elección del diario como relato en primera persona permite nuevamente a Delibes acercarnos a los personajes, el lenguaje llano, plástico y tan de la calle hace que leamos el diario como si D. Lorenzo mismo estuviera contando tal cual sus andanzas.

Sin perder el humor y la ironía, este diario en su sencillez es una dura crítica a la sociedad de consumo y sus símbolos (el coche, la televisión, la imagen . ) de los que no parecen escapar ni los poetas, ni los más "primitivos". Sin darnos cuenta a través de los personajes y de las anécdotas que por el libro desfilan, Delibes nos hace patente la existencia de muchas actividades que nos parecen tópicos (ver la telenovela, engañar a la "Parienta", los concursos) pero que son realidades.

Puntuación de 1 a 20. No uses decimales. Para que todas las lectoras puntuen en condiciones comparables, te pedimos que respetes la siguiente escala: de 0 a 3 - muy malo; de 4 a 7 - malo; de 8 a 11 - regular; de 12 a 14 - bastante bueno; de 15 a 17 - bueno; de 18 a 20 - muy bueno, excelente.









PREMIO LITERARIO  
DE LAS LECTORAS DE  
ELLE

Jurado Nacional \_\_\_\_\_

Tu nombre ANGELES RAMIRO GUTIÉRREZ

Título del libro DIARIO DE UN JUBILADO

Autor MIGUEL DELIBES

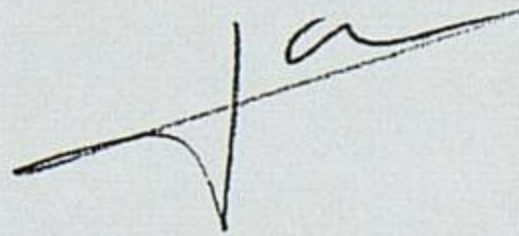
Puntuación \_\_\_\_\_

¿ Nos autorizas a reproducir extractos de tus comentarios en la revista ?

— SÍ, SIEMPRE QUE SE RESPETEN FRASES COMPLETAS

### TUS COMENTARIOS

“Diario de un jubilado” es un libro que se lee con fruición. Sabroso, divertido y real como la vida misma. Porque hasta en la trama cuasi policíaca que lo serpentea se reconoce, tras superar la primera impresión de haber encontrado una nota discordante en la verosimilitud del relato, que esas cosas -el intento de chantaje- también suceden de vez en cuando a la gente corriente. Es delicioso poder captar los tipos psicológicos de sus personajes sin soportar tediosas descripciones: Delibes esparce datos sueltos a lo largo de su ágil narración y cuando el libro, muy a tu pesar, termina ya recreas, más que conoces, a los protagonistas. Y lamentas tener que despedirte de ellos.



-----  
Puntuación de 1 a 20: No uses decimales. Para que todas las lectoras puntuen en condiciones comparables, te pedimos que respetes la siguiente escala: de 0 a 3 - muy malo; de 4 a 7 - malo; de 8 a 11 - regular; de 12 a 14 - bastante bueno; de 15 a 17 - bueno; de 18 a 20 - muy bueno, excelente.







PREMIO LITERARIO  
DE LAS LECTORAS DE  
ELLE

Jurado Nacional \_\_\_\_\_

Tu nombre M. CARMEN SERRANO GARCIA

Título del libro DIARIO DE UN JUBILADO

Autor MIGUEL DELIBES

Puntuación 51

¿ Nos autorizas a reproducir extractos de tus comentarios en la revista ?

SI

### TUS COMENTARIOS

Daudo muestras de su gran versatilidad y dominio del castellano, Delibes narra con el desenfado y la gracia de un lenguaje chulesco, la historia de un personaje de clase proletaria desde el día de su jubilación, convirtiéndose de nuevo en el cronista de la vida provinciana.

El hecho de que el libro tome la forma de diario le lleva a conseguir una obra llena de movimiento y soltura, sin que por ello deje de profundizar en el carácter de los personajes,

Puntuación de 1 a 20. No uses decimales. Para que todas las lectoras puntuen en condiciones comparables, te pedimos que respetes la siguiente escala: de 0 a 3 - muy malo; de 4 a 7 - malo; de 8 a 11 - regular; de 12 a 14 - bastante bueno; de 15 a 17 - bueno; de 18 a 20 - muy bueno, excelente.



THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
DEPARTMENT OF POLITICAL SCIENCE  
1100 EAST 58TH STREET  
CHICAGO, ILLINOIS 60637  
TEL: 773-936-3300  
WWW.POLSC.UCHICAGO.EDU

THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
DEPARTMENT OF POLITICAL SCIENCE  
1100 EAST 58TH STREET  
CHICAGO, ILLINOIS 60637  
TEL: 773-936-3300  
WWW.POLSC.UCHICAGO.EDU

### TUS COMENTARIOS

En primer lugar, me gustaría felicitarlos por el excelente trabajo que han hecho en este curso. He aprendido mucho de sus clases y de sus conferencias. Me ha gustado especialmente el enfoque que han adoptado en el análisis de los casos, ya que siempre se trata de entender el contexto y no solo de aplicar teorías. Me ha gustado también el uso de los recursos multimediales que han utilizado, ya que me ha ayudado a comprender mejor los conceptos que se están tratando. Me gustaría saber si hay alguna posibilidad de que puedan haber algún tipo de intercambio de experiencias con otros estudiantes de otros países. Me gustaría también saber si hay alguna posibilidad de que puedan haber algún tipo de intercambio de experiencias con otros estudiantes de otros países.

En segundo lugar, me gustaría saber si hay alguna posibilidad de que puedan haber algún tipo de intercambio de experiencias con otros estudiantes de otros países. Me gustaría también saber si hay alguna posibilidad de que puedan haber algún tipo de intercambio de experiencias con otros estudiantes de otros países. Me gustaría también saber si hay alguna posibilidad de que puedan haber algún tipo de intercambio de experiencias con otros estudiantes de otros países.

En tercer lugar, me gustaría saber si hay alguna posibilidad de que puedan haber algún tipo de intercambio de experiencias con otros estudiantes de otros países. Me gustaría también saber si hay alguna posibilidad de que puedan haber algún tipo de intercambio de experiencias con otros estudiantes de otros países.



dejando al descubierto sus hábitos, sus esperanzas, sus sueños, sus ambiciones y sus frustraciones, quedando retratados en la ficción, con gran exactitud, muchos aspectos del día a día vivido hoy por una buena parte de los españoles.



El mundo de los libros es un mundo  
que nos ofrece un mundo nuevo y  
nos abre a los horizontes del futuro.  
En este mundo, cada página es un  
paso hacia el conocimiento.



PREMIO LITERARIO  
DE LAS LECTORAS DE  
ELLE

Jurado Nacional \_\_\_\_\_

Tu nombre LAURA GONZALEZ VEIGA

Título del libro DIARIO DE UN JUBILADO

Autor MIGUEL DELIBES

Puntuación \_\_\_\_\_

¿ Nos autorizas a reproducir extractos de tus comentarios en la revista ?

Si

TUS COMENTARIOS

"DIARIO DE UN JUBILADO" es una obra que ofrece al lector la oportunidad de conocer a un personaje corriente, un jubilado, sin caer en ningún momento en lo monótono que puede parecer el diario de una persona tan cercana como él. Situaciones curiosas, un protagonista simpático que afrontará los problemas de su entorno familiar del mejor modo posible y el ingenio de Delibes, hacen de la novela una gran obra que entretiene y gusta al lector.

Puntuación de 1 a 20. No uses decimales. Para que todas las lectoras puntuen en condiciones comparables, te pedimos que respetes la siguiente escala: de 0 a 3 - muy malo; de 4 a 7 - malo; de 8 a 11 - regular; de 12 a 14 - bastante bueno; de 15 a 17 - bueno; de 18 a 20 - muy bueno, excelente.



