

AND, 30, 1

MIGUEL DELIBES.



FUNDACIÓN MIGUEL DELIBES
Miguel Delibes

FUNDACIÓN MIGUEL DELIBES
Miguel Delibes

Silbo o edad de oro

Humanismo español

Poesía, ascética y mística

Novela y teatro

Arq. renacentista (Mateo seso y heredia)

Arq. " "

Pintura " "

Arq. E. Greco

Arq. barroca

Arq. " "

Pint. " "

Religión (Inq. etc) y cultura intelectual

Univ. s.

Filosofía

Decho

Historia



JEVPAK

1000 lbs of ...

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..
... ..
... ..



Cuadros y croquis de Hª de la cultura

1ª lección

(1)

Artes

útiles
Bellas
utilitarias

plásticas
literarias
múscules
movimiento

arquitectura (materiales)

escultura

pintura

cubierta

abierta

relieve
torso y busto
sedente etc

perspectiva

elementos

elaboración (por líneas)
formas
formas

dintel
arco
bóveda
cupula

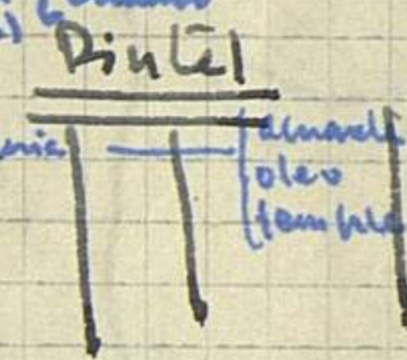
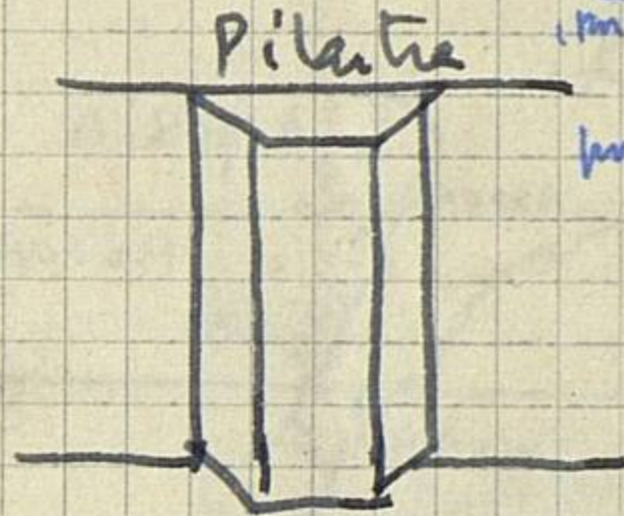
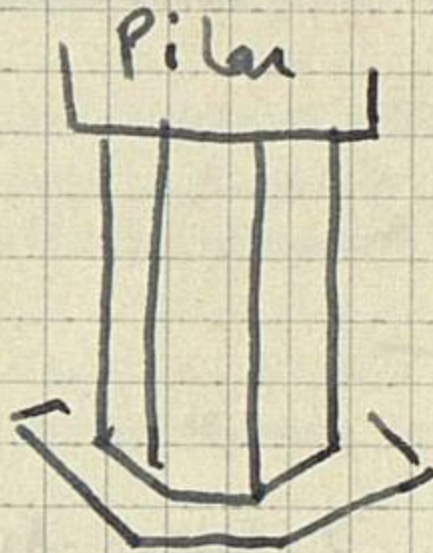
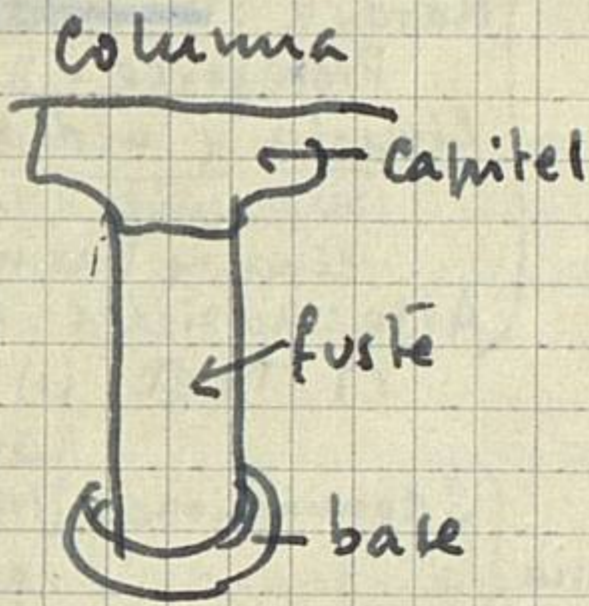
muro
Pilari, pilastre
columna

3

dimensión
luz
color

Dintel

Arco



objet.
metodo
fin

Hª y mantenimiento

ciencia
hechos
Todo

Hª Externa (militar) e interna (cult)

Cultura (todas) Civiliz (no todas)

Unidad y variedad

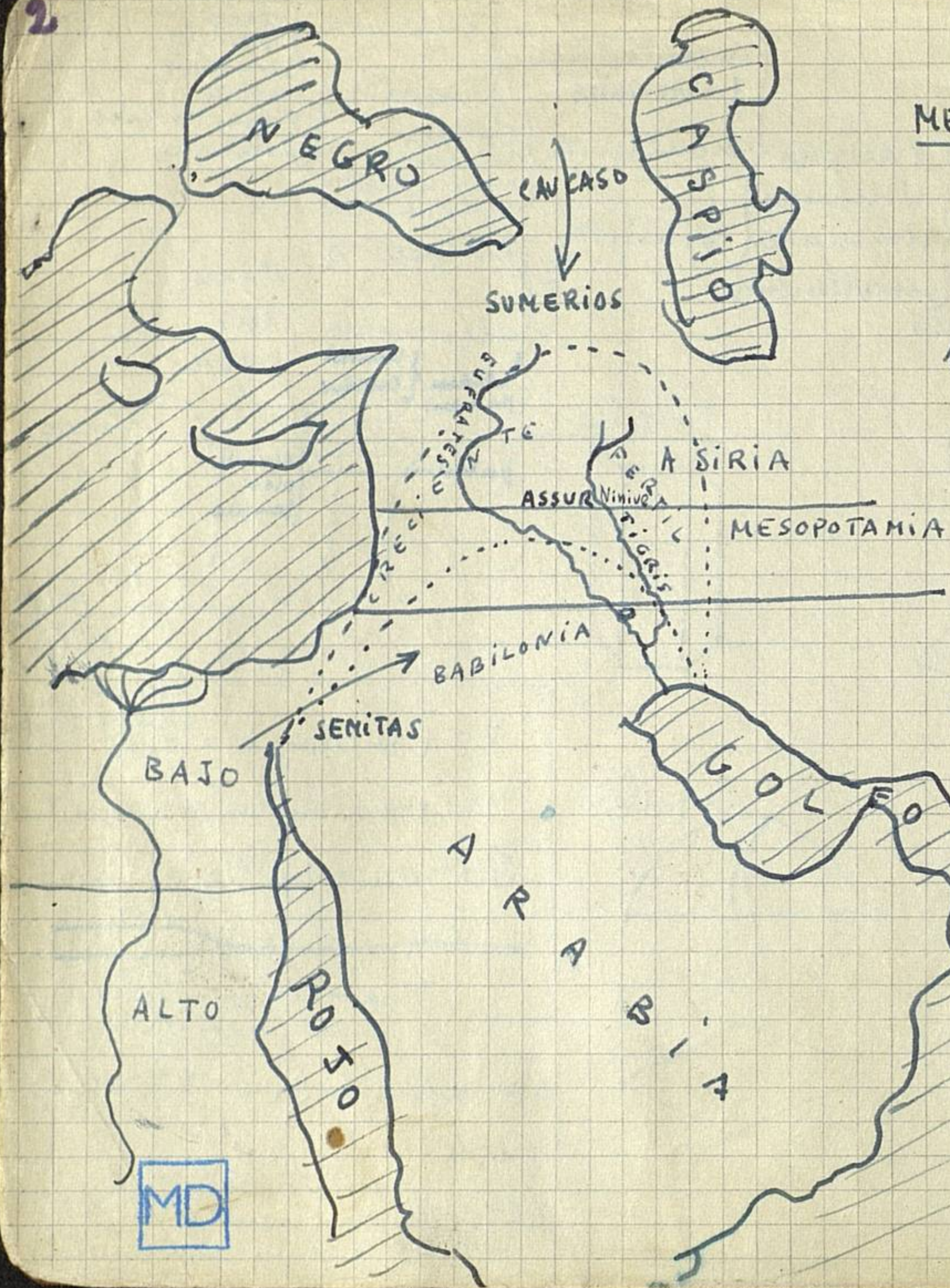
Teoría organizativa (Speyer) +
" constantes cult. W

Aplicaciones (historia, Dº, Belleza)

Artes (1)

libros
1 primitivismo
2 clasicismo
3 academicismo (clausa)





MESOPOTAMIA

CIVILIZACIONES PREHELENICAS

Creciente Fertil - Media Luna : Asi, Mesop. Babilonia
 2 Culturas : sumero babilonica y caldeo - Asiria

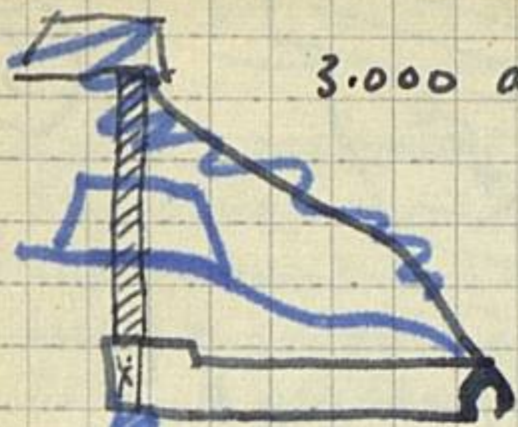
Ciudades Estado - Patesi : vicario del dios
 xx a.e. : centraliz - Hammurabi - Manduk
 Clases : Pat y sacer^{Funcionarios} - Medus - Uclan
 Cuneiforme : Creacion, Gilgames, Hanmu.
 Marduk : Enil, Anu, Es piritus (3)
 Protegerse - 3 cultos
 Ciencia y medida : tiempo, distanc.
 superficies y cantidades. - Medi-
 cina y Farm. - Astrologia
 Arte : no piedra. Adobe y muro (pueso
 (1) - Templo (2) y pala (3)

1. Sum. babilonica (sumerios)

2. caldeo - Asiria

2 dominaciones {
 {Asirios (XIII a VII a.e.)
 {Neobabilonico (VII a VI)
 {aceptan sumero innovato
 Assur (Luna) - Fuerza
 Ejecito (armas)
 Neobabilonia = Babilonia
 Consopolita
 ARTE : Servicio Lofado
 Palatin (Firma alada)
 Leona unida y bin
 unibundo

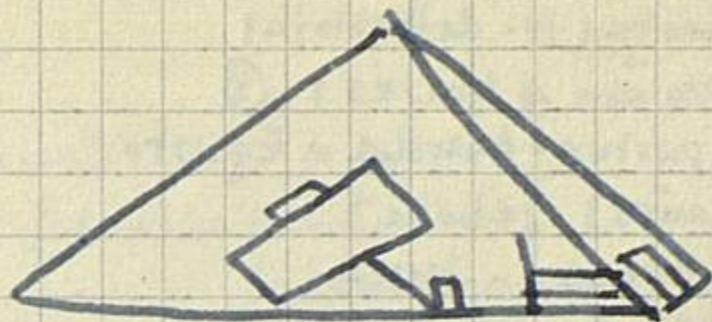
3.000 a.C.



1º mastaba



2º P. Realnada

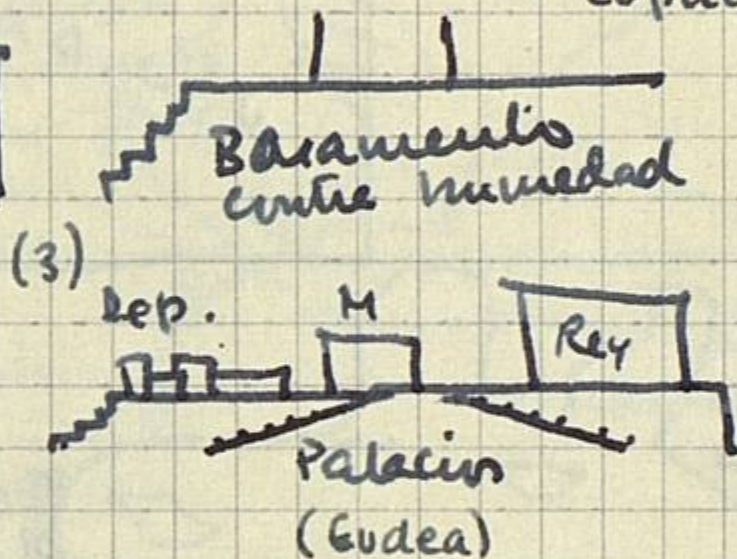
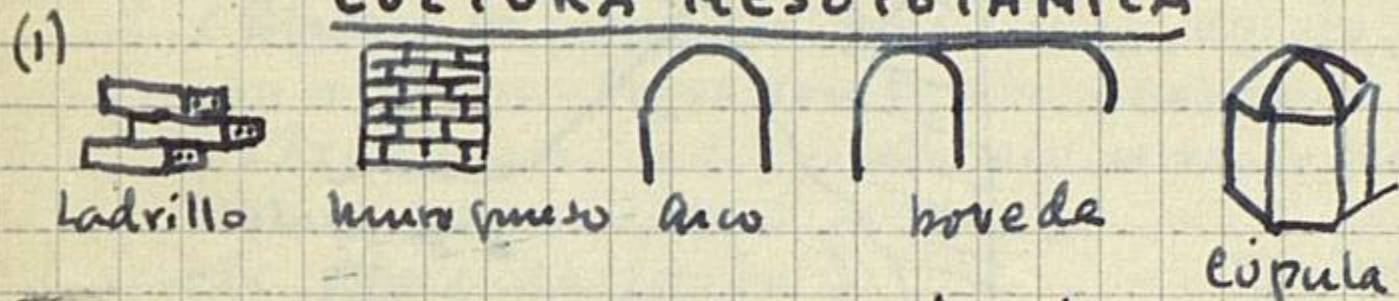


3 Piramides reales



Hipogeo

CULTURA MESOPOTAMICA



Egipto: Alto y Bajo - Menes
 clanes: nomadas y nomos
 Religion: Totem (cada tribu)
 Cuerpo hombre y calaza anim.
 Horus: halcon
 Anubis: chacal
 Apis (todo buey)
 Osiris (" hombre")

Faraon
 nobles (tierra, guerra, obra)
 tribus y sacerdotes
 clase media (comer, camp.
 jornaleros (liber y esclavos)

Ra: Sol
 Osiris: Nilo

CULTO A LOS MUERTOS (Osiris e Isis)
 Escritura: hierog. (impresión) hierática (mano) y demótica (bajo)
 Calendario - litaciones - Imhotep
 ARTE: Templos (Karnak)²¹ Mastaba, piramides, hipogeo
 ESCULTURA: 1º Simple y hierática: Gizeh, Sufite, Cheik
 2º Idealista: Reina Tiji



EGIPTO (4.000 a.e.)



1 Fuente Fertil: 3 partes { Babilonia, Mesopotamia, Asur
 1 Invasiones: sumerios, semitas, asirios
 1 2 culturas: sum-babil. y asirio-caldea
 1º: Política: Ciudades - Estado
 Patesi: mediador
 Código de H. y Narduk
 Escritura (y) Religion
 Ciencia: Año, Mat, Med, Astro, top.
 Arte: elementos, templos y palacios
 2º: Asimila lo anterior, Ejército
 Política: crueldad e imperio
 Arte: fuerza: toros y relieves

El pueblo hebreo

- Situación - Norte y S. - Raza semita (N. de Arabia)
- Nomadas - tribus, patriana (de Abraham a Moisés)
- Dº de primogenitura - Rebaños y pastos - Manda a Egipto
- Expulsión - Paso Rojo y Sinai (40 años) Jehová
- Canaan - Tierra Prometida (Canaan) al N. Guerras - Invasiones
- 1 Jehová 2 Terror 3 Ayuda hacen sedentarios
- De Josué a David - Reparto tierras y ganado

Monarquía: "bano un rey..." (a Samuel) Saul - militar. David: Acaba conquista (general, ministro finanzas y sucesor sacerdote) - Salomón Salomón: riqueza. Comerciante. Olvida Jehová. Infortunio. Causa división: Israel (Samaria) a Baal y Judá (pobre y Jerusalén) fiel a Jehová - Luchas - Conquistas extranjeras: persa, mac, seleucida y Roma Tito destruye Jerusalén (70) y Diáspora

Monoteísmo: Jehová (eterno) Biblia (libros) verdadero 73 libros: A.T. (a. de J.) y N.T. - A.T.: libros: Lev (Pentateuco), Salmos (Proverbios), Job. Hicn (Salmos) profetas (J. J. E y O.) - 382 S. Jeronimo encargo S. Damasco, la Vulgata (en latín) versión oficial según Trento.

Culto: templo: oraciones, sacrificios y ofrendas Fiestas: Pascua, Pentecostés y Tabernáculos - Sábados Levitas y Profetas

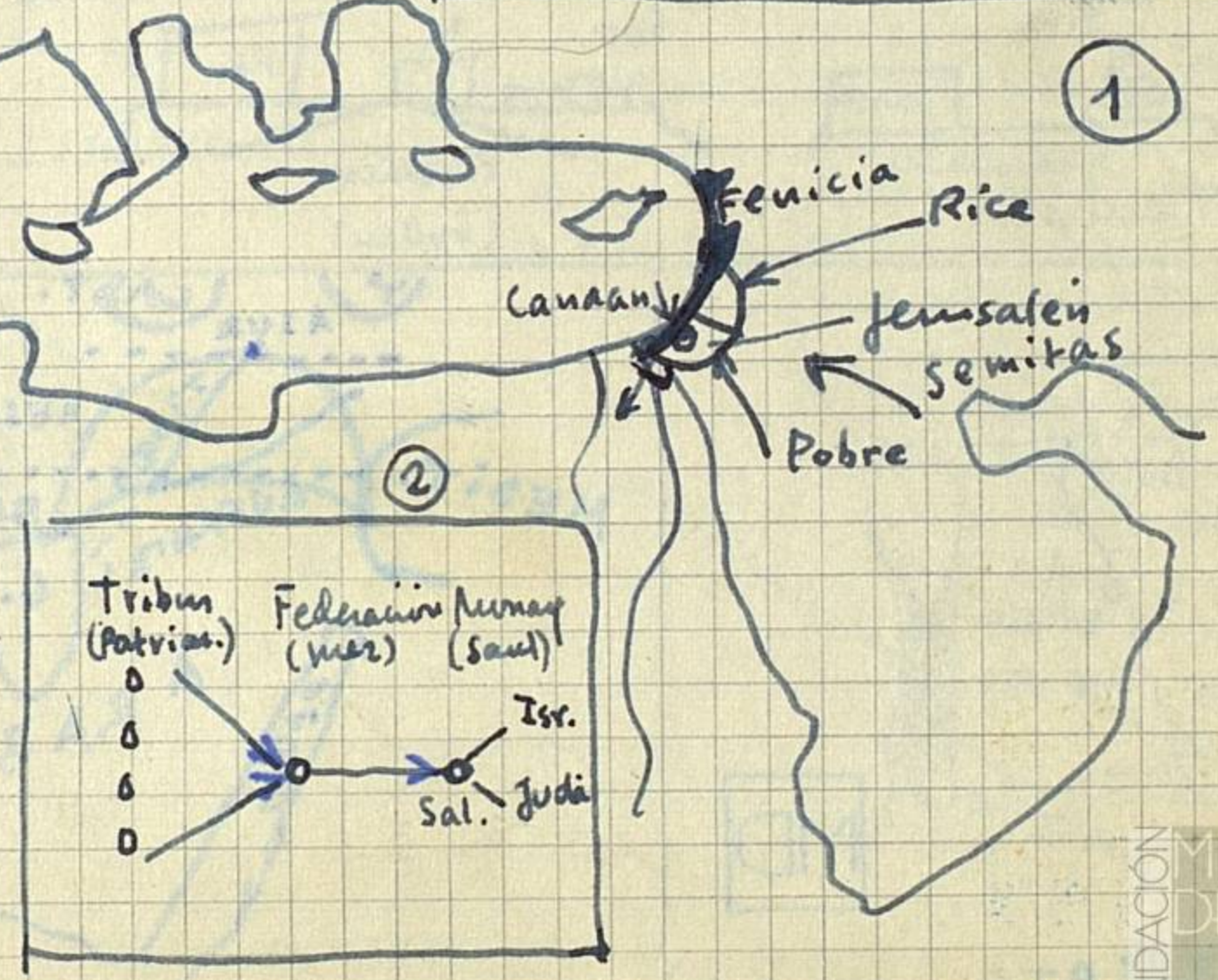
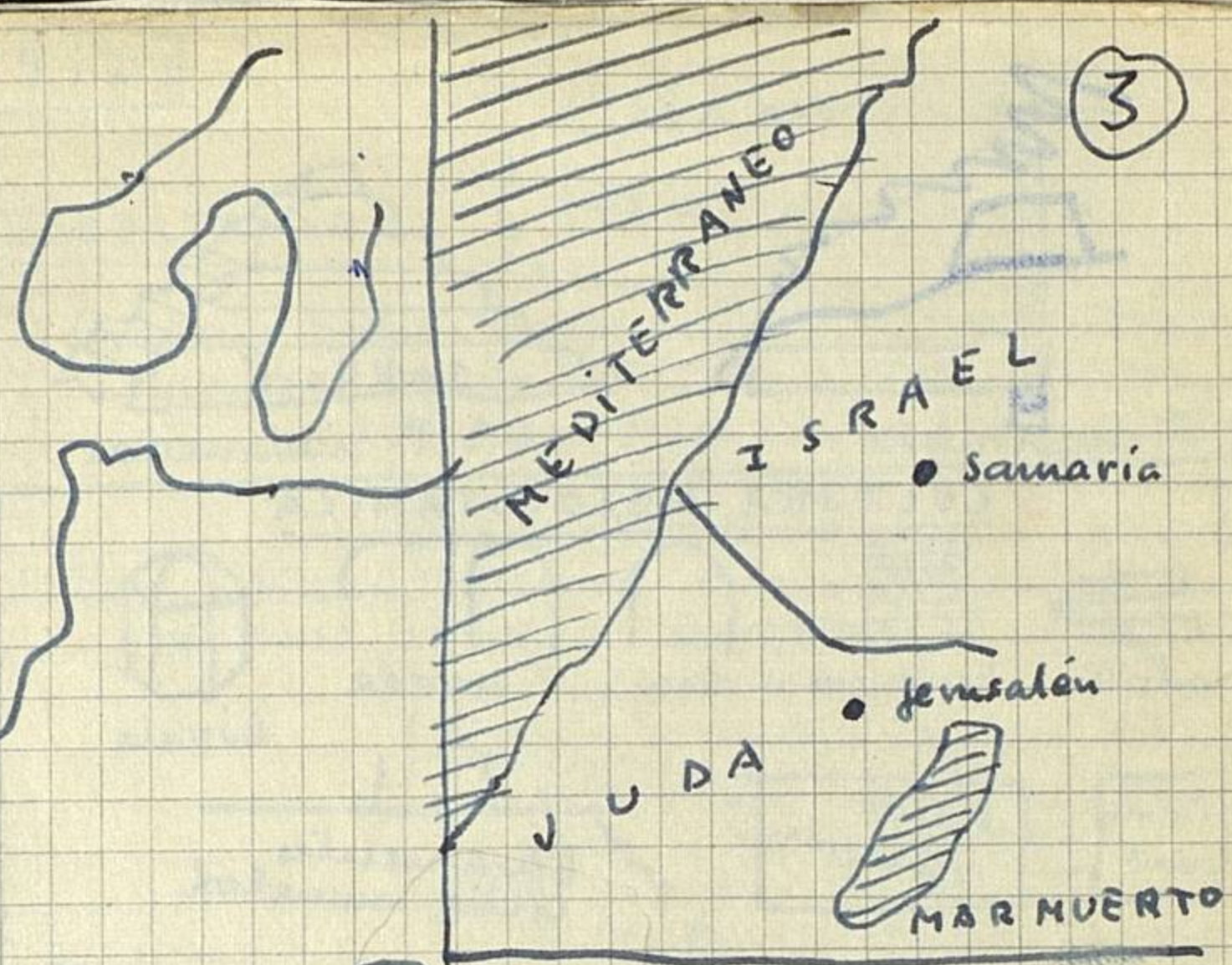
Arte - Poco: espiritualidad y nomadismo - Templo Jerusalén Influencia egipcio y asirio - No original pero rico - No se conserva salvo Muro Lamentaciones

