

AMD, 37, 14, 3

Gonzalo Sobejano

315 Riverside Drive, New York, N. Y. 10025

Sr. Don Miguel Delibes
Valladolid

Nueva York, 4 Marzo 1967

Querido Miguel :

Recibí anteayer Cinco horas con Mario, leí ayer el libro, y te escribo hoy para darte las gracias por el envío y decirte que, en tan difíciles términos relativos de competencia con otras tuyas, me parece tu mejor obra y, en términos absolutos, una obra maestra. Mi más expresiva enhorabuena. Es libro sobre el que me siento necesitado de escribir un comentario, y así lo haré, probablemente para la "Revista Hispánica Moderna". La hechura es de una perfecta sobriedad y eficacia en todo momento, y ese imposible estar en sí la mujer y ese no comprender al hombre ni vivo ni muerto necesitando sólo la expansión de su hablar y hablar no entendiendo nunca nada, de una concreción impresionante, y todo de una verdadera trascendencia actual a la vez que eternamente española. En fin, tendría que escribirte cinco horas por lo menos para decirte lo bien que está revivida esa historia tan conocida y que tú has sido el primero en plasmar de un modo insuperable. ¡Magnífica obra! La más calurosa felicitación y un abrazo de

Gonzalo



FUNDACIÓN MIGUEL DELIBES
Miguel Delibes

115 Riverside Drive New York N. Y. 10025

Dr. Don Miguel Delibes

Valladolid

Nueva York, 4 Marzo 1967

Querido Miguel :

Recibí antesayer cinco horas

con Mario, tal vez el libro, y te escribo hoy
para darte las gracias por el envío y decirte

que, en tan difíciles términos relativos de
competencia con otras tuyas, me parece tu mejor
obra y, en términos absolutos, una obra maestra.
El libro sobre

el que me atento me gustaría de escribir un comen-
tario, y así lo haré, probablemente para la

"Revista Hispánica Moderna". La historia es
de una perfecta sencillez y eficacia en todo
momento, y es imposible estar en la mujer
y no comprender el hombre ni vivo ni muerto

necesitando sólo la expansión de su hablar y
nada de entenderlo nunca más, de una congre-
ción instantánea, y todo de una verdadera

transparencia eterna a la vez que eternamente
española. En fin, tendría que escribirte cinco
horas por lo menos para decirte lo bien que está
vivida esa historia tan conocida y que tú has

trazado en primer plano de un modo inapreciable.
¡Magnífica obra! La más hermosa que he leído

en años de

Don Miguel