TÍTULO: LA FERIA DE LOS BARRILES  
 AUTOR: MIGUEL DELIBES  
 EDITORIAL: EL FINanciero  
 AÑO: 1974  
 Nº DE PÁGINAS: 17

Este trabajo se reproduce en el cuadernillo de la revista "

EL COMENTARIO

"LA FERIA DE LOS BARRILES" es una obra que  
 ofrece al lector la oportunidad de  
 conocer a un personaje con una  
 fidedigna, un caso en el mundo que  
 muestra en lo cotidiano que puede  
 parecer el drama de una persona  
 tan cercana como el de las  
 cosas, un protagonista simpático  
 que enfrenta los problemas de  
 su entorno familiar del mejor  
 modo posible y el ingenio de  
 Delibes hacen de la novela una  
 gran obra que equilibra y guía  
 al lector.

Edición de 1974. Versión digitalizada por el equipo de la Fundación Miguel Delibes.



PREMIO LITERARIO  
DE LAS LECTORAS DE  
ELLE

Jurado Nacional \_\_\_\_\_

Tu nombre MARTA OLEA DE CARDENAS

Título del libro DIARIO DE UN JUBILADO 9

Autor MIGUEL DELIBES

Puntuación \_\_\_\_\_

¿ Nos autorizas a reproducir extractos de tus comentarios en la revista ?

Si

TUS COMENTARIOS

Aquí no puedo ser objetiva. La narrativa de Delibes me apasiona.

Esta maravilla de novela me atrapó, y no pude soltarla hasta terminarla. ¡ Qué humor ! Me recordó un poco - sólo un poco - a las historias de Mendoza "Sin notas de Gurb". ( Probablemente por la estructura de diario, que tienen ambos )

El lenguaje perfecto, sencillo, directo sin ningún ~~recurso~~ rodeo ni artificio, genial.

Este libro me ha fascinado.

MD

Puntuación de 1 a 20. No uses decimales. Para que todas las lectoras puntuen en condiciones comparables, te pedimos que respetes la siguiente escala: de 0 a 3 - muy malo; de 4 a 7 - malo; de 8 a 11 - regular; de 12 a 14 - bastante bueno; de 15 a 17 - bueno; de 18 a 20 - muy bueno, excelente.



Título: El mundo de los animales  
Autor: Miguel Delibes  
Páginas: 20

FRANCO LITIGARIO  
DUEÑAS LECTORAS DE  
ELITE

¿Nos gustaría a reproducir extractos de sus comentarios en la revista?

LOS COMENTARIOS

Este libro me ha fascinado  
El lenguaje perfecto, sencillo, directo sin  
estribos de vano, que hacen sentir  
profundidad de vida. (Probablemente por la  
forma en que las historias de animales se  
narran. Me recuerda un poco a los  
que puede ver hasta hoy en día  
Este mundo de animales me sigue  
de Delibes me agrada.

Participación de 1 a 30. No una deducción. Para que todos los lectores puedan en condiciones  
compartidas, se pedirá que se pague la siguiente escala de 0 a 3 - muy bajo, de 4 a 7 -  
bajo, de 8 a 11 - regular, de 12 a 14 - bastante bueno, de 15 a 17 - bueno, de 18 a 20 -  
muy bueno excelente.







Área Nacional

La bomba

Título del libro

Año

48

Intervención

¿Nos autoriza a reproducir cualquier de los contenidos de esta revista?

R

### TUS COMENTARIOS

La revista es un espacio de reflexión y de debate que permite a las lectoras de ELLE expresar sus opiniones y compartir sus experiencias. Este espacio es fundamental para el fortalecimiento de la identidad colectiva y el empoderamiento de las mujeres. Los comentarios de las lectoras son una fuente invaluable de información y conocimiento que puede ser utilizada para mejorar la calidad de la revista y de los programas que se desarrollan en el ámbito de la educación y la cultura. Es importante que las lectoras expresen sus opiniones de manera respetuosa y constructiva, aportando argumentos sólidos y ejemplos concretos. Los comentarios serán revisados por un equipo de trabajo y se publicarán en la próxima edición de la revista, siempre y cuando no contengan información personal o datos que puedan afectar la privacidad de alguna persona. La Fundación Miguel Delibes agradece a todas las lectoras que participan en este espacio y que contribuyen a enriquecerlo con sus aportaciones.