1

3

3

1



FENICIA

Situación: pequeño: Navegación y Comercio e Industria

Sucesores civilización cretense

Quiénes: semitas (rojos-mar-o Punt-region-púnicos)

Hebreos empujan al N. - Entre Libano y mar: Destino: Comercio

Calas y madera:

Ciudades y Comercio: 1º con Egipto 2º Intermediarios Mar Rojo y Mesopotamia

Ciudades-estado: reyes (suffetas) elejida oligarquía Mercantil. Rivales

1 Biblos: 1ª hegemonía - Por su Comercio con Egipto. - 2 Sidón (1500 a.d.c.) sustituyen a Creta - Sigue con Egipto y extiende al Mediterraneo, Egeo y Negro

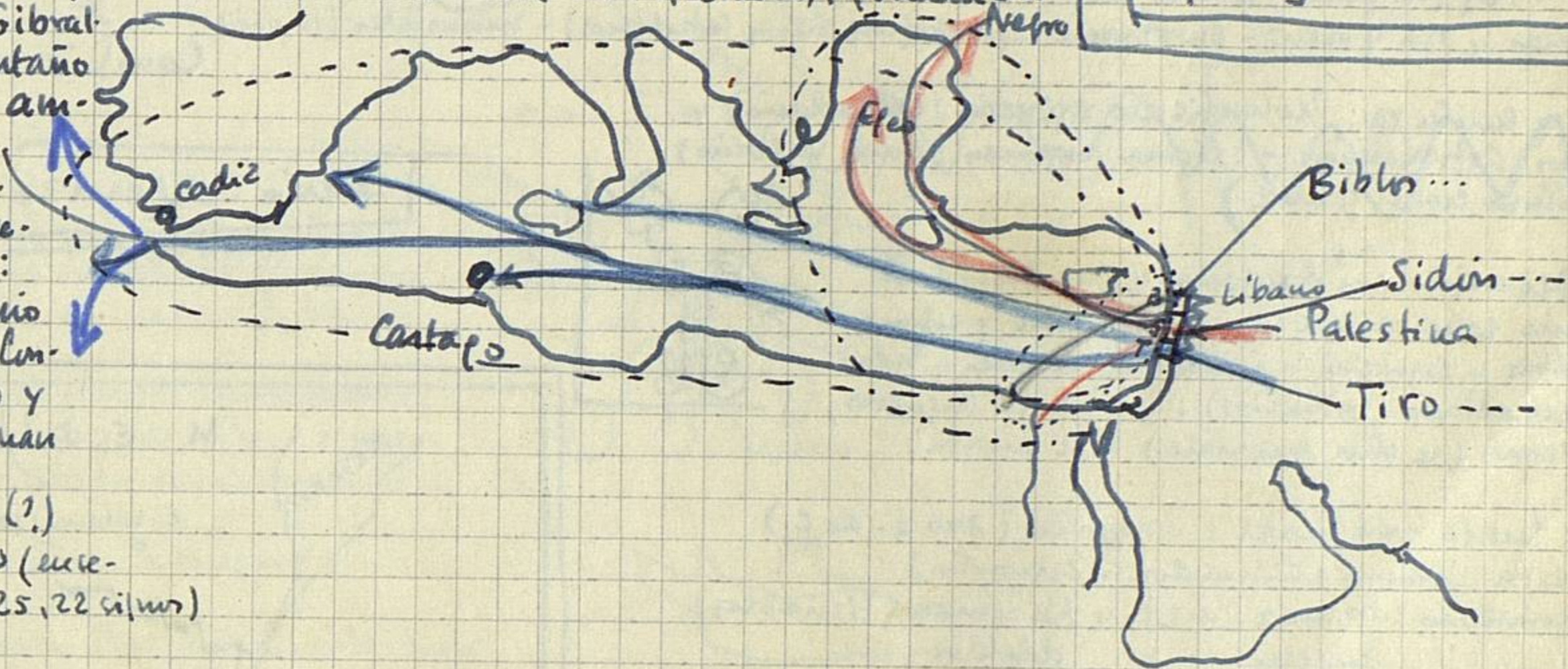
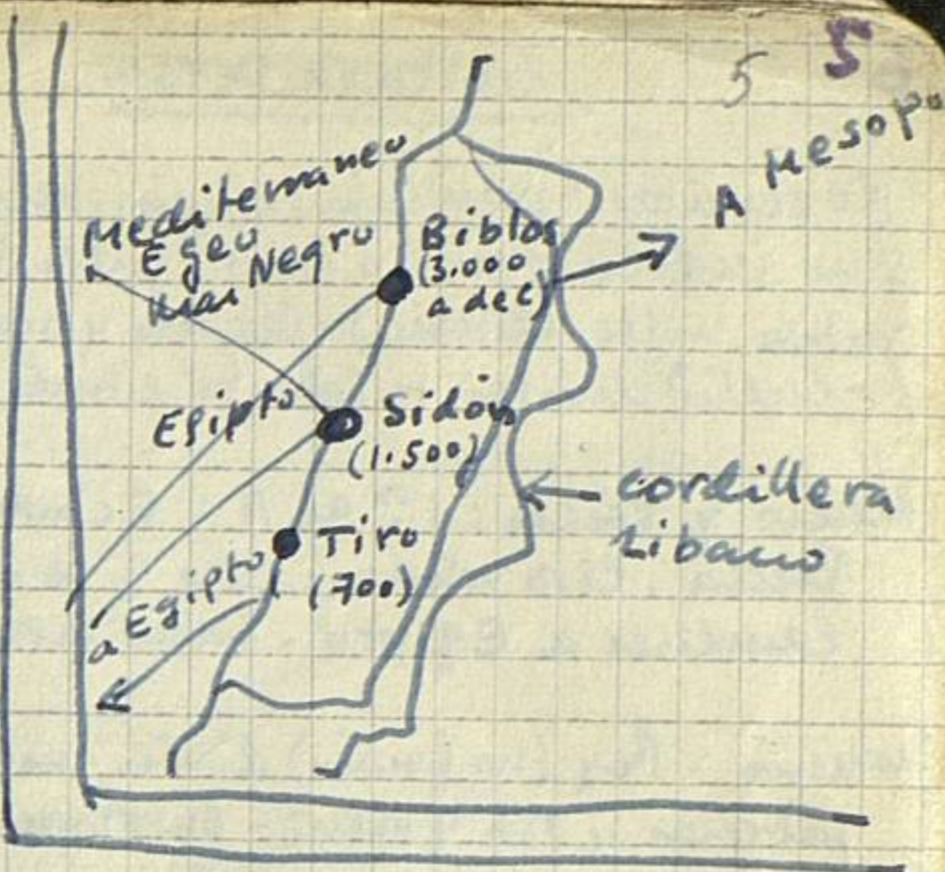
3 Tiro (700 a.d.c.) hasta Mediterraneo Occ. (Sicilia, Cerdeña), fundan Cartago y salvan Gibraltar, buscando estano en las islas y ambar en Báltico.

Factorías: de explotación (facil acceso). Industrias: armas bronce, vidrio telas y púrpura. Conquista asiria de Tiro y luego piel, ferminan hegemonía

Cultura: papiro, moneda (?), navegación y alfabeto (exceñaron a escriba 80, 25, 22 silabos)

Cultura: papiro, moneda (?)

navegación y alfabeto (exceñaron a escriba 80, 25, 22 silabos)



MD

Cultura persa

No semitas (babilonios, egipcios, hebreos)
 Sino indoeuropeos o arios (filosofía, latín, griego, ingles, alemán) - Caballo y arado y carro
 - Culto semitas + Talento e imaginación

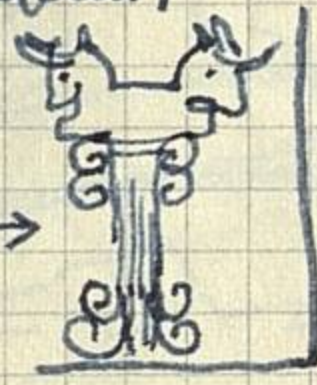
Atlántico I milenio antes C. A. Indoeuropeos
 + talento e imaginación



Medos y Persas: 1º al N: Ecbatana - Cushtan
 Persia. Ciro rebelde, vence y se extiende hasta M. Negro.
 Cambises a Egipto - Dario organiza

Imperio: Rey (no faraón) dentro justicia y verdad
 Sabiduría y ojo y oído - Burocracia - Ejército (arqueros y caballería) - Inmigrantes (10.000)

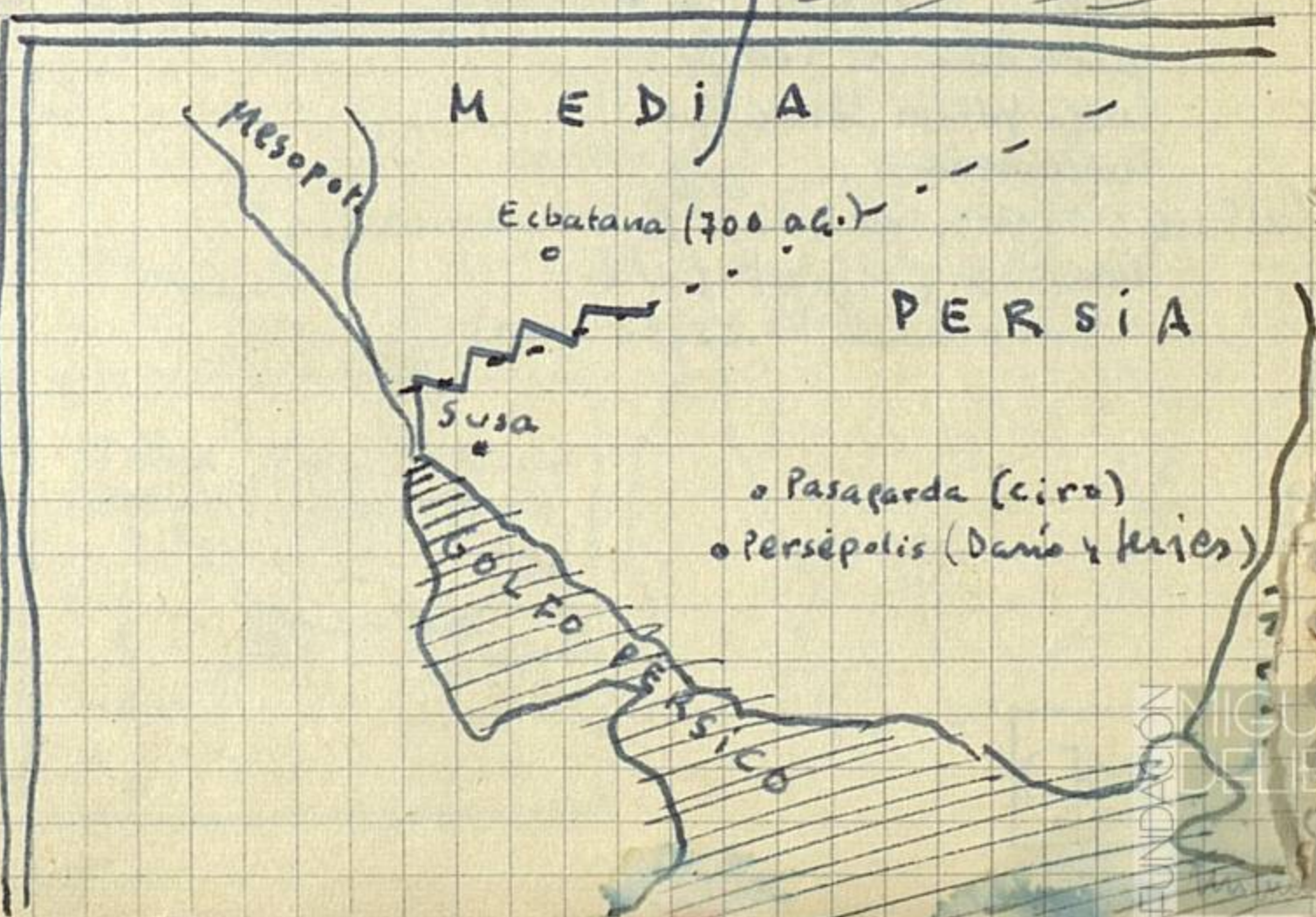
Lengua y escritura: Mimetismo egipcio (calendario) y
 griego (Astronomía) - Idioma avárico (para helénicos)
 escritura cuneiforme



Dario: organizo

Arte: Mimetico en fantasía y grandiosidad
 Palacios sobre rampa (arria) de piedra y columnas
 labradas y capiteles originales. Bajorelieves y labi-
 los esmaltados (babilonios): piso de los arqueros,
 con leones (u otros animales) a la puerta.

Religion: fuente base unal: Zoroastro (800 a. de C.)
 Avesta (himnos atribuidos a Zoroastro)
 2 principios: Ormuz (luz) y Ahriman (tinieblas)
 Angeles diablos
 Hombres con buenas obras ayudan a Ormuz quien los premia
 Muertos sin culto, son materia, de Ahriman (bitres)
 Moral: la verdad, "Buen pensamiento, palabra buena,
 buenas acciones".



GRECIA (I)

Tierra y mar: arida, montes, 1/5 cultivo y rol
dedicación: comercio y colonización (maestra
del mundo)

Aqueos y Dorios - Aqueos años (2.000 a.e.) Acropolis
helenos (en el centro opvición) - Su cultura es ruda
(toman algo cretenses) y brutal = Acróp. y murallas
buenos orfebres (tesoro de Atreo) y ceramistas

Dorios (1.200 a.e.) familias solidas y armas hierro
se establecen preferentemente: Centro y sur (Pelo-
poneso, Creta, Rodas)

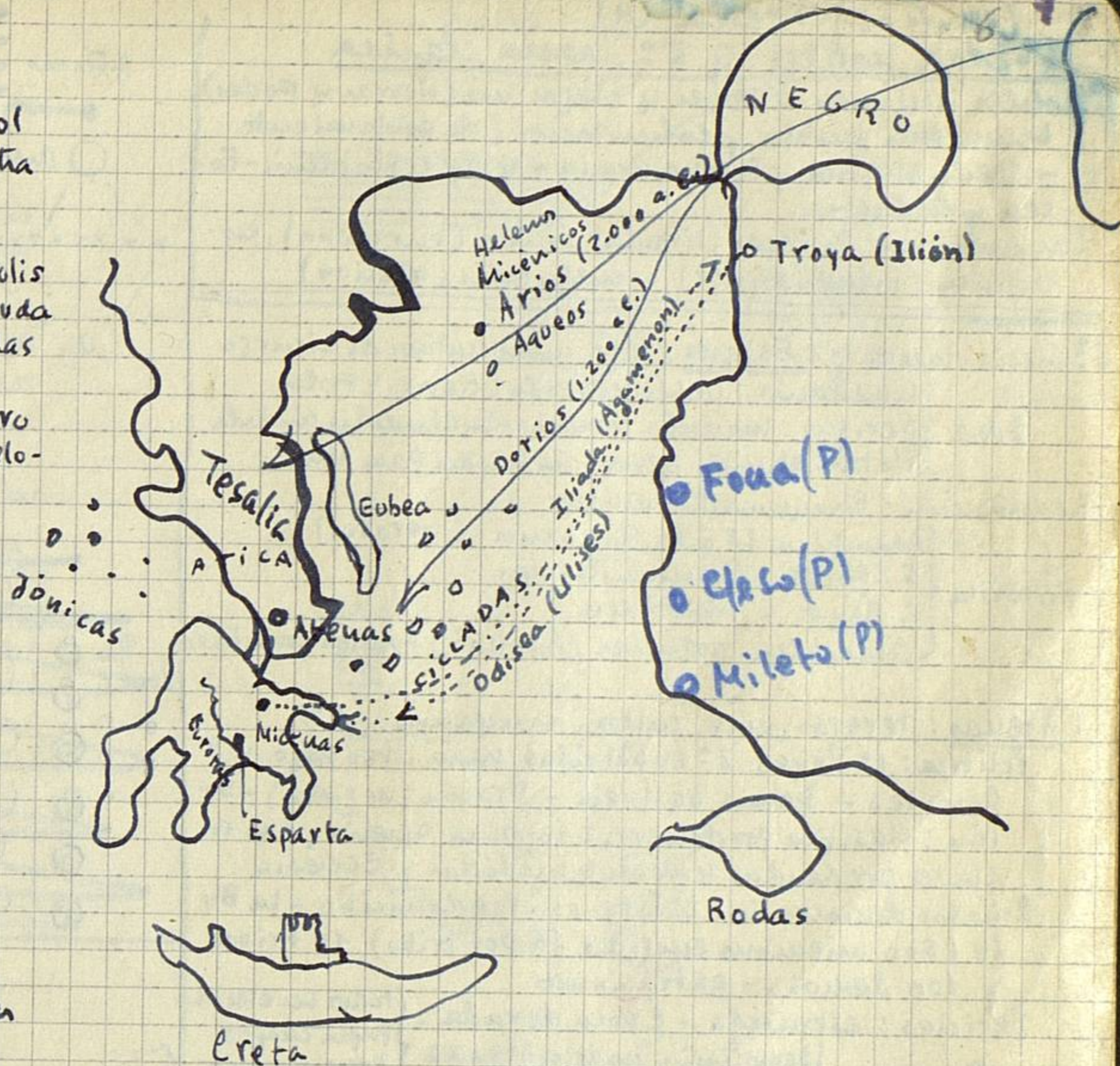
H.^a - 1^o Epoca Homérica 2^o Edad Hules y coloniz.

4 3^o Grecia clásica (VI a IV a.e.)

