

JUAN LUIS ALBORG
PROFESOR DE LA UNIVERSIDAD

AMD, 37, 1, 7
PLAZA DEL NIÑO JESÚS, 2. 3.º B
TELÉF. 26 44 86
MADRID

14 de Junio de 1958

Sr. Don Miguel Delibes
Pa. de Zorilla 7
Valladolid.

Mi querido amigo: Acabo de recibir tu nuevo "Diario" que parece que ha dado algunas vueltas inútiles por inexplicable error de los carteros. Te agradezco muchísimo tu atención y tu dedicatoria afectuosa.

Por verdadero milagro -digamos mejor, por verdadero agobio de trabajo en este mes de exámenes- no te había escrito ya para hablarte del "emigrante", porque "Destino" me lo había enviado hace unas semanas y lo leí enseguida.

Creo que has vuelto a acertar plenamente. Ese bedel es un tipo estupendo, entrañable, humanísimo. Comprendo que te hayas encariñado con él y que no te decidas, ni aún después de su segunda salida, a desprenderte de él tan fácilmente. Es un personaje que tiene cuerda para rato; lo que prueba la mucha carga que se trae. Claro que una insistencia inmediata quizá no te convendría porque, más que el lector, los críticos podrían cansarse: o hacerse los cansados. Pero más adelante podrá asomar de nuevo, para regocijo de muchos, su jeta de vago - porque, en el fondo, es un vago de siete suelas - a quien le va pintiparada su profesión de bedel (un trabajo de pocos sudores) y de cazador dominical. Con distinto condimento, me parece un Tartarín de nuestro ruedo ibérico, sin la exagerada caricatura del francés, pero también con mimbres de arquetipo de unas costumbres, de una desidia, de una rutina que explica tantas cosas; sin dejar de ser la pieza humana, individual que es. Yo por lo menos así lo veo. Y me gustaría, como sabes, conocer tu opinión.

Mi libro sobre los novelistas (van quince en la primera serie) quedó terminado en la pasada Navidad, pero sigo aún sin editor, en buena parte porque esta perra vida de profesor por horas, que me tiene amarrado todo el día, me ha impedido mover debidamente el asunto. Una copia la tienen ahora en Barcelona y otra un editor de aquí, pero aún no tengo respuesta. Por lo poco que he visto, entiendo también que los editores no se sienten muy propicios hacia un

MD

FUNDACIÓN MIGUEL DELIBES

Miguel Delibes

libro de esta naturaleza; los que no editan novelas o tienen su "cuadra" propia, no quieren libros donde se ventilen otros nombres distintos. Este, por ejemplo, es el criterio de Aguilar: ¡agárrate! (y no lo creo una excusa porque casi soy de la casa: me han publicado cinco trabajos en su "Bibliotheca Indiana" y posiblemente van a publicarme la 3ª ed. de mi Manual de "Historia Universal"). En fin, ya veremos. Ahora incorporaré a tu capítulo la segunda vuelta del bedel, para tener el libro al día por si algún editor pica. Ya te informaré.

No necesito repetirte que cuando vengas por Madrid nos causarás un gran placer -en plural, ya sabes- si vienes a esta casa que está siempre abierta para tí.

Con los saludos para tu señora, propios y de la mía, recibe un fuerte abrazo de tu buen amigo

Juan L. All
~~_____~~
~~_____~~

Acuerda que tengo ya teléfono.

1964