PREMIO LITERARIO  
DE LAS LECTORAS DE  
ELLE

Jurado Nacional 1995

Tu nombre ANA ÁLVAREZ FERNÁNDEZ

Título del libro "DIARIO DE UN JUBILADO"

Autor MIGUEL DELIBES

Puntuación \_\_\_\_\_

¿ Nos autorizas a reproducir extractos de tus comentarios en la revista ?

SI

### TUS COMENTARIOS

caracterizar a las ceremonias "familiares" en nuestros días, con esa obsesión por la ostentación de dinero y con esa ordinariez que se interpreta como campechanez. El dinero y la mercantilización de prácticamente todo, son premisas constantes en la vida de Lorenzo que lo plasma sin pudor en su diario que escribe, para colmo, impulsado por la posibilidad de obtener más dinero por el mismo.

El lenguaje castizo y chulesco del protagonista contribuyen, aún más a dinamizar y disfrutar de la lectura de este libro.

MD

Puntuación de 1 a 20. No uses decimales. Para que todas las lectoras puntuen en condiciones comparables, te pedimos que respetes la siguiente escala: de 0 a 3 - muy malo; de 4 a 7 - malo; de 8 a 11 - regular; de 12 a 14 - bastante bueno; de 15 a 17 - bueno; de 18 a 20 - muy bueno, excelente.

*Ana Álvarez Fernández*



Fecha Nacional: 1992  
El nombre: Los Pájaros  
Título del libro: "Cuento de un día"  
Autor: Miguel Delibes  
Puntuación: 18

FUNDACIÓN  
DE LAS FACTORAS DE  
ELIB

¿Nos ayudan a mejorar nuestros contactos de las compañías en la revista?

SI

### TUS COMENTARIOS

... en el mundo a las cosas que "cuentan" en nuestros días, con un nivel  
... por la celebración de él y con esa ordinaria que se interpreta  
... El libro y la personalidad de prácticamente todo  
... en gran medida en la vida de quienes que lo planean sin poder en  
... para ellos, incluso por la posibilidad de obtener  
... el mismo.  
... El lenguaje sencillo y enlaza el pensamiento cotidiano, con una  
... a quienes y a quienes de la lectura de este libro.

... de 1 a 20. No uses botones. Para que todas las lecturas puedan en condiciones  
... de 1 a 7 - muy malo; de 4 a 7 -  
... de 8 a 11 - regular; de 12 a 14 - bastante bueno; de 15 a 17 - bueno; de 18 a 20 -

*[Handwritten signature]*



PREMIO LITERARIO  
DE LAS LECTORAS DE  
ELLE

Jurado Nacional \_\_\_\_\_

Tu nombre Amelia Sánchez Iglesias

Título del libro "Diario de un jubilado"

Autor Miguel Delibes

Puntuación \_\_\_\_\_

¿ Nos autorizas a reproducir extractos de tus comentarios en la revista ?

#### TUS COMENTARIOS

El mejor calificativo para "Diario de un jubilado" sería ¡ sorprendente ! , ya que para mentira que un señor de la edad de Delibes maneje el castellano con la frescura y desparpajo que él lo hace en este libro. De todas maneras Delibes es un maestro haga lo que haga , de una versatilidad extraordinaria , sabe pasar con sobrada elegancia del lenguaje banal bajero del protagonista del libro comentado a la exquisita ternura que refleja en el dedicado a su mujer tras la muerte de ésta. La estructura de la narración en forma de diario resulta amena y divertida , y el retrato que hace de algunos de los personajes es magnífico , sobre todo con D. Pedro Píera , con el que borda a la perfección el ambiente provinciano de una burguesía en declive. En cuanto al trasfondo de la obra ( crítica de la sociedad consumista , "cuélgue" con la televisión etc. etc. ) no me ha sorprendido demasiado ya que Delibes en todas sus obras deja su "mensaje" como el que no quiere la cosa , pero desde luego sin adoctrinamientos ni moralinas.

Puntuación de 1 a 20. No uses decimales. Para que todas las lectoras puntuen en condiciones comparables, te pedimos que respetes la siguiente escala: de 0 a 3 - muy malo; de 4 a 7 - malo; de 8 a 11 - regular; de 12 a 14 - bastante bueno; de 15 a 17 - bueno; de 18 a 20 - muy bueno, excelente.

MD