Fuentes Homérica: - Iliada (contra Troya
- Ilion - capitaneados los aqueos por Agame-
lón de Micenas) y el regreso de Ulises
("La Odisea")

Polis Ciudades - Estado - Acropolis (dominaban)
Monarquía y tribus - jefe de tribu: reyes.
Se jefes del clan + antiguo rey de reyes, o
de la polis.
Sociedad: nobles, libres y esclavos

Economía: Agro pecuario - Propiedades colectivas
(de las tribus), se consume, vidia y olivo.
Industria: rudimentaria y hay que buscarlos
artículos mediante e.^o exterior. 1^o Infección
atitudes (S. X y IX a.e.) 2^o Griegos piratas y mer-
caderes. Ulises prototipo de marino heroico.
Además de e.^o, el botín de guerra



(VIII y VII a.c.) Grecia (II)

2ª Edad Noble y 3ª Grecia clásica

• nobles imponen a leyes y oligarquía (tierras y poder)
 - feudo pueblo y colonización (de poblamiento - Grecia micénica y Magna Grecia - y de explotación - Focea y Rodas -
 - consecuencias: Políticas (tiranía) sociales (burguesía), económicas (industria y cío) y culturales (relación)

3ª Grecia clásica - 1 Esparta: leyes aristocráticas de Licurgo
 Edad { libertades: nobles en todo (tierra y poder)
 { periecos: modulos comerciantes alrededor de ciudades
 { ilotas: esclavos tierra, tra hajan para otros

Reformación: Campamento militar
 Política { Asamblea 28 o 30 Ancianos (Gerusia)
 { 5 Eforos: Administración
 { 2 Reyes: honoríficos
 { Asamblea popular (Apella): función consultiva

2 Atenas: reverso, mar, cultura, navegación y cío
 Política: 1: Reyes 2: eupátridas usan areópago y 9
 Anclotes - Demos se queja - Dracon (no sirve) - Solón: clasifica por dinero, 2 reforma agraria, 3 no esclavos por deudas y pesas y medidas y Ecclesia
 Creador democracia: Clístenes - Por domicilio - La Bulle (500 miembros escogidos 50 por tribu) 10 tribus y 100 demos. - ostracismo

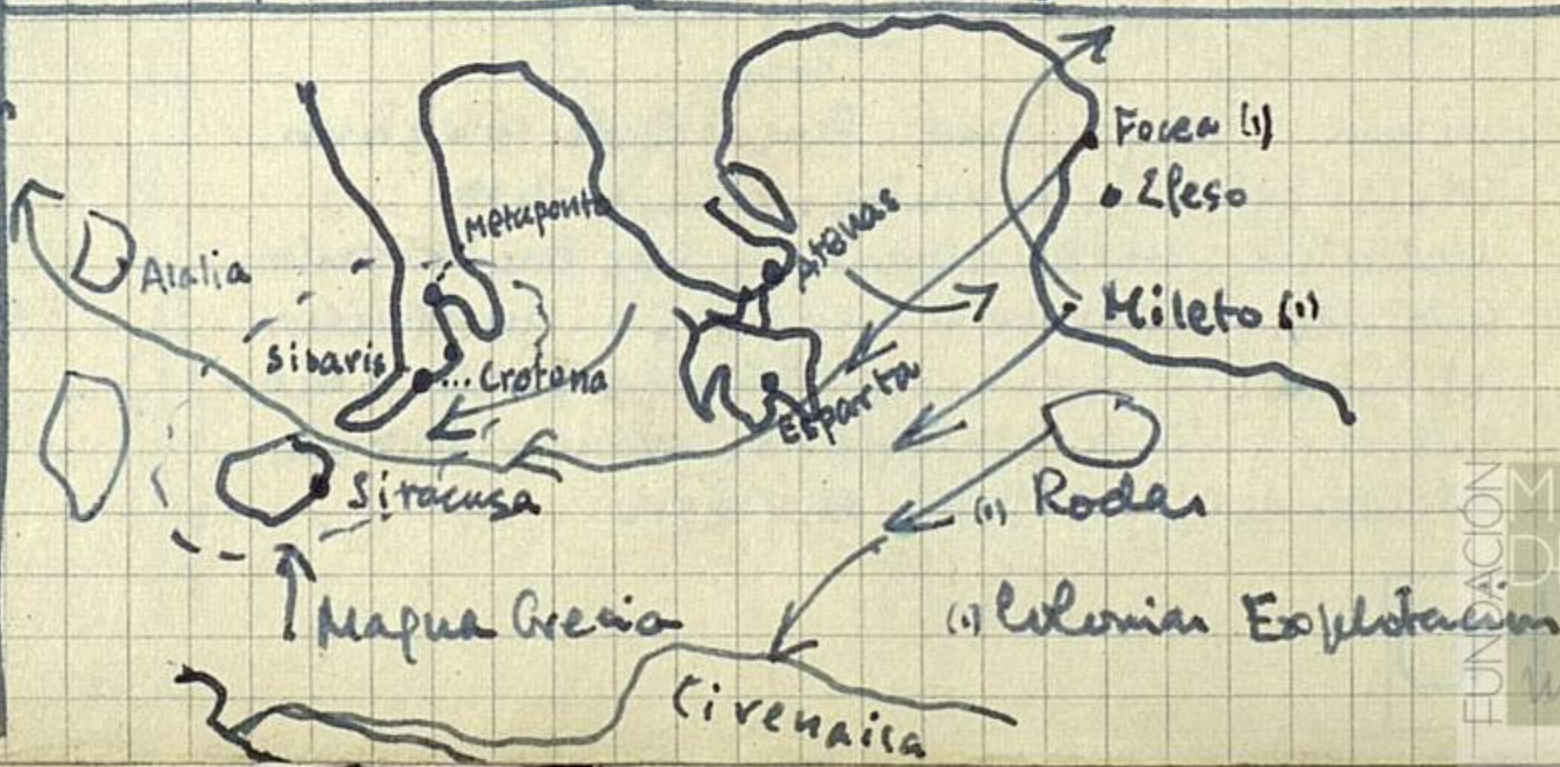
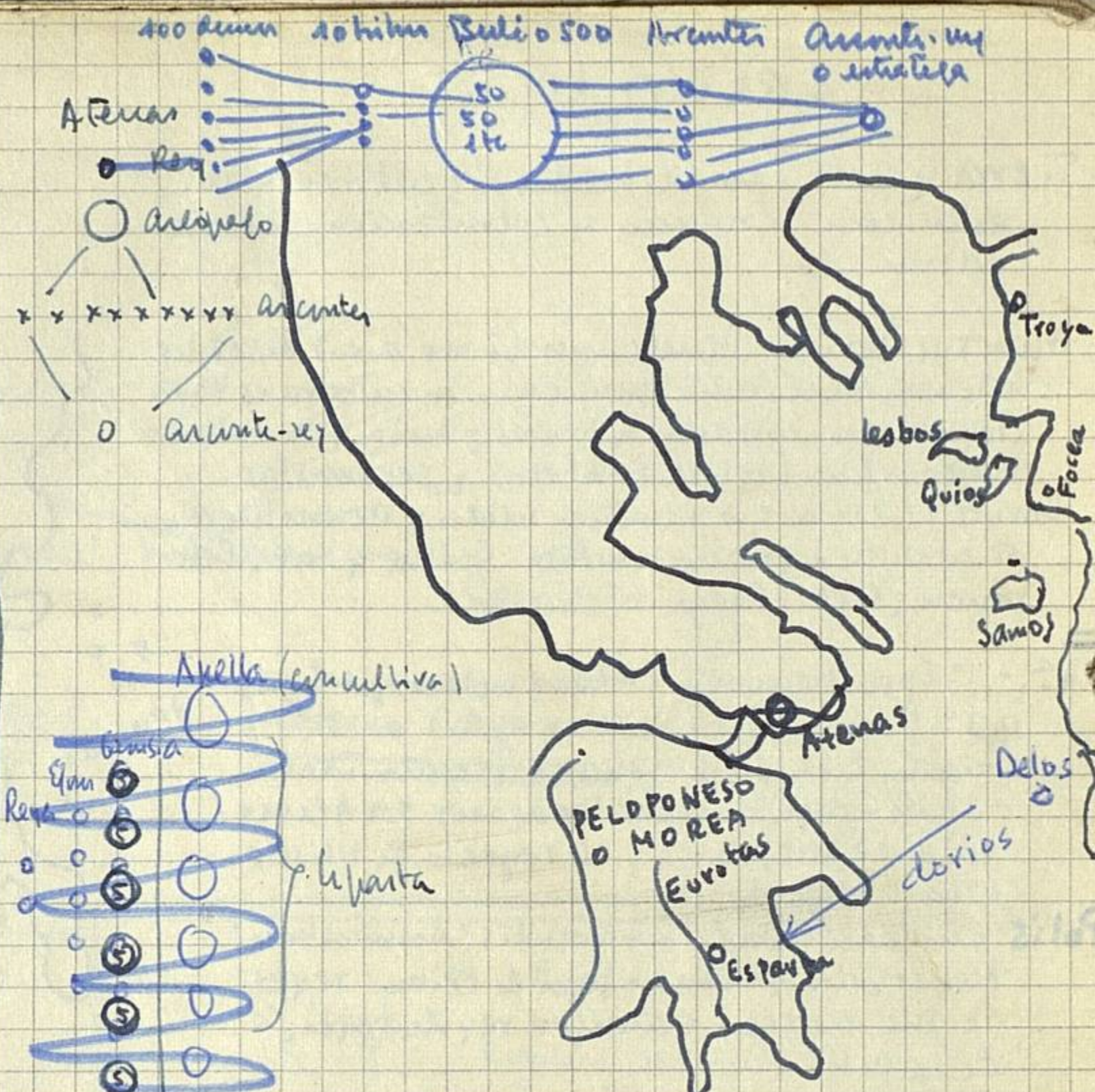
Pericles: estratega - Época dorada. (todos se elegían para cargos)

Programa { Democracia modelo Atenas { beneficencia
 { Unidad bajo Atenas (Delos) no

Decadencia familiar y ciudades (libertinaje) decadencia. Se prepara el terreno a la hegemonía macedónica



MD



FUNDACION MIGUEL DELibes

Grecia (3)

Mitos: dioses entran en acción. Mitología

Dioses y héroes: antropomorfismo { forma hum. / virtudes y def.
 ↳ dominan Naturaleza

Dioses. KRONOS { Zeus (con Hera Olimpo) / Hades (cerbero. Paraíso o inf.) / Poseidon { Tritón / Nereo y las Nereidas

Ateenea { guerra / pacífica
 Atodita
 Apolo - ☉ =
 Artemisa - ☾
 Hermes - caduceo
 Dionisos

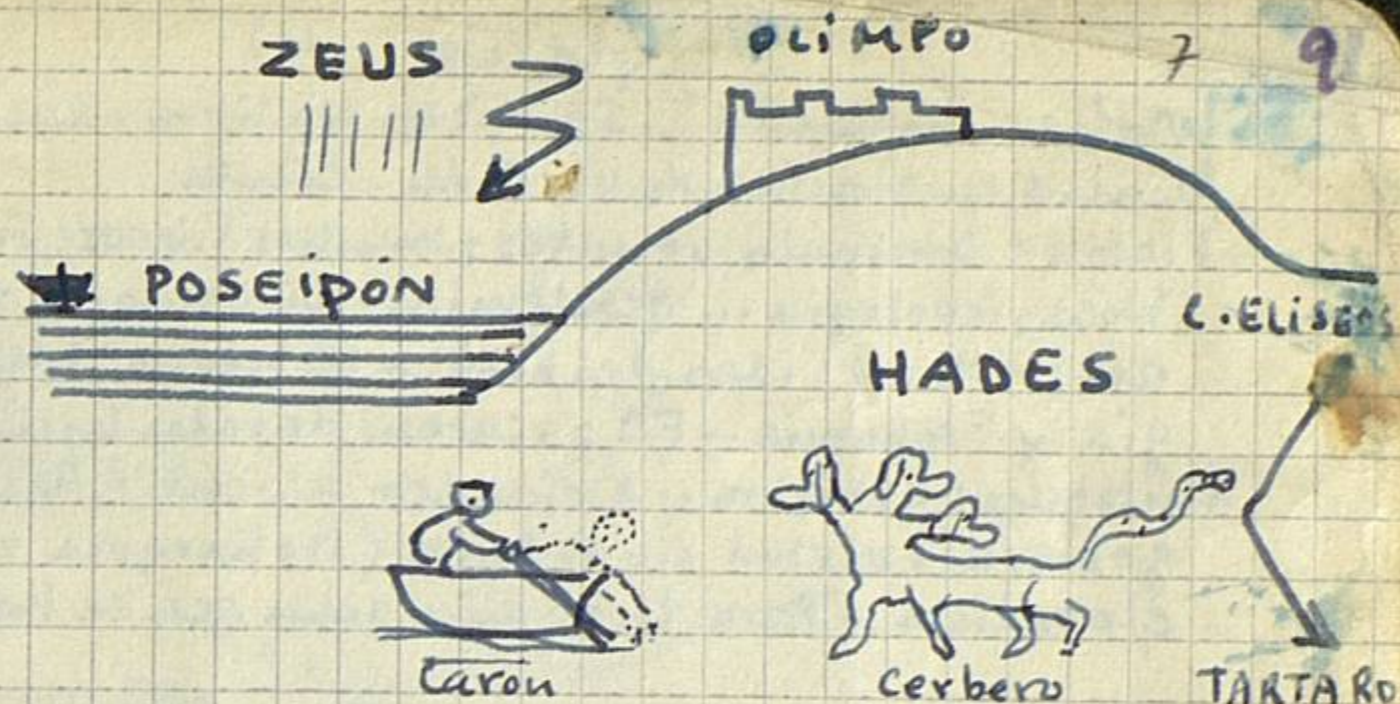
Héroes: entre hombre y dios: Hérc. Teseo, Perseo, Jasón

Culto y fiestas: en cada ciudad. Culto { oficial / privado
 Oráculos: Zeus en Dodona (Mt), Apolo en Delfos
 Juegos: Olímpicos a Zeus (4 años) en Olimpia
 Fiestas Dionisiacas como Baco

Literatura: Desde Homero, lengua. Cada 1 dialecto
 Unen y separan. - El atico: quepo
 Alfabeto fenicio - Homero y la épica - Hesiodo: La Teogonía
 "un trabajo y un día".
 Lírica: con Hesiodo narra la epopeya y la vida familiar
 trae la lírica: Calinos de Efeso (temas familiares)
 Safo (femenina) Anacreonte (banquetes) y Esopo
 Dramática: Del ditirambos (en honor de Dionisos) se
 pasa a la tragedia y del como (farsa poética) a la
 comedia. Con Pericles: Aiquilo, Sofocles y Eurípides.
 Aristófanes
 Historia: Herodoto (padre) Tucídides y Jenofonte.
 Orador: Demostenes

F^a: Sócrates: No escrito - Conocete. Virtud - Licotía

Platón: discípulo - Antifona, La República, Se Banquete. Academia - Divinidad { poder / perfección - Pultra - Moral: idea de bien
 Aristoteles: Utopía - Alejandro. Liceo. + Realista y observador. Enciclopedista - Gobierno y virtud (Monarquía antes y Demo
 cracia. - Escribe de Matemáticas, F^a, H^a, P^a, L^a (Metafísica, Física, Lógica, H^a Animal, Política...)

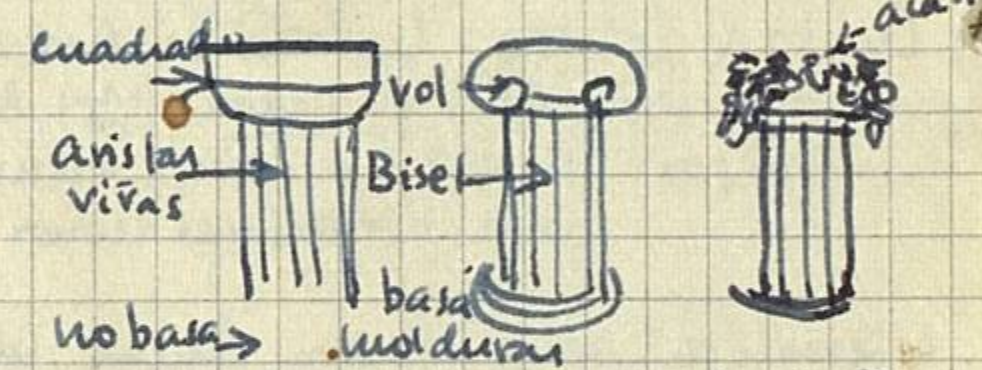
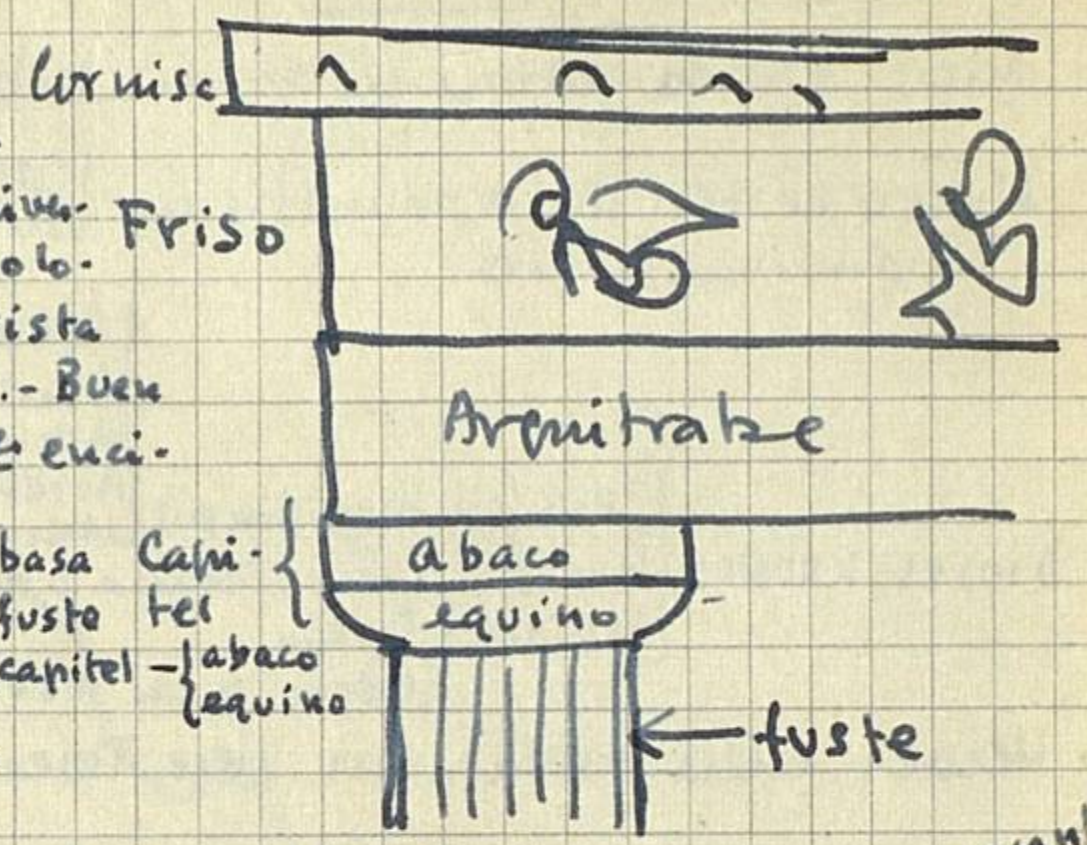
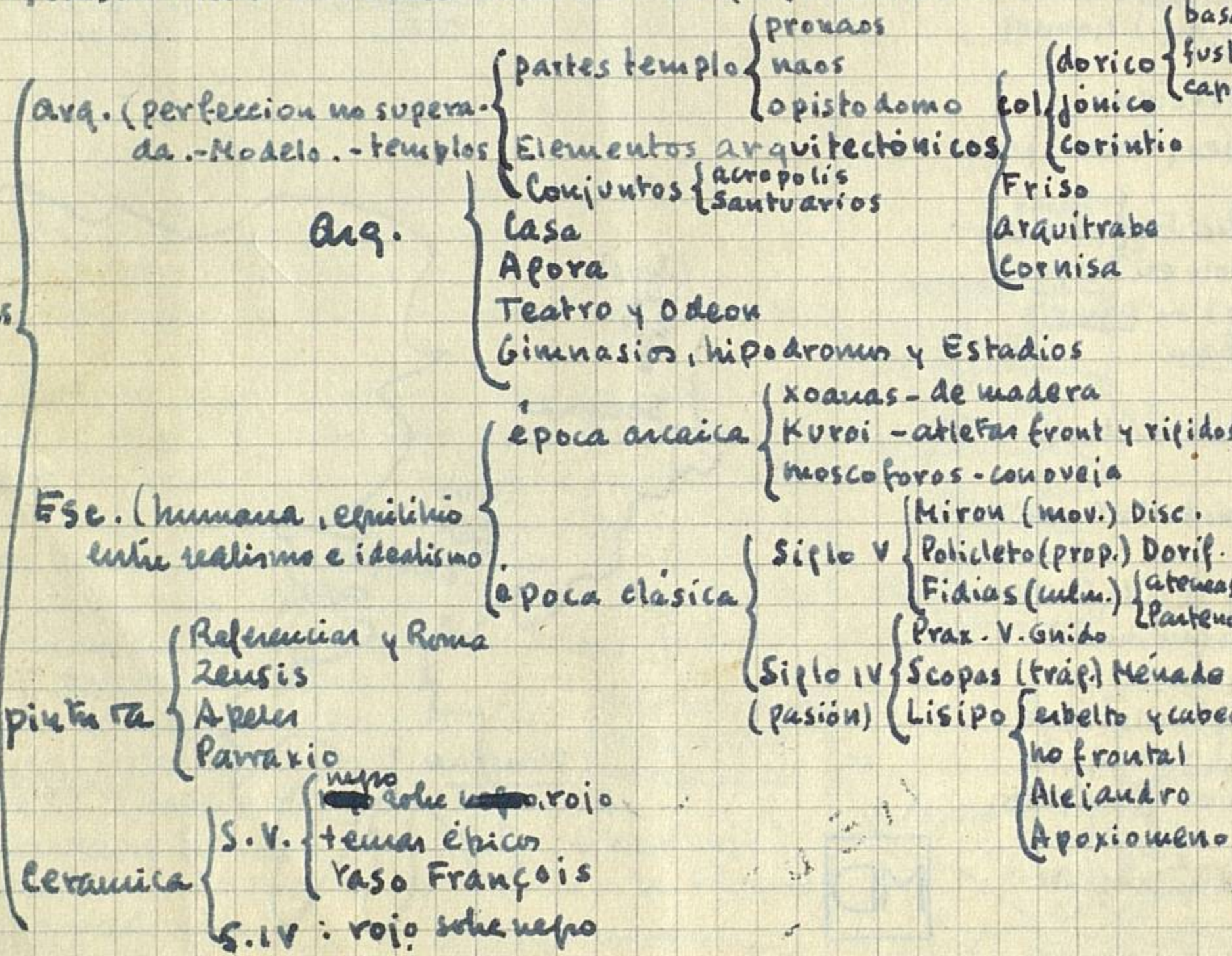


