



22-XI-70

THE UNIVERSITY OF NORTH CAROLINA
AT
CHAPEL HILL

9 de noviembre de 1970

DEPARTMENT OF ROMANCE LANGUAGES



Querido Miguel,

Gracias por tu carta de hace varios días (después de recibir la ponencia). Te mando una reseña que hice a principios de este mes para HISPANOFILA, que sí está en castellano (no tan bueno como debe ser, pero en fin --). Te dará una idea, aunque no mucha, de mis reacciones y apreciaciones críticas. El libro, por pertenecer a una serie, está sujeto a unos criterios muy estrechos de forma y contenido, y claro, tiene que estar en inglés. Lo de las ponencias, aquí, depende...según el público anticipado....

Me interesa mucho lo que me dices de las impresiones tuyas que está publicando DESTINO, aunque no sea para incluir nada más en el libro (que después de haberlo entregado por segunda vez al editor, no quiero verlo). Me interesa para el futuro. Yo estoy trabajando en un artículo más extenso sobre PARABOLA DEL NAUFRAGO, incluyendo más análisis textual de lo que fuese posible en el libro, y tal vez lo de DESTINO, por ser reciente, me ayudase...o si no, para otro proyecto futuro. Algún día me gustaría hacerte ciertas preguntas indiscretas referentes a interpretaciones posibles de tu PARABOLA.... de momento no lo hago (me parece muy elocuente lo que no se ha dicho en cuanto a ello en España, según he visto de crítica hasta ahora.) En mi opinión, es una obra muy importante, y realmente, me entusiasmó.

Sería posible mandarme fotocopias de esa serie en DESTINO? Con gusto te pagaría los gastos, pues sé que un caso no importará, pero tendrás varios importunándote en cuanto a esto y aquello, y a lo largo, resulta caro. Te mando un cheque para que me envíes las copias (o recortes), que puede ser cuando termine la serie.

Espero que te guste la reseña. Es poca cosa, pero por lo menos, no tendrás que traducirla. Mis recuerdos a Angeles y los chicos. Afectuosamente,

Javel

MIGUEL
DEL LIBRO

THE UNIVERSITY OF NORTH CAROLINA
AT
CHARLE HILL
9 de noviembre de 1970



Querido Miguel,

Gracias por tu carta de hace varios días (después de recibir la donación). Te mando una reseña que hice a principios de este mes para HISPANOFILIA, que si está en castellano (no tan bueno como debe ser, pero en fin --) te dará una idea, aunque no mucha, de mis reacciones y apreciaciones críticas. El libro, por pertenecer a una serie, está sujeto a unos criterios muy estrechos de forma y contenido, y claro, tiene que estar en inglés. Lo de las donaciones, así, depende... según el público an-

teclado...
Me interesa mucho lo que me dices de las impresiones tuvas que está publicando DESTINO, aunque no sea para incluir nada más en el libro (que después de haberlo entregado por resumida vez al editor, no quiero verlo). Me interesa para el futuro. Yo estoy trabajando en un artículo más extenso sobre PARABOLA DEL MAURABO, incluyendo más material textual de lo que fue posible en el libro, y tal vez lo de DESTINO, por ser reciente, te ayude... o si no, para otro proyecto futuro. Aún día me gustaría hacerle ciertas preguntas indirectas referentes a interpretaciones posibles de tu PARABOLA... de momento no lo haré (me parece muy elocuente lo que no se ha dicho en cuanto a ello en España, según he visto de crítica hasta ahora). En mi opinión, es una obra muy importante, y realmente me entusiasma.

Sería posible mandarme fotocopias de esa serie en DESTINO? Con gusto te pasaría los textos, pero sé que un caso no importante, pero tendría varias importantes en cuanto a esto y apéndice, y a lo largo, resulta caro. Te mando un cheque para que te envíes las copias (o recortes), que puede ser o termine la serie.

Espero que te guste la reseña. Es poca cosa, pero lo menos, no tendría que traducirla. Un abrazo a Ana y a los chicos. Atentamente,

FUNDACIÓN MIGUEL DELIBES
Miguel Delibes