Realismo
 LIBES
 antes y. Demo
 Unmu di

Grecia (4)

Filología: Filofante - Socrates: su libro, desmorinamiento de su mismo felicidad en práctica de virtudes. Ciencia
Platón: discípulo Socrates; muchos libros: Fedro, El banquete, La República, Apología... Academia. - Divinidad: suma perfección y poder (Universal). - Moral: idea del bien. - Gobierno: ideal, los + culto - Bases Psicológica y Economía. - F: síntesis de todas las ciencias - Idealista, subjetivista
Aristoteles: Estagirita. - Alejandro. - Liceo. - Realista y Observador Natural. - Buen gobierno: virtud ciudadanos (Monarquía mejor que democracia). - Enciclopedista - Para 2.000 años salu occ. e influye Escolástica

Artes Plásticas



Fsc. (humana, equilibrio entre realismo e idealismo)

Referencias y Roma

Zensis

Apelax

Parraxio

Cerámica

S.V. { temas épicos, { Yaso François

S.IV: rojo sobre negro



Epoca helenística - Imperio Macedónico

Filipo y Alejandro (II y I a.c.) Helenística: fusión culturas griega y orientales. - CULTURAS distintas

MACEDONIA. - IV años nada. - Filipo: Falange. - Queronea

Alejandro: ^{10 años} Persia (Mo, Arbelas, Granico). - Unidad: Alej. Generalísimo. - Bodas (Roxana). - Soldados persas y familias griegas frías y al revés. - ~~Es: cultivos, riegos, ganados, minas, puertos, mapas, rutas, monedas~~

Obra literaria: ~~memorias, arte, religión, lit., ciencia~~

Reinos helenísticos: So aires de luchas entre generales

Lápidas (Ptolomeo en Eg.), Seleucidas (A.M. y Mes.) y Antigonidas (Grecia). - Como dioses. - Hacia conquista Roma.

Religión: se intensifica. - Se mezcla: Azar, Neces., Fortuna

Dionisos y Esculapio, misterios y curaciones

Filosofía: Moral como sofistas - Cínismo (Antistenes y Diogenes): vida primitiva y sencilla. - Escepticismo (Pirrón) imposibilidad conocer nada con certeza. - Estoicismo (Zenón) moral austera y virtud total. - Epicurismo (Epicuro): placer

Cultura: Nueva centuria. - Atenas, cabeza: Liceo y Academia; luego, jardín (epicureos) y Portico (estoicos)

Alejandro (300.000 h., Biblioteca 1/2 millón, Museo)

Pergamo y Antioquia.

Literatura: Poesía (cortesana) Apolonio de Rodas (Argonautica, última epopeya) y Teócrito de Siracusa (Idilios, bucólica)

Prosa, Hª: Polibio y Plutarco

Matemáticas: Euclides (geom) y Arquímedes (hidrostática y mecánica)



Arq. caracteres { monument. y ornament. } utilitarismo (jónico y corintio. - Monumentos funerarios (Mausoleo Halicarnaso) y urbanización

Arte { Escuela de Pergamo (Galo moribundo de Antígono) }
 " " Rodas { Coloso de Rodas }
 " " Rodas { Laoconte y sus hijos estrangulados serpientes }
 " " Alejandria { Victoria de Saurotracia }
 " " Alejandria { Grupo del Nilo }
 Tanagra (Bosnia)



CONCLUSION

Helenismo: Grecia da + se extiende su cultura
 griego: idioma prepond.
 cierta uniformidad
 ROMA a helenista

12.

Roma (1)

La península: Alpes, Apenninus y Mediterráneo (Sicilia)

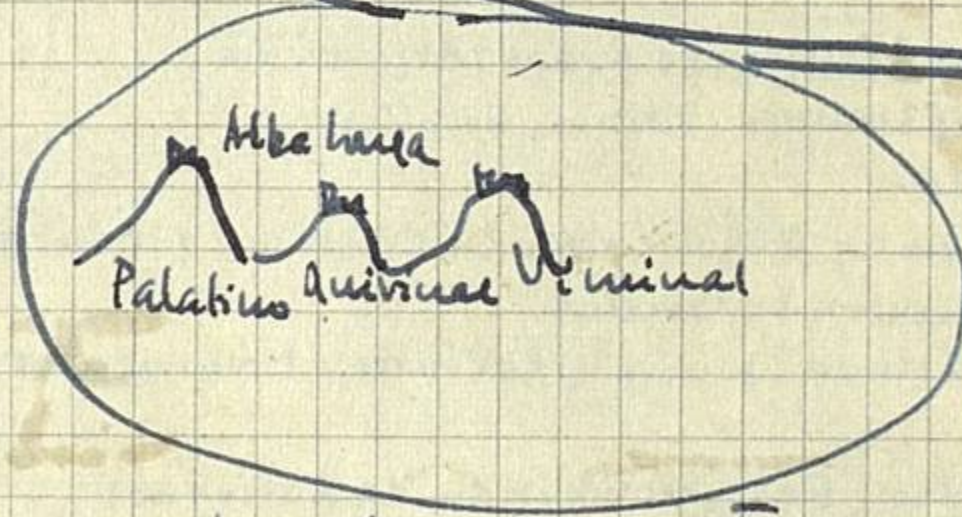
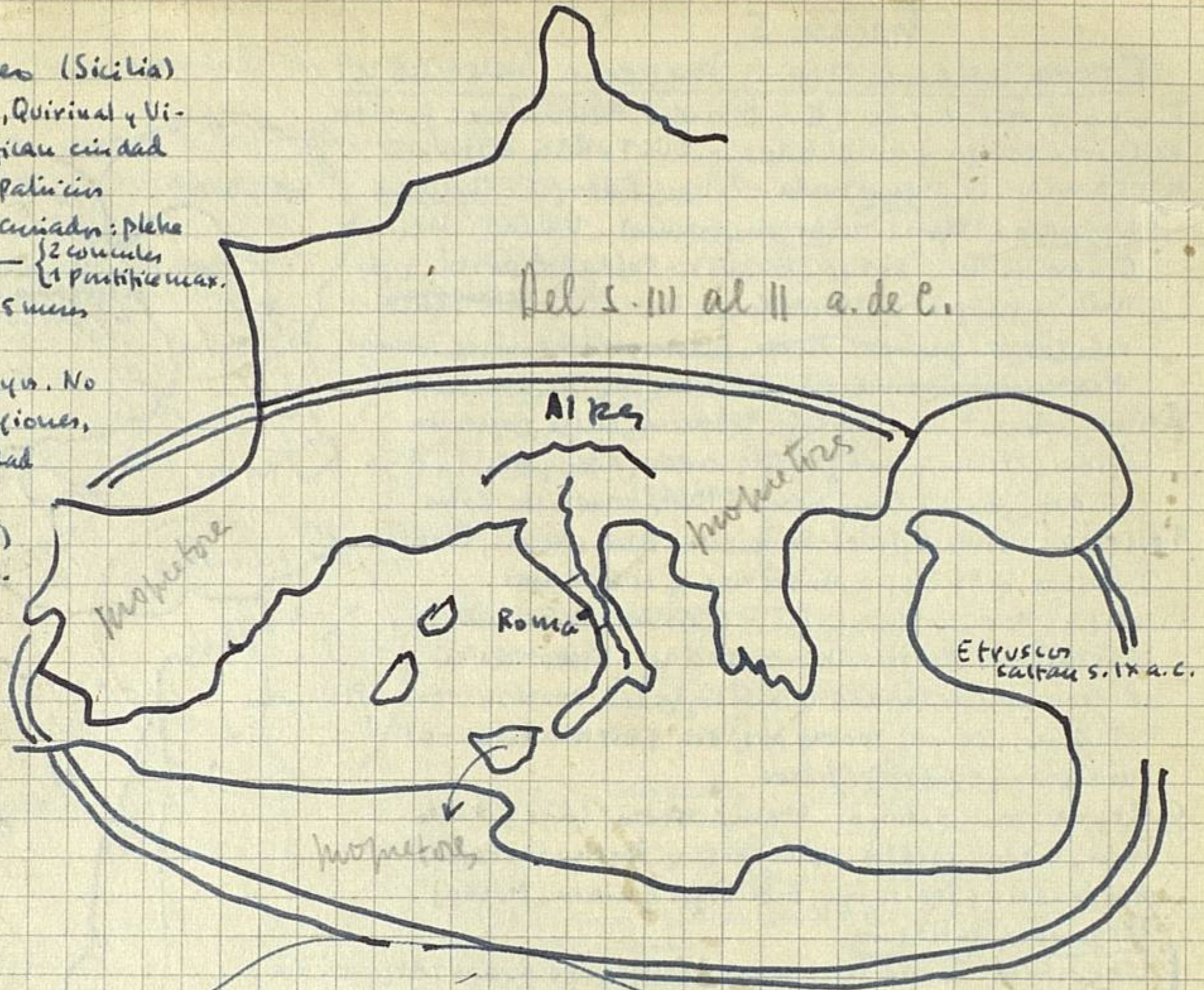
Fundación: leyenda. - Hª: Alba Longa en Palatino, Quirinal y Viminal - 7 colinas - Etruscos (proceden Asia Menor) unifican ciudad

Monarquía: leyes aldeas y, luego, rey ciudad
Senado: patricios
Comisión ciudad: plebe
509 a.c. Senado destituye rey y República (oligarquía)
Senado - 2 cónsules
Comicios - 1 Pontífice max.
Dictador 5 meses

Conquistas (mapa). - Ejército: patricios, luego plebeyos. No
votos. - 17 a 45. - sueldo. - sometidos: aliados. - Legiones,
manipulos y centurias. - Movilidad legion: unidad
mando, disciplina y adiestramiento.

Organización - la curia (Senado y Comicios Roma)
prov. propretors - súbditos. - Ejecución: cónsules
damos romanos: duces civiles y políticos

Crisis republicana y caída: grave crisis social.
In bracos - Mario (incorpora plebe al ejército)
Revolucionario - Mionardo se retira. - Sila veu.
ce italiano y se erige en dictador militar.
Gravemente problema: plebe populares verbis:
Lepido, Sertorio, Espartaco contra Senado. - Les
Triunvirato y Dictadura Cesar. - + Cesar a.
la nueva monarquía.



lifa de los 7 montes
II una ciudad etruscos conquistada



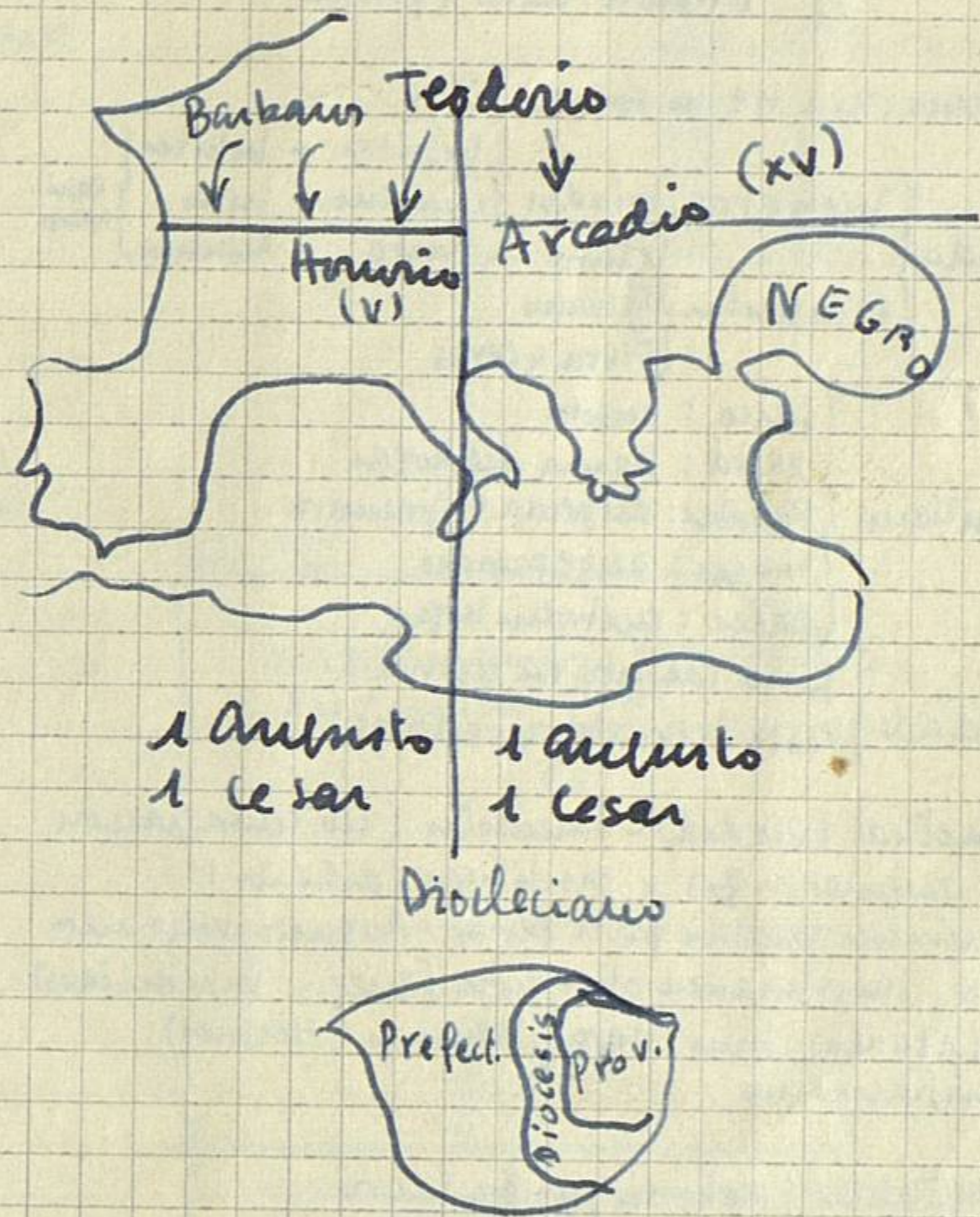
Roma (II)

2º Triunvirato: Octavio, M.A., Lepido: Octavio
Ni dictadura ni rey; habil. Respeto Senado: Princeps
Principado (prov.: senat. e imperiales): Augusto {tribunado
proconsul.
pont. max.
Diarquia teórica: - Senado, nada. Auxilia de
Consejo, prefectos y clases senatorial y equestre.
Problema: SUCESION (Senado y cohortes pretorianas)

Anarquía militar II: pretorianos II, Senado achica. Luchas
Septimio Severo orientaliza y + Alejandro S. anarquía

Bajo Imperio: Diocleciano: Salva imperio. Dominus, ab-
suelto y dios. - Tetrarquía: Or. y Occ. (prefec. dióc. prov.)
latín y cristianos (unific.). - Nada - Constantino (Milan 313)
y Teodosio (Ar. y Hon.). Romulo Augustulo x Odoacro

Clases sociales: Gens: agrup. familias antepasado común
(culto). Jefe el + viejo. - Jefes: SENADO
los demás PLEBE (clientes, extranjer.)
Plebe → Patricios (políticas, religiosas, económicas y jurídicas)
Monte Sacro: otra ciudad plebe - Tribunos. - Ley XII tablas
+ Conquistas + problemas. - Latifundios. - Gracos (Ref.
Agraria e italiana ciudadanía), Cesar (distribuye tra-
bajo y tierras. - Bajo Imp. Absorción a oficios (ga-
rantía (?) progreso y tributos) - Patrocinio apunta
ya feudalismo.



Roma (III)

Cultura (influencias) (lingüística y fonética)

- etrusca: religión, templo, calend.
- griega:
 - divinidades y palabras
 - s.II: arte, intel. y literatura
 - s.I: total, 2ª lengua, casa (Hor.)
- oriental: cultos y política

Religion: muchos; sin Hª ni sus sucesivos

Dioses

- Estado
 - numeros, triadas
 - Júpiter - Júpiter
 - Quirino - Júpiter
 - Marte - Minerva
 - campesino
 - Fauno
 - Silvano
 - Flora y Ceres
- Familiares
 - Jano: puerta
 - Vesta: llama del hogar
 - Penates: despensa y granero
 - Manes: ante pasados
 - Lares: custodiar hogar
- Ciudad
 - Jano (abierto en nueva)
 - Vesta (circulos y vestales)

Filología y Ciencia: no originales en Fª; ciencia, aplicaron

Filología

- epicureos: Lucilio
- estoicos: entre arist. religión moda; Seneca y Epicteto

Ciencia, no aplicaron, mayor parte griegos; aplicaron

- Ptolomeo: teoría geocéntrica
- Calendario: 365 y bisestos (J. G. G.)
- Medicina: Galeno de Pergamo
- Ciencia y Técnica: Vitruvio
- obra clásica sobre arquitectura

Culto contractual (piedad) - sacerdotes (no curación especial): augures (nº 2) y haruspices (patricios 1º)
 caída República perdida favor dioses - Augusto: viejo culto formalista, incorporación otros dioses (niego: Júpiter (Zeus), Minerva (Atenea), Júpiter (Hera), Mercurio (Hermes))
 hasta cristianismo

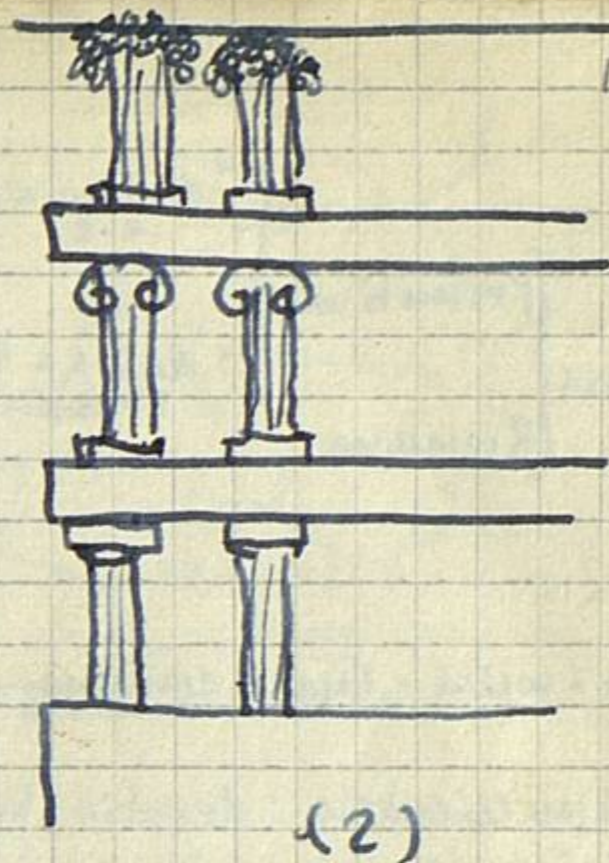
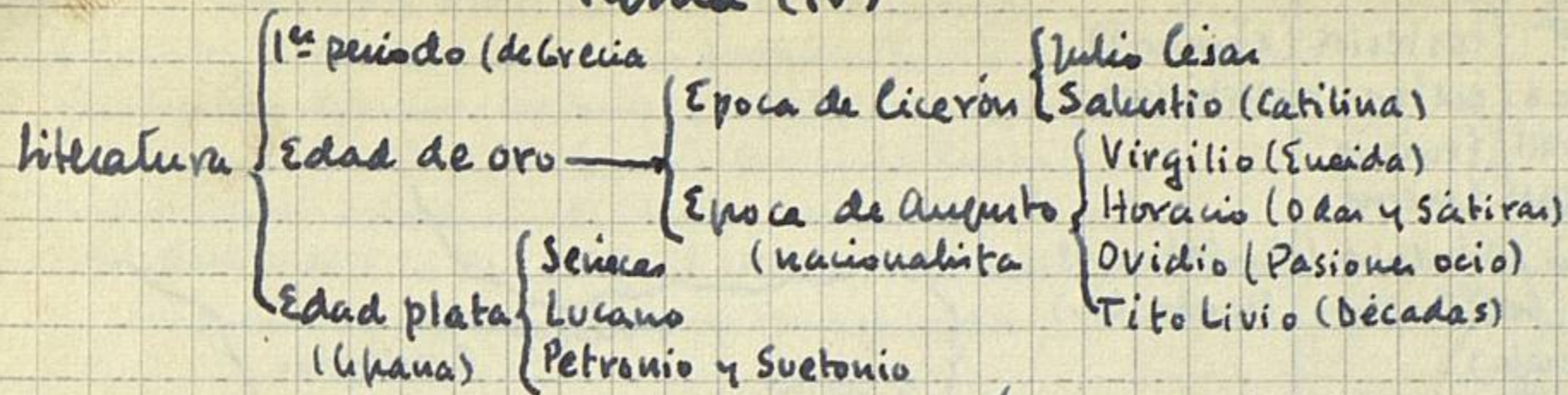
Dº: Fuentes (varios edita)

- XII Tablas (plebe en Monte Sacro)
- Edictos (1º de los magistrados)
- " de Adriano (anula otros)
- Sedeo concultus (leyes Senado)
- jurisprudencia (inter. juris concultus)
 - Juliano
 - Papiniano
 - Ulpiano

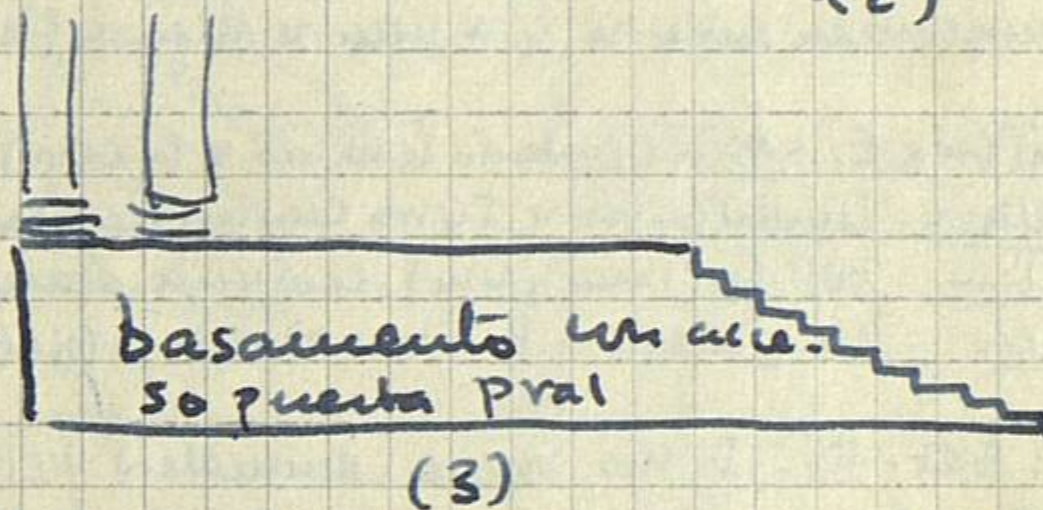
Justiniano codifica s. VI



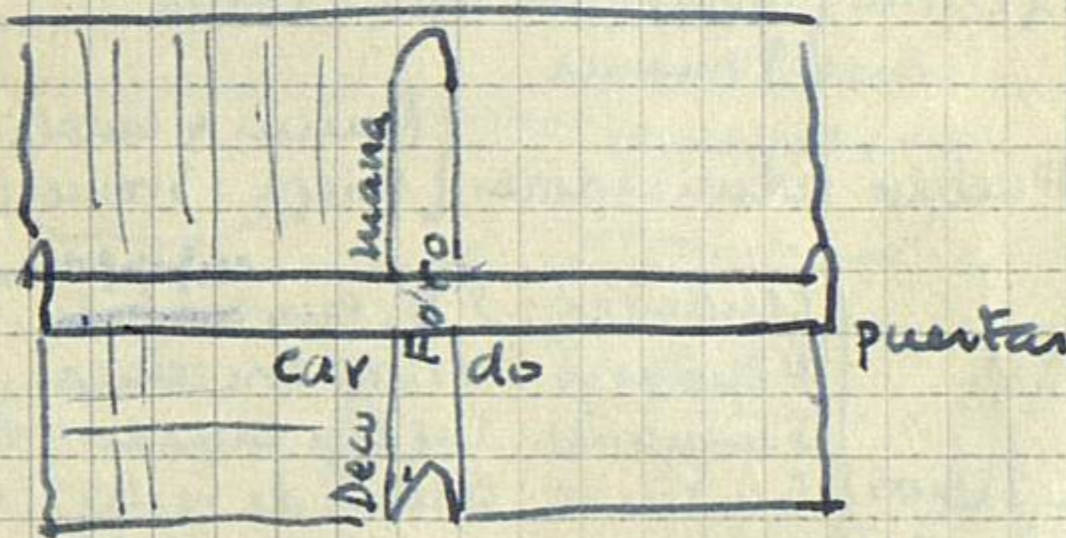
Roma (IV)



- Arte (imitación griega) caracteres arq. (et.) { monumentalidad, Utilidad
- + corintio, capitel compuesto (1) y superposición (2)
 - 1 Templo: basamento (1): Fortuna Viril, Maison Carree, Ara Pacis
 - 2 Basílicas: iudicia y comercio
 - 3 Termas: frigidarium, tepidarium, caldarium (Caracalla s. III)
 - 4 Teatros, circos (teatros y estadio griego) y anfiteatro (original) Coliseo
 - 5 Monumentos conmemorativos: Arcos (1, 2, 3, Trajano Ben.) y columnas (Trajana)
 - 6 Acuoductos: Gard, Merida, Segovia
 - 7 Ciudades (4)
 - 8 Casa: atrio central, luz cenital (habitaciones en torno)



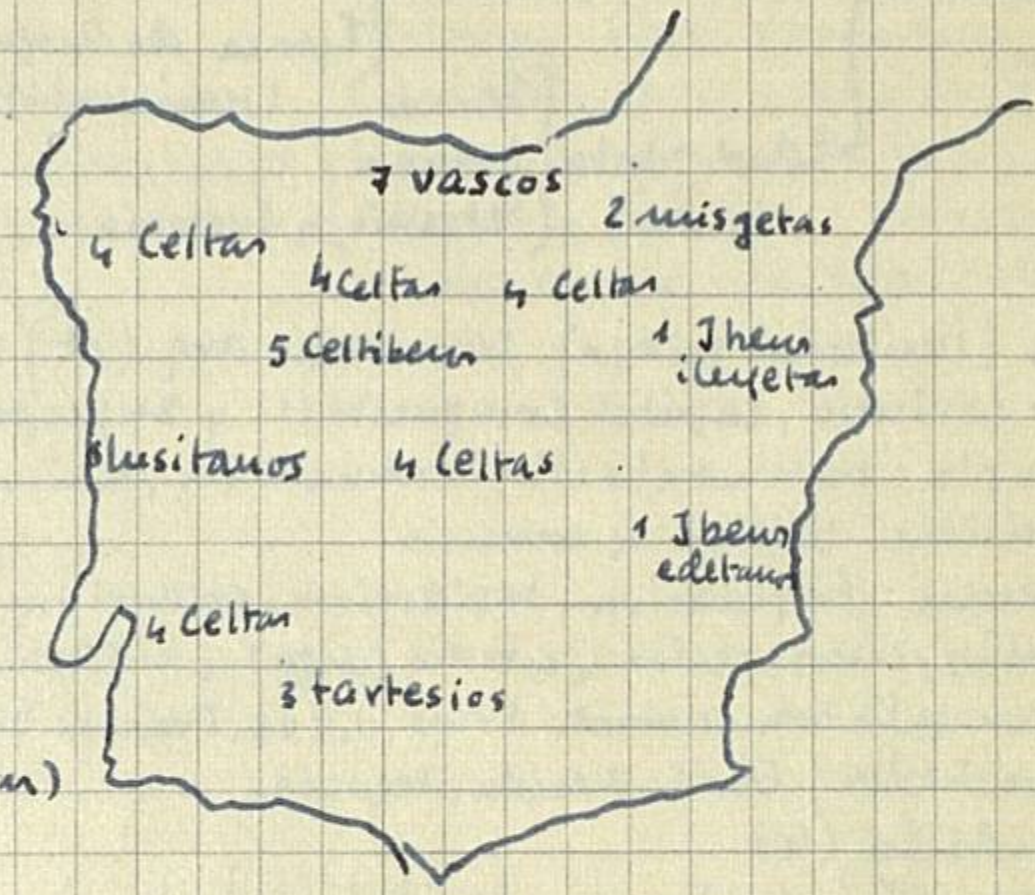
- Escultura { obras griegas llevadas a Roma, autores " " "
- Original { retrato (de monedas) realistas Pompeyo, Cicerón, J. Cesar, relieve histórico (arco Trajano, col. Trajana, Ara Pacis)
- Pintura: estuco y perspectiva: Pompeya y Herculano
- Mosaico: Pavimentos y decoración. - Muy perfectos: H^{er}, Mitología, Villa de Adriano



España Prehistórica (1)

Pobladores { Primitiva Romana

1: de 1000 a 500 a.c. { Plenitud cultural { tartesios (etnias?) celtas (Hallstática)
2: de 500 a Roma (Iberia) { Ibero-puro { edet. (vall) fenicios
{ misgetas (N. Iberia) { Ibero-pelón (Cath) { griegos
{ tartesios, turdetanos o turdulos (Andalucía)
{ celtas (N y S Port, Galicia, Ebro, Meseta Oc.)
{ celtiberos (Or. Meseta)
{ lusitanos (Centro Portugal)
{ vascos



Político-social - Caract. comunes: parentela, Varian, la tribu { jefe capital (Portaleza) (familia y clientela)

Tipo clientela: devotio ibérica (alimento y vestido contra vida por el) Triunfaban entre sí y a veces se alían y forman federación

Agro: península E. + rico (cultivo fenicio y griego) - Centro, pauperes (vulos)
Arquitectura: Madalénis y Tierra Campes (cereales, vid, olivo) - Ganado (Muntain)
Industria: tejidos (lana y lino), cerámica, armas, calzación y minas
Comercio: muy escaso - incitan púnicos y griegos (metales, tartesios)

Religión: Nat. (Dioses, vir, brujas, animales): Neto (dios solar ibero) y Aescina
Ofrendas, danzas. Sacrodoter un clero social - Melkart (fenicio) y Artemisa (gr.)

Alcántara { Meseta (brasaletas, collares etc) verracos
{ castros: Stª Tecla y Coaña
{ Numancia
{ Fenicia y catalineta { sarcófago antropoide (Cádiz)
{ resto necrópolis (Cádiz e Ibiza)
{ Iberia: bronce (Balear) vasos - Ampurias (ceras, monedas) Artemisa y Esculapio

Cultura

Ciudades: rectángulos, casas cuadradas, calles irreg. Casi todas destruidas o asimiladas. Quedan Tenos y Mesa (Albacete)
Megalitos: urnas con cenizas, armas, vasos de barro (griego)
Santuarios: lugares sagrados, esculturas (ex voto): Duperrapinos, La Luz (Murcia) y La Serreta (Albacete)
Cultura: Danza de Eche (griego o romano influido), estufas, leones, toros Bicha Batazote (Albacete)
Cerámica: muy original (inf. fenicia y griega) barro amarillo con motivos pardo oscuro
Artes industriales: joyas y armas (falcatas)
Lengua y escritura: Plomus de Alcoy, La Bastida y Castellón - Deriva fenicia y Grecia primitiva



Sin estar lista Roma en su cultura + avanzada que se ilustra

ESPAÑA ANTIGUA (II) Romanización

Conquista: 2ª Púnica - Resembro Ampurias (218 a.c.) - Comienzo

Resistencia: Especial: Lusitanos (Viriato) y Celtiberos (Numancia)

Vasco-c.a. - 19 a.c. España Provincia Pacata

Romanización: asimilación de ideas y costumbres (7 r. (ln))

Gradual - de S. a N. + difícil - MEDIOS: legionarios, diplomáticos

funcionarios, comerciantes y romanizados

Polit-administ: (ver cuadros) 1º pretor y luego propretor en

provincia + asambleas prov. (primero culto y 2º políticos)

Ciudades: distintos tipos y distinta admin. - Unifican: 1º Con

sejo Municipal, 2º magistrados (duoviri, ediles) y 3º Pue

blo (Asambleas populares) y (s. III) 4º Defensas ciudad

Judicial y jurídico: 1º civil y criminal (obven. y magistr.

2º convento jurídico (14 con César - ver mapa 5)

Situación jurídica: ^{1ª hasta} ~~con~~ Vespasiano algunos ciudadanos

ciudadanos latinos o romanos. - 2º con Vespasiano: 6 al

año en cada ciudad (y padre e hijos). - 3º Caracalla,

todos romanos (hay particularidades pero unifica mucho)

Romanización espiritual: lengua - Aceptaron. - latín vulgar

(derivan todas lenguas península) - También el culto.

Edad Plata (Seneca (virtud), Marcial, Columela etc)

Religión: los dioses propios - Alguien romano (triada c.)

Apoteosis y Cristianismo

Arte: Monumental y utilitaria (escultura, griega) ciuda-

des (Merida, Itálica), Murallas (Tarragona, Mérida

y Lugo); teatros etc (Sagunto, Mé, Ta); Termas (Mé,

Itálica); Acos: (Bari y ~~Medinaceli~~); Necropolis: (a

luna; acueducto: Se, Mé; puentes: Mé, Alc. y Sal;

vías: Augusta y pl. (ver mapa 5)

ESCULTURA: Busto Torso Hercules, Baco y Apolo

PINTURA: Mosaicos, "Ífigenia" (Ampurias)

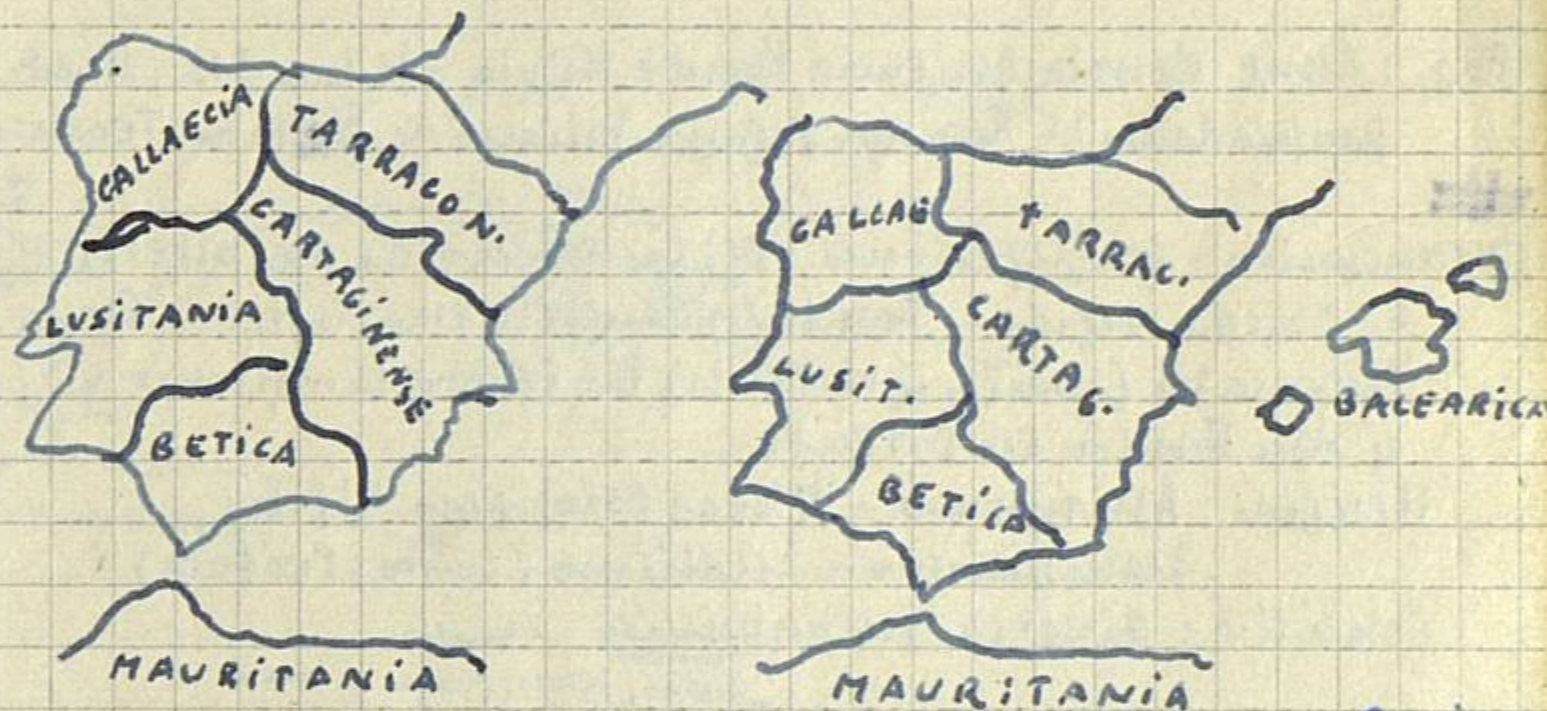
MD

S. I y II imperialidad - España "romaniza". Caída (económ

adscrito, anarcia) - Peligro bárbaro - Cristianismo



2 197 a.c. - 3 Augusto 27 a.c. Caracalla 212 d.c.



293 Diocleciano (prefect: Galias, diocesis: España y provin.)

Después provincia / pretor (propretor) munic. / Asambleas provinc. / Curia / Magistr. / Asambleas / Defensor a Italia



Judicial (convento jurídico) cesar praes. vías romanas

FUNDACIÓN MIGUEL DELIBES

Constantiniano (XVII)

J.e. y doctrina - Sermon Montaña. Amor (revolución). Impulso
 Predicación: Pedro - (Palestina) Pablo (Siria, A.M. Grecia) Am.
 mos en Roma (53). - + de crisis helenizadas (Mesop. B. Egipto etc)
 + lento: latium

divina
 toda =
 humana
 monot.
 amor

Persecuciones:

tolerante. - Exigen Apoteosis. - Grupo cristiano Roma 1º desconfianza y 2º hostilidad. - Todos iguales (emperador o esclavo) Satisfacer pueblo, mostrar inimitables cielos o mantener autoridad Nerón y Domiciano (pueblo) Trajano y M.A. (autoridad) = - Decio, Valeriano y Diocleciano (autoridad)

Paz: cont. devota Majencio Puente Milvio - Milau 313 (libert. caelo, no hiedades) - Reacción papana Juliano y Paz total Teodosio



Organización: empereaciones repidas unio de presbiteros - (Al pres. be obispo elegido - Domingo banquete eucarístico. - Roma, (ahera II - Monacata (unies y virgenes) en Egipto (S. Antonio y S. Pacomio) y San Basilio en Oriente.

Herejias: Amianismo - Nicea (Osio) pero Ulfilas
 Maniqueismo - Dualismo (Cristo, Profeta)

Concilios: diversa importancia (quipo)
 Melio, Marcos, Lucas y Juan

lit. eclesiastica: N. Testam. (Ev. H. Apolos (S. Juan), Epist y Apoc. (S. Juan)

Patristica: Occ (Cipriano, Ambrosio, Antonio, Hieronimo) y Oriente (Clemente, Juan Crisostomo y Basilio) - Centros (ver mapa 1)

(motum Biblicum)

Arte: antes y despues 313. - Miles: catacumbas (per. cordes, palme)
 Despues: Basilica: tres naves, centro + alta, testero semicirc.
 (S. Pablo Roma y Natividad de Belen)

En España: Saulo (1) San Pablo 63 y 7 varones apologeticos (Bética)

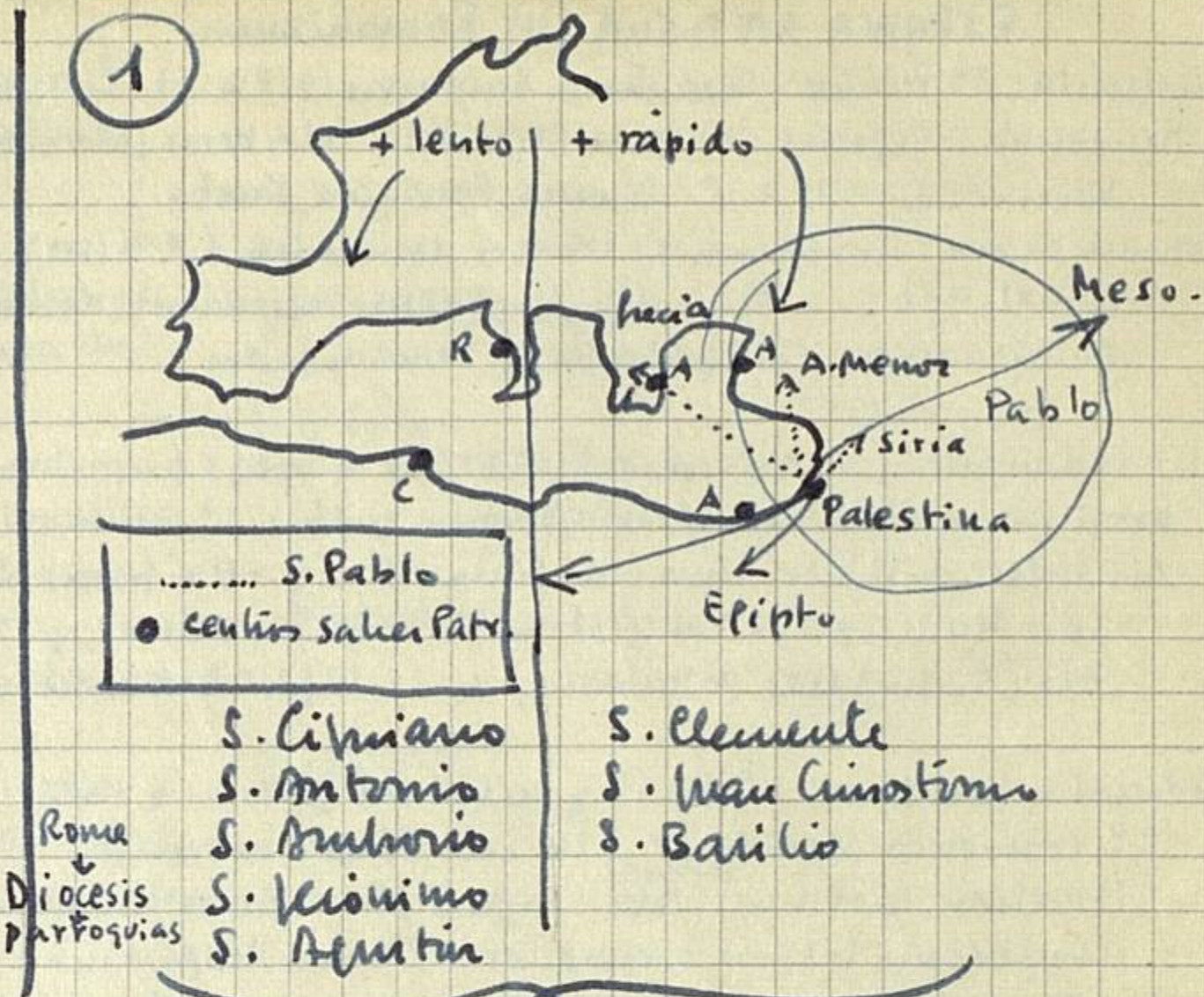
S. I y + facil relin, sup romanizadas

Persecuciones (Diocleciano) y herejias (libelacion y Prisciliano)

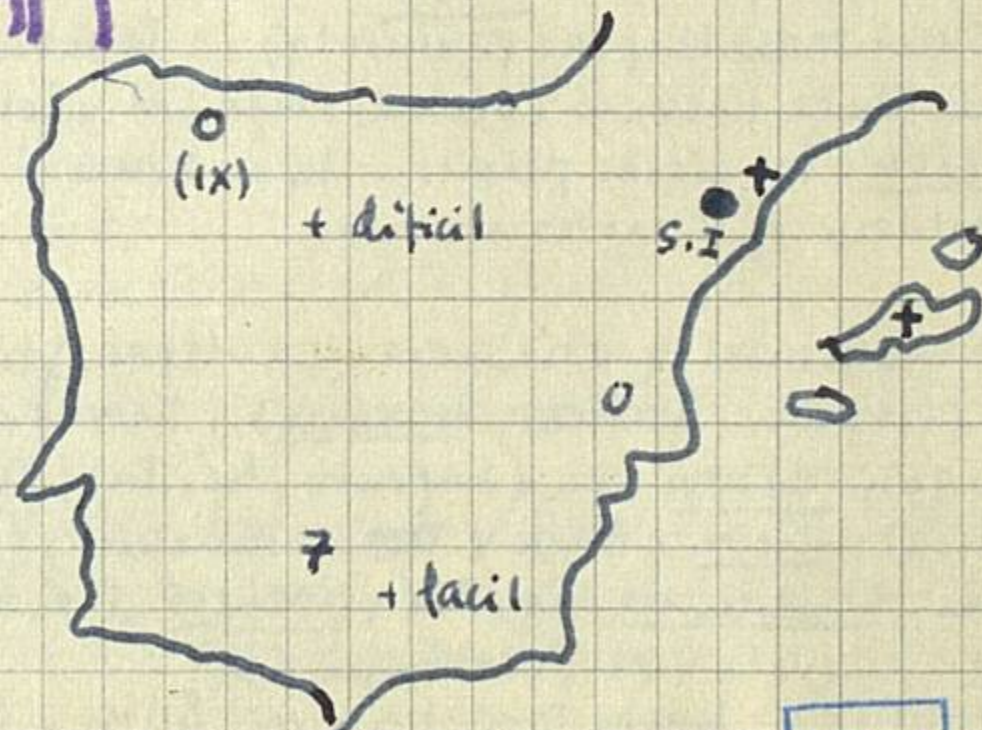
Cultura: Osio y Paulo Orosio (7 libros entre Palau) nacional.

Basilicas: Ambrosiana y mallusa

Es parte romanizada y eclesiastica anti barbaros.



Patristica



- Saulo (?)
- S. Pablo
- ✕ varones
- +



Los Germanos (XVIII)

Invasiones { Pacíficas: colonos, ejército (germanismo)
 Violentas: presión hunos del este de China
 2 brechas (Danubio, Valente y Audinio polo) en visi.
 cada se establecen en Bulgaria y luego en Francia
 y 2º: Rhin (S.a.v.) - Atila ca. 451
 Reinos: vándalos, visig. nuevo, franco, Anglos, burg., otros.

Division { Política: cada reino es independiente
 Jurídica: diversas monedas
 Religiosa: (paganos, arianos y católicos)
 Teodoro en Italia, excepción (de Roma)

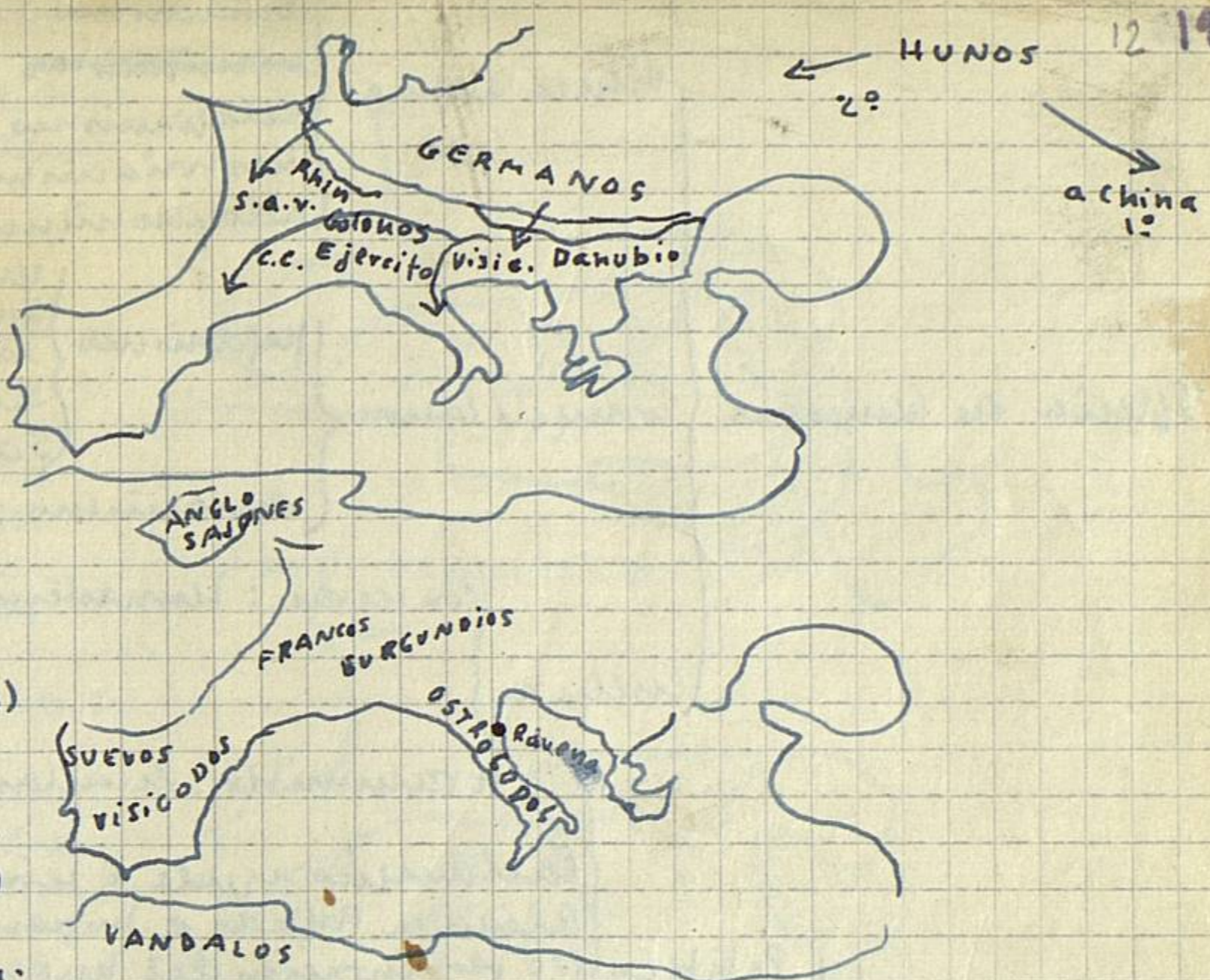
1 Monarquía: 3 influencias: germánica, romana y religiosa (Dios)
 unas veces electiva (visigodos) y otras hereditaria (vándalos)
 Mayordomos, emba. (civiles) y duques (militares)

2 Derechos: Distintos códigos, leyes, Sinto vencedores y Arianos
 vencidos. Chindasvinto: Falso Mzpo (S.VII)

3 Sociedad: a) nobles (castro, riqueza y poder) b) libres, algunos
 miserables (colonos) y esclavos

Idea: a) germanismo (1) y romanismo (2) hay que añadir un 3º elemento en cultura medieval: la iglesia: es el poder + fuente y salvaguarda cultura antigua. Roma anti, un capital imperio es capital del cristianismo.

Papa { elegido por ~~Arzobispos~~ jerarquía e interacción Cupeador 9. acata devaluando. Arite { Prebiterium
 Colegio Carden. (XII)
 Arzobispos: son obispos de capitales prov. romanas. Plus obispos de distrito. Elección { 1º: fieles
 2º: Cabildos
 Parroquias: vienen de las oblacios (donaciones voluntarias) u diezmos (10 de las cosechas)
 Monacato { Foco de cultura
 fundador S. Benito (M. Cassino) { votos: pobreza, obediencia y castidad
 ocupación: oración, trabajo { manual
 intelectual
 remedios: { 2.ª Hermita: Mellatine (Lauterberg)
 S. Bonifacio: germano (Fulda)



MD

Iberia en Germania {

- cultura {
 - conservar: Monasterios, c6dices (obra enciclop6dica)
 - transmitir: escuelas {
 - humanisticas {
 - trivium: Gr. Dia. Re.
 - cuatrivium: Arit. Geo. M6s. Ast
 - episcopales {
 - foco visigodo {
 - San Leandro: Esc. ep. Sev
 - " Nidno: Etim.
 - " lombardo: ec. Parma, Verona Mi-P.O.
 - " saj6n: Alcuino de York y Cantab.

cultura {

- conservar: Monasterios, c6dices (obra enciclop6dica)
- transmitir: escuelas {
 - humanisticas {
 - trivium: Gr. Dia. Re.
 - cuatrivium: Arit. Geo. M6s. Ast
 - episcopales {
 - foco visigodo {
 - San Leandro: Esc. ep. Sev
 - " Nidno: Etim.
 - " lombardo: ec. Parma, Verona Mi-P.O.
 - " saj6n: Alcuino de York y Cantab.

1 Político {

- Carlomagno ayuda a lein III - 800
- Alianza Papado e Imperio
- No restauracion del Imperio
- Idea humanitaria cristiana Universal
- 2 figuras: Papa y emperador

Renacimiento Carolingio S. IX {

- 2. intelectual {
 - Formacion del clero {
 - (obliq. escuelas epis. y mon.) Alcuino, Paulo D. y Teod.
 - Escuelas episcopales Reims, Lyon, Chartres y Tours
 - Formacion de los laicos {
 - Palatina (Aquisgran)
 - Directa Alcuino
 - Discusiones y copias

3 Artístico {

- (palacio de Aquisgran) - J. Planck {
 - modelo basilica latina
 - " bizantino: Aix-le-Chapelle
 - " planta Cruz griega: fermigny-des-Pr6s
- Caligrafia carolina (Irlanda)
- Miniaturas



CULTURA BIZANTINA (XIX)

De 330 a 1453 - 1º: Formación (hasta 867) 2º: Apogeo y caída (desde 867)

Gobierno: Centralista y organizado (Imp. Basileus, Despota e Isap)

Emp. jefe de todo con una autoridad despótica y santa.

Etiqueta - no sucesión - Temas y estrategas - Funcionarismo

Sdad: nobles (tierra y poder, "tiranos feudales") - imponen sus ambicio.

clero: muy poderoso - Riquezas y autoridad

Media: funcionarios, artes., indust. comerciantes

baja: colonos, siervos y esclavos (sometidos a señores)

Ejército: bueno, reclutas y mercenarios (buena paga y tierras)

Marina: del Egeo, fuego griego (imp. sirio)

Diplom.: habilidad y astucia - Debil. y fuerza enemigos - Repalos

Iglesia: Poderosa, depende Emp., "Verdadero Papa Oriente" el Patr. E.

Clero regular: grandes riquezas, muchos, Athos

Discusiones: bizantinismos (Avrio, monotelismo, Iconoclastia)

Cisma: Iguacio sustituido por Focio, orden Miguel Bardas

Excomuniones. - Miguel Cerulario ruptura definitiva

Derecho: Justiniano; Comisión 12 (Teófilo, Doroteo) x Triboniano

Corpus juris civilis: Codipo C, Digesto o P, Just., Novelas

1º: base polit. imperialista, 2º: Dº Romano otra vez, 3º: Base Dº Occ.

Cultura espiritual: influencia (clásica, cristiana, oriental)

Hº: Procopio y Cantacuceno; Teol.: Focio, Besarion

Arte: Influencia oriental (estentación y decoración)

Arq: planta griega y cúpula

Stª Sofia: cúpula 31m, descansa en columnas y arcos en bóvedas medio cañón

Esc.: no desnudo, relieves. Iconoclastia espiritualizó figuras

Mosaico: buenos, mucho color y dorado. Decoración. Ravenna (Justiniano y Teodora)



Imp. bizantino



Imperio biz. con Justiniano (S. VI)

S. Vital y S. Apolinar en Ravenna

S. Marco y S. Sofia Kiev

CULTURA ARABE (XX)

Arabia: desierto, beduinos. Faja fértil al Rojo: Yatrib y La Meca
Tribus ind. idolatra - Kaaba - Infl. cristian. y judaísmo

Maluma: nervioso y sensible - Retira 40 años - Alucinaciones - La Meca no le creen. - A Medina (16-VII-622) Hégira. - Unión

Doctrina: Corán y Sunna: Ala, alma, juicio, infierno y paraíso
Sumisión (= Islam) y fatalismo

Culto: Oración (5), ayuno (30 días, hilo) y a la Meca (1 vez)
Guerra Santa

Conquistas: Fanatizados - Walhala - Del Judo a Francia (Martel y León III - Aleroinos). Omeyas (Damasco) y Abbas. (Baqd.)

Gobierno: Califa: jefe político y religioso (solo limita el asesinato). Visir. Emir (en su prov. como un califa)

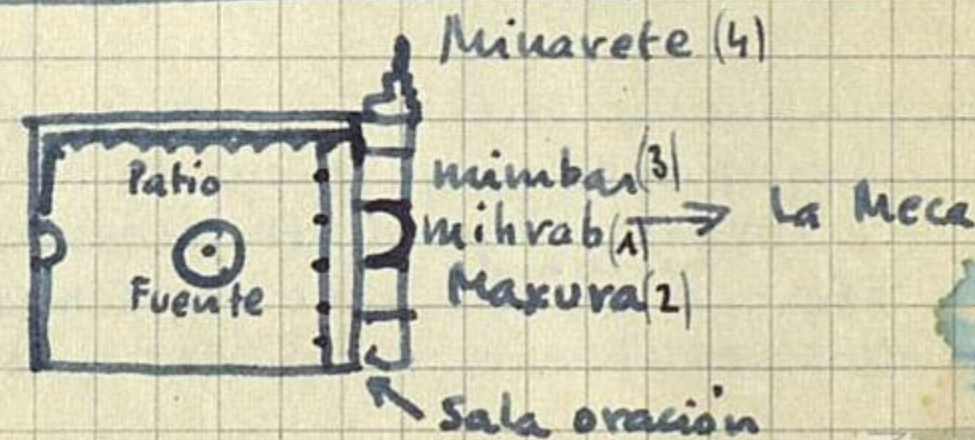
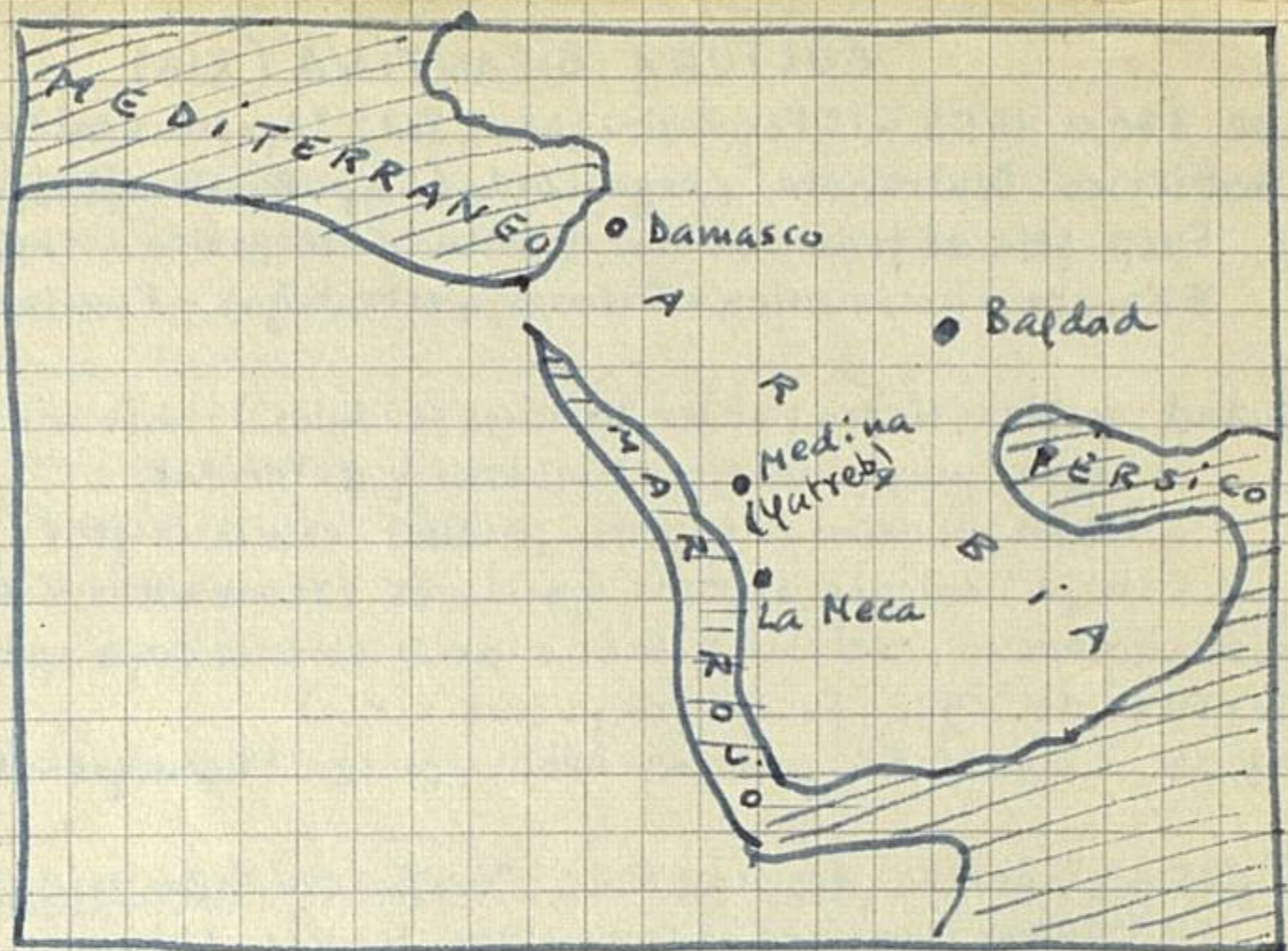
Impuestos: árabes (azapue) no árabes (ziria y jarach - tierra). - Botín. - Luego sedentarios
en lengua árabe)

Ciencias y Letras: Transmiten a Occ. ^{en lengua árabe} cultura griega.
Aristoteles (Alquindi, Alfarabi y Avicena - concilianle con Islam). - Matemáticas, Alquimia y Geografía.
Literatura: Mil y una noches

Arte: elementos bizantinos, mesopotámicos y persas combinados con los de regiones ocupadas. 1 Desinterés constructivo. - 2 Interés decorativo (yeso o escayola superpuesta. - Motivos vegetales y geométricos (lacerias). - Pral monumento: la mezquita: patio porticado, fuente, sala oración (mihrab, mimbar y maxura). - Minarete (Roca en Jerusalén, la de Damasco y Córdoba). - Restos y liter. Sobre palacios

Escultura: poca. - Prohibida representación humana

Artesanía: variada y mucha: Cerámica, Armas, Cuero



MEZQUITA

CULTURA ESPAÑA ARABE (XX-2)

Gotheno: Tank: funda (Madalato) 8 siglos

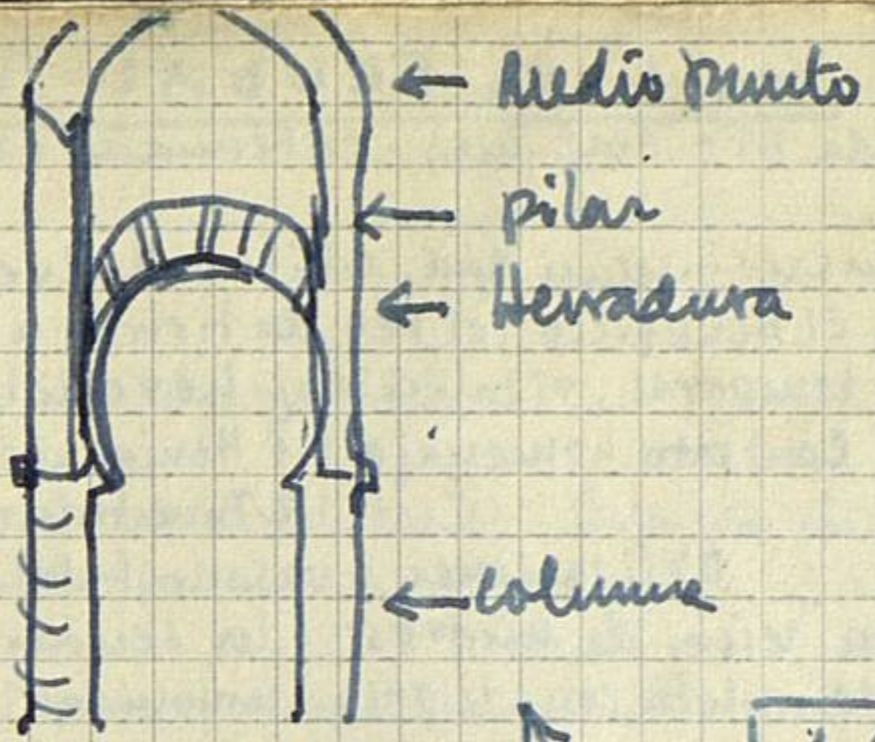
- Etapas:
- 1 Waliato: prov. depend. Damasco (Emir)
 - 2 Emirato: ind. - Ab. Omeya (756) - "Ficción califal"
 - 3 Califato: Ab. III (amir al-mu'minin): absolut. y centraliz.
Visiris, hadib, cadies, Koras y fronteras (3)
 - 4 Taifas (1030-1238) Ala + delixam III - 3 periodos
1-26 reinos (Zar. y Sev) Alfonso VI y almorávides
2- Almorávides destruyeron almorávides
3- N. de Tolosa y Fez (Valen. Murcia, Niebla, Huelva)

- 5 Granada: hasta conquista (reunido 1 Mobile arco)
- Población:
- 1º. WS indígenas (podos) tolerancia (mozarabes, M. Córdoba)
 - 2º. Conquistadores (a/ arabes, b/ rivis c/ berberes y d/ navales)
 - 3º. Indios: influencia y persecuciones.

- Cultura científica:
- 1º. Mozarabes (trad. isidriana)
 - 2º. Hispano musulmana:
 - a/ Fº: Avenpace, Aben Tofail y Avenroes
 - b/ Medicina: " Avenroes y Avenzoar
 - c/ Matemát: Aben Nasar
 - d/ Gº: Al Baki y Al-Jhisi
 - e/ Polia: Aben Guzman y Al-Motamid

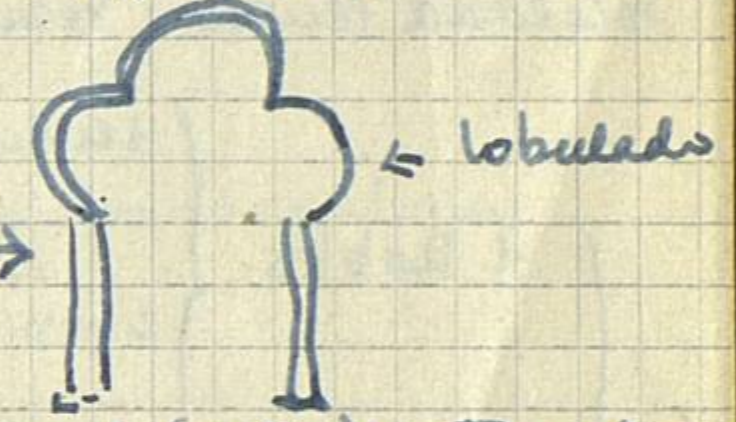
Córdoba pul. foco - Man. brillante en época ca-
pital (biblioteca, enseñanza y Universidad)
Sevilla de las abbedies: importante en S. XI
Indio: hainorides = "Guia de Rescatados"

ante { califal
secular { taifas y almorávides } (ver croquis)
 { granadino o nazarita }



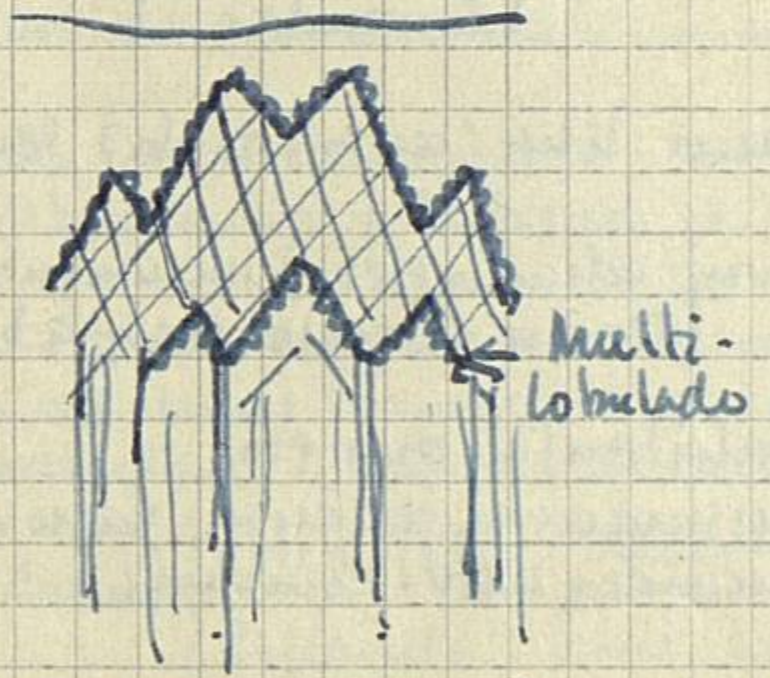
2 Mez. Toledo (Llanto de la Cruz)
3 Palacio de Medina-Azzahara

1 CALIFAL
VIII al X



2 TAIFAS Y AL-MOHADDES
XI al XIII

1 Aljazeera, 2 Giralda (Milante Sevilla) y 3 Torre Oro



1 Alhambra { Emires }
 { femes }
2 Pal. Generalife

3 GRANADINO O NAZARITA
XIII al XV



Cultura FEUDAL (XXI-1)

X, XI, XII Occ. - ayuda (Fr. Arag. Ing.) - 2 Atenuada (resto) - Algo hasta XIX

Regimen feudal - causas: inseguridad, debilidad reyes, riqueza solo tierra

Elementos: El beneficio (el rey da tierras a quien le sirve)
temporal, vitalicio y hereditario

Contrato homenaje: 1 Homenaje (se dedica "hombre de su señor")
2 Inmortalidad: puñado tierra (símbolo)

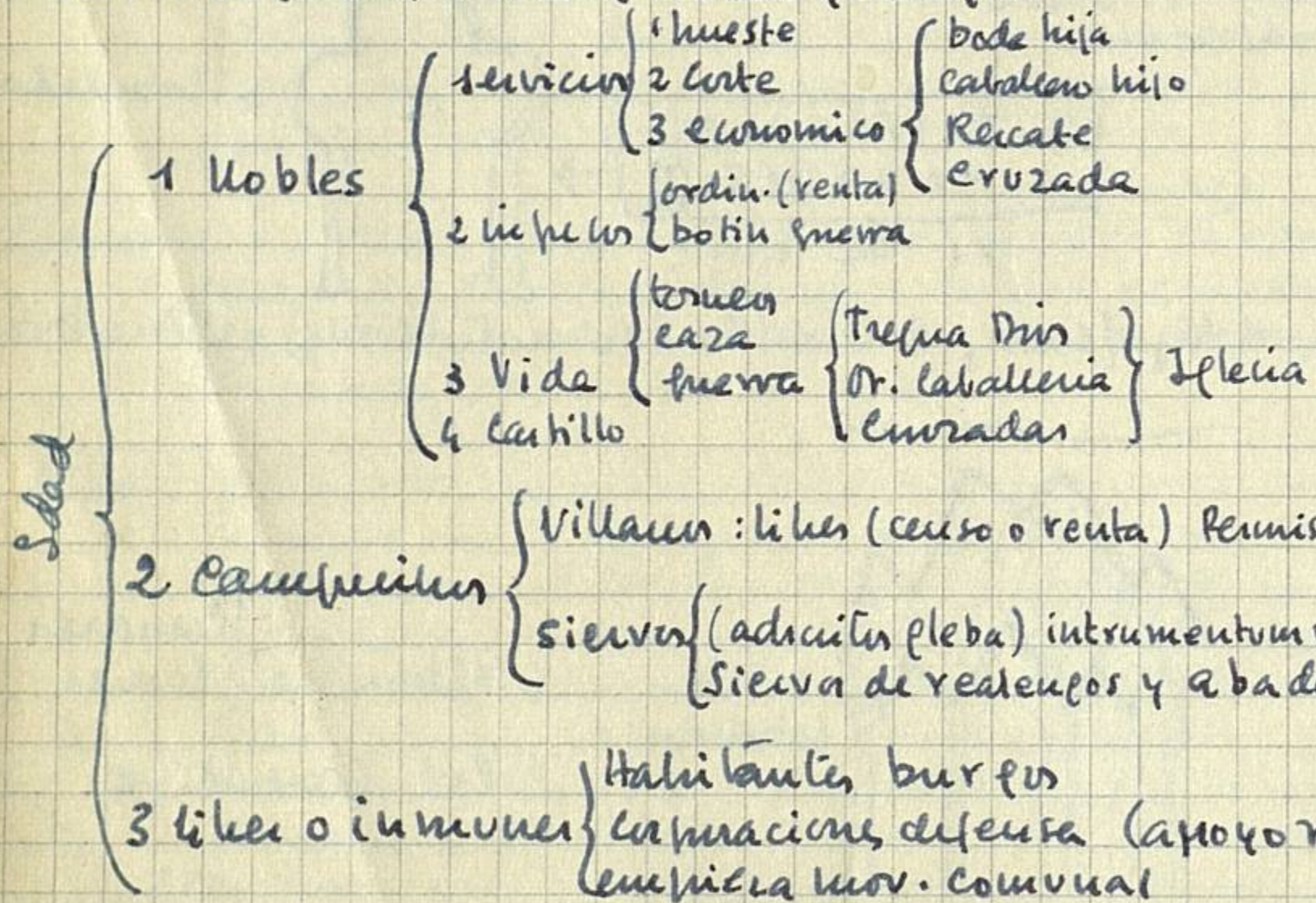
Obligaciones: vasallo fidelidad; señor, protección

Cadena hasta "señor de señores". Los señores laicos o eclesiásticos

Homenaje completa con: 1/ priv. inmunidad 2/ justicia 3/ Moneda

1/ Político (fraccionamiento) 2/ Social (jerarquía) 3/ Económico (tasas y monedas)

Sociedad feudal: rezan, luchan y trabajan



FRANCIA FEUDAL



LA IGLESIA FEUDAL (XVI-11)

15 25

Unidad y vínculo en Occidente (Oriente hasta s. XI)

Jerarquía: Reza. - Estructura jerárquica

Papa - Cardenales - (1059 Colegio Cardenalicio) -

Atribuciones: Concilios, decretales, legados, Summis cabildos y abadías

Una Monarquía en la Iglesia reside por el Papa

Clero { secular { diócesis (obispos) - Varías: arzobispo (prov. metropolitana) - Cabildo de obispo
 { parroquias: curas o párrocos designados obispo
regular: monjes y monjas - Manda un abad que depende directamente Papa

Obras de la Iglesia: conciliar: por su moral, organización y jerarquía

Cultural: escuelas (epis y mon.)

Social: leprosas, débiles (Or. catedralicia) y marginar violencias

Zermonica: tala de lunetas, cultivos de tierras y protección colonos

Medios coercivos: Excomulgación (excluido) abandonado todos (muñes e hijos) - Rey, sin vide en forma

Entredicho (toda una región) - Sin sacramentos salvo bautismo

Influencia feudalismo: Iglesia amenazada

Investidura: (interv. laico elección obispo) - De la invest. bienes feudales se pasó a nombrarlos

Nicolaitismo: matrimonios

Simonía: compra bienes espirituales: obispos, curas y curas durante a monarquía reforme

Reforma: 1 del clero. 2 Supresión intervención laico (investiduras)

1 clero: cluny (910) en Borgoña: monjes negros - Obediencia y Caridad. + Rezo en coro y - trabajo

Cartujos: San Bruno

Cister (1096) R. de Molesme en Citeaux, - Fuente: San Bernardo

Monjes blancos: men comen (came a enfermos) trajos burdos, iglesias pobres y no tierras
+ trabajo manual y - rezo e intelectual (abren escuelas)

Espiritu monástico penetra sociedad feudal

Ordenes militares (unidad monjes, unidad soldados)

{ extirpadas: Templ. Hospit. Teutónicas

{ errantes: Sant. Cal. Ale. y S. Ant. (gran maestre)



Instituciones y Cruzadas (XXI-3)

Conflicto: enfrentamiento unidad, autoridad única: ¿Papa o Emp.?
Espiritual +; temporal todos los reinos. - Otón I nombra Papas

Instituciones: Intromisión normanda. reafirmación. - Nic II dice un
con la enemiga de Emp. señores y obis por beneficiados - Lucha

La guerra: Greg. VII y Enrique IV (1073) - G. empuja simoníaco, nico.
lante e investidura. - Worms - Excomunion del Emp. - Ca.
rossa. - Se revuelve - Sacerdote Salerno - "Ami la justicia".
Prebitero iplera Lucio Urbano II envoca Cruzada (1095)

Solución provisional: Worms (1122) - Calixto II y Enrique V: Emp.
preside, decide condena y placet. - Iglesia liberada.

2ª Fase: F. Barbaroja: 1º reafirmación (autoridad). 2º dominar Me-
dia y mundo y 3º supremacía poder temporal.
Legnaro (1178) - Reconciliación Venecia

Teocracia con Inocencio III: 1º Autorid. espiritual por encima 2º
Controla poder temporal (piza (actas reyes y castiga) (rei-
un vanalles, albigenses y empuja Tolosa, 4º Cruzada. - Le-
tran a potestas (1215)

3ª Fase: Federico II ("El Anticristo") se revuelve contra Inocencio III - Sicilia, como un califa. Empieza venciendo pero el
concilio de Lyon le deponen y + abandonado - Papado triunfa pero nacionalidades cristianas y en

Cruzadas: Encuentros y defensas Santa Tierra - Urbano II (Clermont - Fovrand) - Reconquista: religiosa, desinter. y interes
causas: 1º triunfo Papado, 2º Espiritu religioso, 3º Espiritu caballeresco (belicoso) 4º Intereses económicos

inmediata: Reconquista cristiana por fines seljúcidas

Desarrollo: origen mítico - luego, conquistadores y colonizadores (intereses materiales)

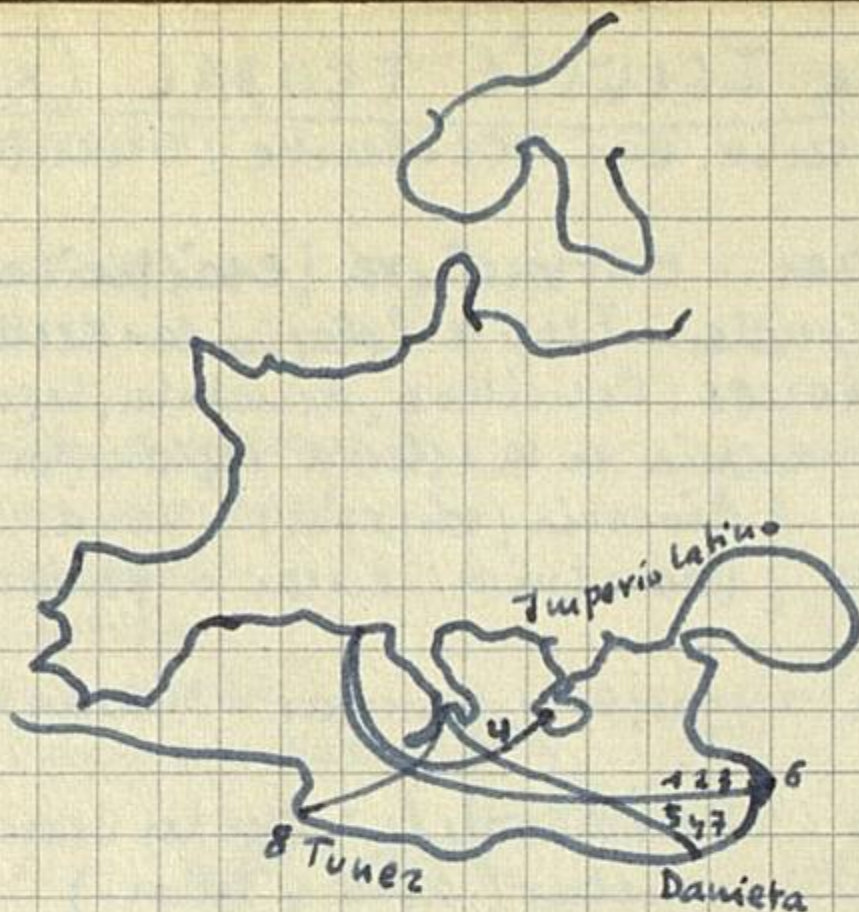
1ª Jerusalen 2ª Tierra Santa, pero fracaso, 3ª contra Saladino que ha reconq. Jerusalen (S. Juan Acre), 4ª Imp. latina.

5ª Damietta (Egipto) 6ª Jerusalen (re pierde de nuevo) 7ª Damietta y 8ª Túnez

Resultados: (político social: debilit. y + feudalismo)
debilitamiento: auge de papado (Defensa cristiandad ante Islam)

comercio: G. y V. intercambio - Uvas, especias, tapices, molinos de viento

Científico: Contacto Bizancio y Siria, Traducciones e inf. musulman, al Renacimiento s. XIII



Cruzadas



TRAS LAS CRUZADAS EUROPA PASA DE FEUDAL A GOTICA

EL ROMANICO (XXI-V)

El románico es el estilo de la Europa feudal (est. romances)
 Uniforme - Cluny y peregrinaciones difunden

Antecedentes (base romana-biz.)
 Prerrománico (decor. germánica)

- España
- 1 Vis. (VI, VII) { San Basilio, Pedro la Nave
 - 2 Ast. (IX, X) { Julian Prados, Navarico, Cristina Lena
 - 3 MOZ (X, XI) { S. Cebrían, S. M. Valada, Beatos

Románico (religioso) { Templos, monasterios

- Templo: caracteres: planta cruz latina, crucero, capiteles laterales, arco medio punto, bóveda de cañon, muro doble, entrafuerter, poca luz, columnas y pilares, portada con arquivoltas, tímpano, parteluz y campanario
- Monasterio: caracteres: claustro porticado, sala capitular y refectorio

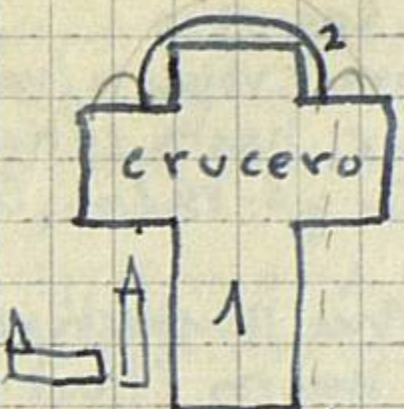
Monumentos románicos: ver mapa



visigodo
 base: rom-biz.
 decoración propia

asturiano
 base: visigodo
 infl.: hisp. y carol.

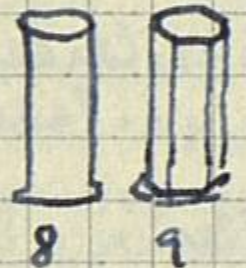
mozarabe
 base: visigoda
 infl.: hisp^{no} musul.



Románico: planta
 2 Girola
 3 Arco medio punto

4 Medio cañon
 5 Muro ancho
 6 Entrafuerte

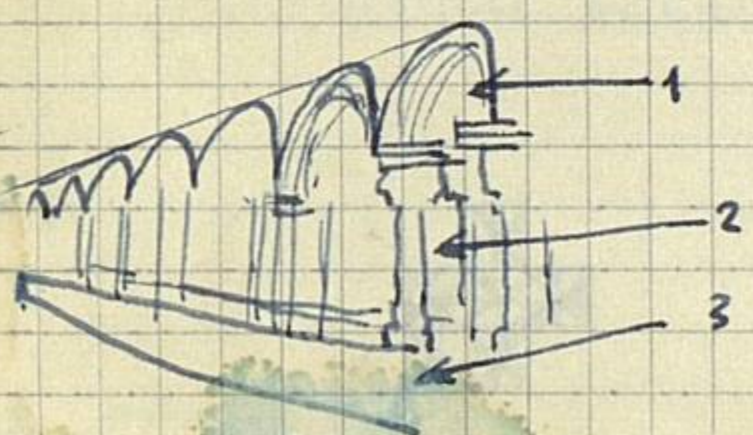
7 Poca luz
 8 Columna
 9 Pilar



10: Portada arquivoltas
 11: tímpano

12: diintel
 13: parteluz

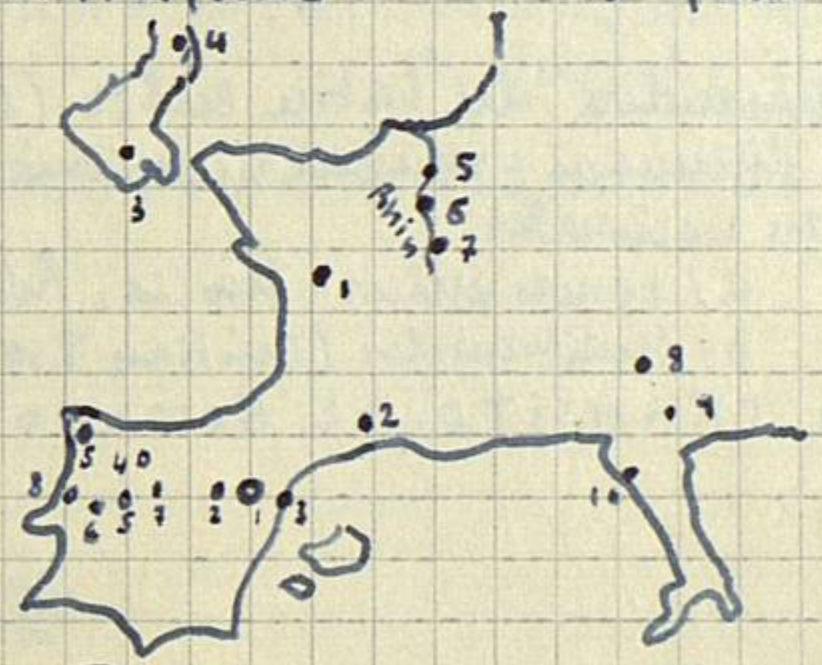
14 Campanario



Monasterio románico
 1 arquivoltas medio punto
 2 doble columna
 3 sala murete bajo

dependencia

Patio o claustro
 sala capitular
 refectorio



- 1 Ripoll - 2 Lerida - 3 Tarragona
- 4 S. Isi. - 5 Santiago - 6 C. Salamanca - 7 Col. Toro - 8 C. Coimbra

- F { 1 Aquelema, 2 Arles
- Eu { 3 Winchester, 4 Durham
- Ale { 5 Maconia, 6 Worms, 7 Spira
- It. { 8 San Ambr. (Milan), 9 Cat. Pienza, 10 Torre Pisa

Románico (XXI - VI)

Escultura: Decorativa (except. arquitectura)

eventos: Multiplicado y Virgen con Niño

1 Putadas: decoración tímpanos (Pantocrator, Inicis Finell)

2 Capiteles: vegetales, animales, Evangelios

Anti naturalista: espiritualiza figuras; ropajes (no desnudo)

Al final vuelven copiar natur. hasta gótico

Restos: Monasterios: Vézelay, Chartres y S. Viduo, Compost. y Silos

Pintura: 1 Antinat. 2 decorativa 3 sin perspectiva

a/ Mural: Capilla mayor, bóveda y muros (Pant. Virgen con Niño)

b/ sobre tablas

Restos: Muros ante Cataluña: Tahull (S. Clemente y St.ª Kerial y Pedret
Lazaro, el Pohe)

Capilla: San Viduo (Pírico Anunciación Pastores)

Escuelas: Monásticas (Sanson, Sahagún, Silos, Cardena, S. Millán Cof.)

Ante liberales y Teología (Evang. y S. Padres - S. Agustín)

Esta traducción Toledo. - cultura árabe y clásica a través árabes

Arzobispo D. Raymundo (XII) - Del árabe al latín: F.ª, M.ª, Mat.

Juan Hispalense, Herman el Alemán, Dom. Gundisalvo, Gerardo de Umana

a + 2.ª época Rodrigo X. de Kado y Alberto Sabio

Lengua romance: X separándose del latín culto (empezar documentos)

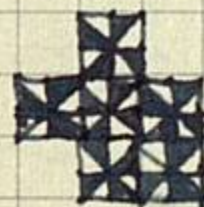
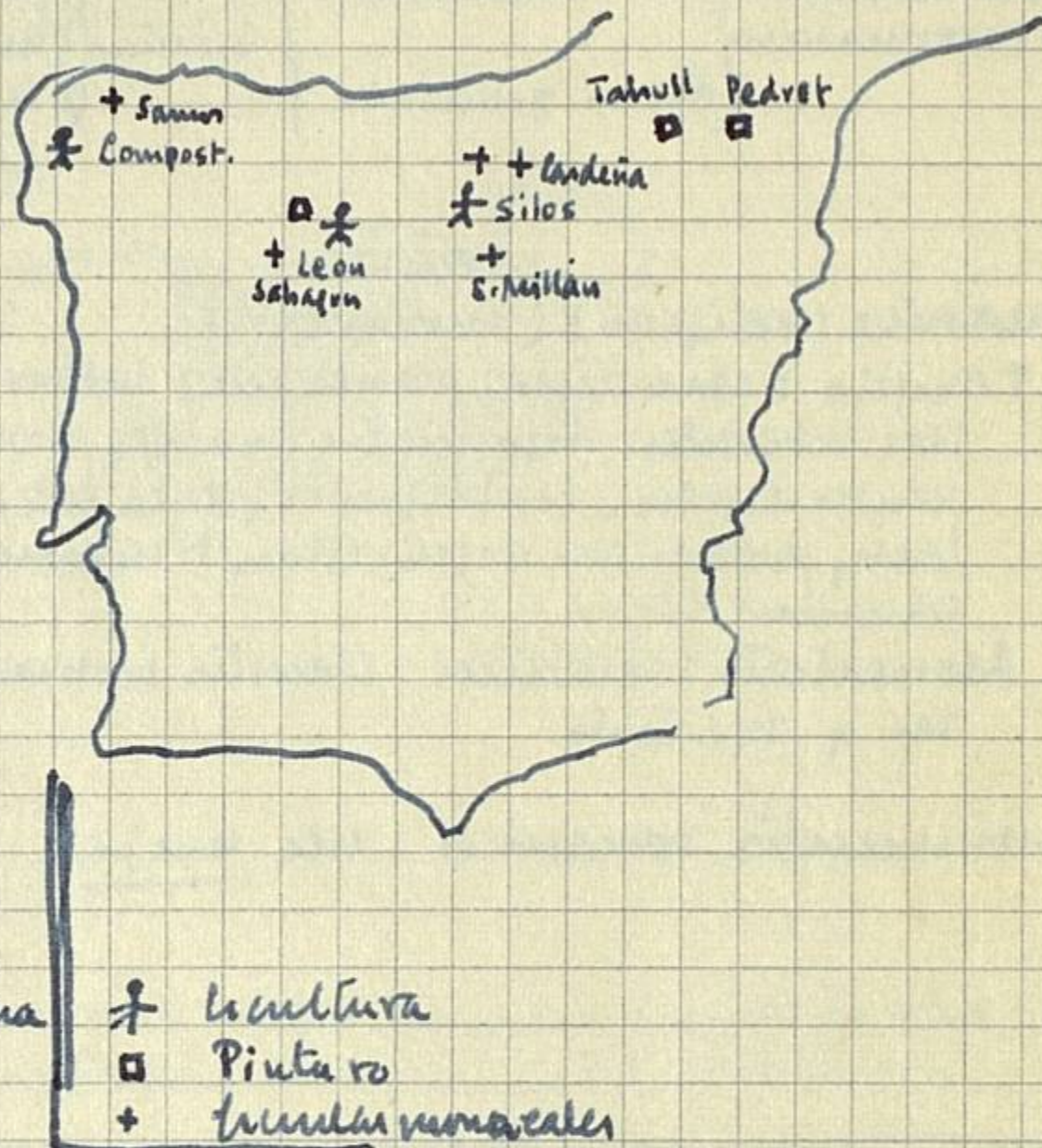
Trovadores marcan diferencias: romanza monofonía y uniformidad

Aparecen literaturas nacionales

a/ temas épicos: Fúrid, Rolando, Arthur

b/ sentimentales (Christian Troyes)

ESTO SEÑALA TRANSITO AL GOTICO



Cultura Gótica (xxii - 1)

XIII-XIV-XV.- Caracteres: 1/ Fin idea dominio Universal.- 2/ Fin Feud. (Monar. y burgos)
3 En lo espiritual: Ordenes Militares y seculariz. cultura (Universidades).- 4/ Literaturas nacionales y Gótico
Contribuciones clero francés y Obispo enemigo

Nuevo conflicto Ig.-Estado: No sumisión - Monarquías nacionales.- Felipe IV Hechizo → Boni. VIII - Anagni

Papado en Avignon: Clem. V (1309) - Nueva etapa: { 1/ Sumisión Papa al rey francés
2/ Pérdida prestigio Papa
3/ Pontificado en Monarquía centralizada (intereses y sup política)

El Cisma: Greg. XI repara a Roma (1377) [Sts Catalina de Sic. Sts Brigida de Suecia y preparado por Clem. de Albornoz]
Roma elige URBANO VI, Francia Cle. VII (Avignon).- Todo doble - Así sigue 40 años - Excomuniones, 2 para cargo

Solución: Univ. París "via de la cesión". No.- "Via del Concilio" (Superior al Papa) - Pisa: Ale. V - Ahora hay 3
Concilio Constanza (1414-18) Mantin V - Fin.- PERO CONCILIO POR ENCIMA PAPA hasta Concilio de Basilea (1431)
que disolvió el Papa, triunfando: PAPA ENCIMA CONCILIO Y DEBILIT. IGLESIA (necesita reforma)

Monarquías nacionales: De Señor de señores a Rey (pótica) - Dº Romano se extiende XII (Bolonia, Montp)
1º Estado representa interés público q. está por encima privado.- 2º El Soberano debe tener todo el poder
3º Su autoridad debe ser absoluta.- NOBLEZA no cede a juristas.- Al fin MONARQUÍAS

Caracteres Monarquías: 1º patrimoniales y hereditarias (Salica en Ar. y Fr.) Electiva: germanicas
2º Adición regular: Curia Real ayda - Oficiales Corona (mayordomos, canci-
lleres, senescales) y Circunscripciones
3º Gobierno corporativo: Asambleas (Cortes, Parlaments, Dietas, Est. generales)
burgueses junto a nobles. En Aragón: Ig. Nob. burg y militares
" Juefat: 2 Camaras (Ley y Comms)

ESTAS ASAMBLEAS SE LIMITAN EN PRINCIPIO A SUBVENCIONES Y PETICIONES



Ciudades y Reinos (XII-2)

Aparición ciudades: En principio libre o inf. por: dependen feudal

XI-XII = más y más ricos. Se oponen. Quieren: 1 + libertad;

2 ciudades m. caras y 3 gobernarse ella mis un

A veces violencia (●) a veces convenio o compra

Normal Rey-burgues. Excepción Noble-burgues contra Rey [grid]

Gobierno: Según carta o fuero para gobierno de la comuna. (Dº y de b.)

Es, en principio, un señorío mas. - coopera con milicia

2 hechos: 1 la ciudad en LIBERTAD, la vigila

2 Privilegios distintos (franquicia, libre etc)

a/ Ayunt. y alcalde (impuestos, ind. y ciº)

Gobierno { b/ Justicia (tribunales)

c/ Milicia (PEQUEÑAS FUERTES REPUBLICAS: PISA...)

DOMINIO NOBLEZA SUSTITUYE BURGUESIA

{ alta (emparenta nobleza)

burgueses { baja (artesanos) - Conflictos

liberación: aparceros { impuestos

hambre (1315-17)

pestes (negra 1347)

guerras (100 Años, La Jacquerie)

Sdad bajomedieval

España { a/ ludin en juderías

{ b/ mudejares en aljamas (ahº)

{ c/ liberación siervos nuevos (behetrias y remensas)

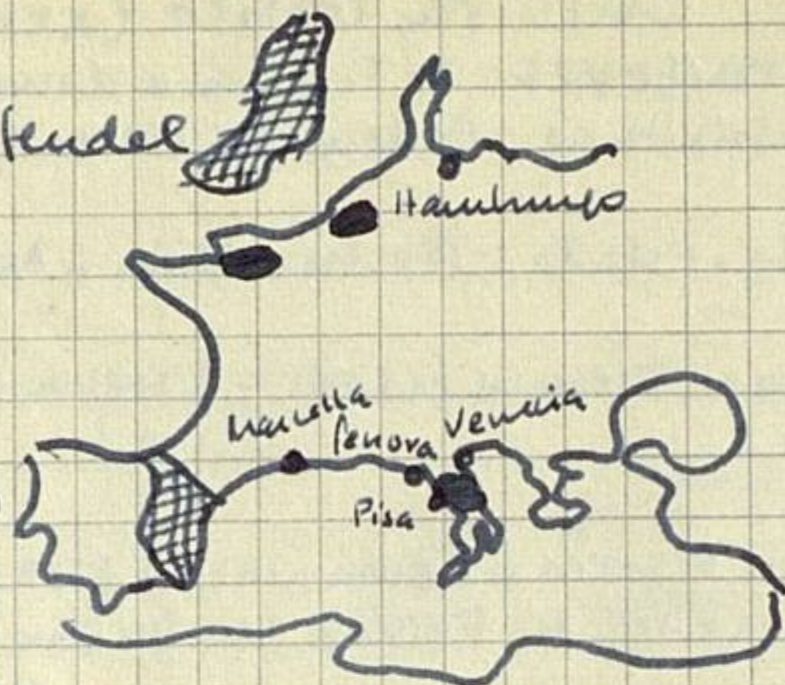
Gremios: Fuera burgueses en gremios

Asociaciones patronos y obreros x oficio (calles, mat. primas, estatuto - precio, crédito, intransigente)

Almudiz, oficial (obra maestra) Maestro

Jurado y cofradías (caja, santo y bandera) en su doble aspecto religioso y social

Fuertes uniones monopolio industrial. - Mueren con CAPITALISMO



• Algunas ciudades derivan a repúblicas fuertes e independientes

● Zonas donde hubo de tenerse violencia

[grid] " donde hombres y nobles se alían contra la Corona

CULTURA INTELECTUAL (XII-3)

especializ. episcopales: Floreim. triv. y cuad. pero alguna especialidad
 Bolonia: D^o; Medicina: Montpellier; Teol: Paris. - FOCOS ATRACCION

Universidades: espíritu cultural (XII y XIII) maest. y alumnos
 Al romper dependencia autoridades locales surge Universidad
 1^o deriv. epic: Paris y Bolonia; Orleans, Oxf. y Montpellier

Ori pen 2^o segregadas: Cambridge y Padua
 3^o De Privilegio: Nap y Toul, Lisb y Coimb; Pal. Sal, Vall, Sev.
 Dependencia Papa teórica - Autonomía - A Popeo o. XIII. - Re.
 y es fueron creando privilegios

Facultades: Artes (Babilon), Teo, Med, D^o - Rector el decano
 de Artes - Oral - Colegio: Sorbona, Ox, Camb. y Bolonia

2^a Escuela Traductores Toledo: D. Rodrigo y Alfonso X (fundador)
 Mesina y A. de Toledo - libro A. X. - Obras: Murcia y Sevilla

Curística: de escuela. Teo y F^o. Tres fases: 1^a Evangelios y Pa-
 línica y Platon) 2^a: Aristoteles XIII (St^o T., Alb. Magno, S. Buenavent.
 Bacon, Goto, Ockam) y 3^a Decae (Comentarios) J. Torquemada y Tortado

Ciencia y Técnica: Experimental y observación (Ockam y Bacon)
 Mezcla con supersticiones. Alf. X, Lulio, cartas nauticas, p. b. imp.

 Ordenes Mendic. terminan con las benedictinas (luz y lista)

Causas: herejía Valdo y Ciudeles

Caracteres: pobreza evang, contact. pueblo y esp. de misión

Dominios: St^o D. (1170-223) converti al bip. con el ejemplo
 1 Predicación, movilidad, no bienes, no trabajo manual

Franciscano: Comersim. Pobreza y amor a criaturas - 12 A prot.
 + ejemplo que palabras - Regla precionada - ESCOLASTICA

Herejías:

1 Valdenses - Evangelio sin clero - "Pobes de Lyri" - Alpes

2 Cátaros (= Pym) Albip - Bien y mal - cuerpo diablo (auteridad) Justo III curada (Simion) Anais, Jul

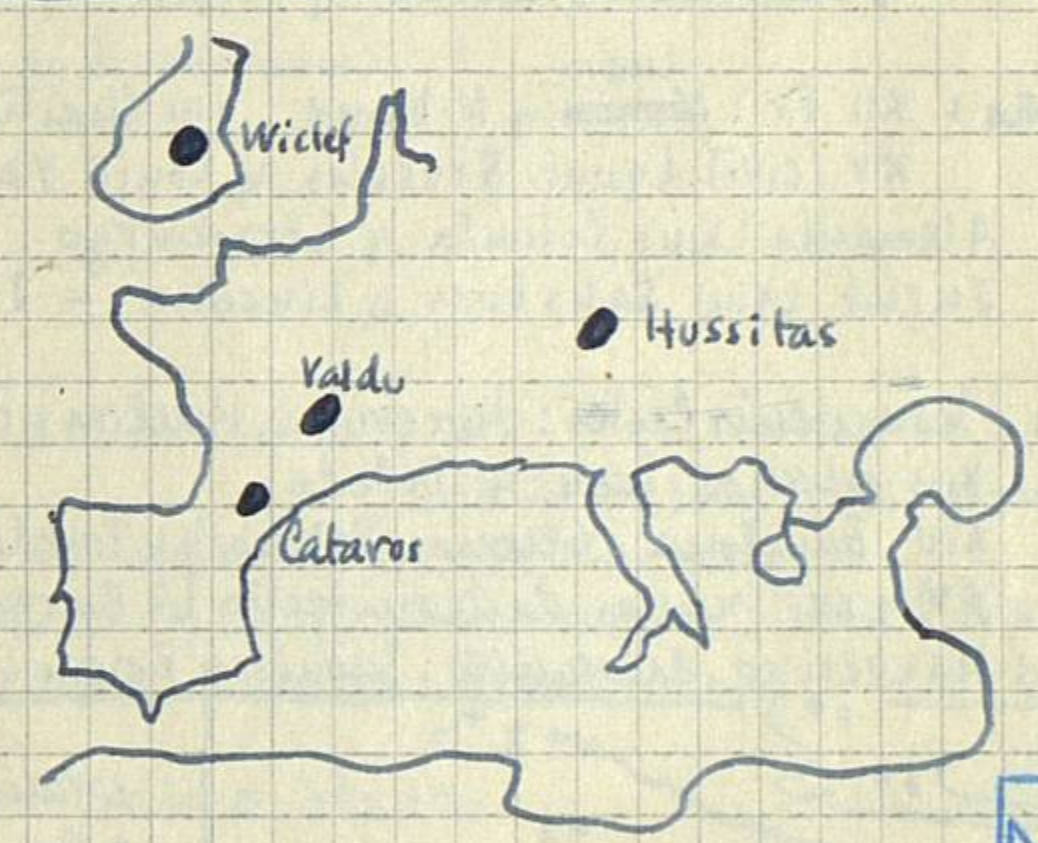
3 Wiclef: Oxford - Evangelio única fuente. No sacr. no celibato, no culto santo - LOCARDOS

4 Huss: Praga - como Wiclef y critica RIQUEZA Y PODER IGLESIA. - Bohemia

Inquisición: Ino III - Tribunales (Dom. y Franc.) Dependencia papal - Penas y eficacia (?)



+ Episcopales: 1 Oxf, 2 Par, 3 Ori, 4 Monp, 5 Bolonia
 o Segregadas: 6 Cambridge, 7 Padua
 ↑ De privilegio: 8 Nap, 9 Toul, 10 Lis, 11 Coim, 12 Pal, 13 Sal, 14 Vall, 15 Sev.



Focos herejías E. Media



FUNDACIÓN DE INVESTIGACIONES

LITER. Y ARQUIT. GOTICA S. (XII-IV)

Literatura: De lit. heroica ("Nibel", "Roman") a sentimental: XII Christian Troyen
 XIII y XIV burguesa (real., sarcast., critica) Poema Zorro, cuentos Canterbury.
 Libro Buen Amor (Arcipreste) Decameron (Dante y Petrarca)
 España: Juan M. (conde Lucanor) Santillana (Semanillas) Manrique → Renac.

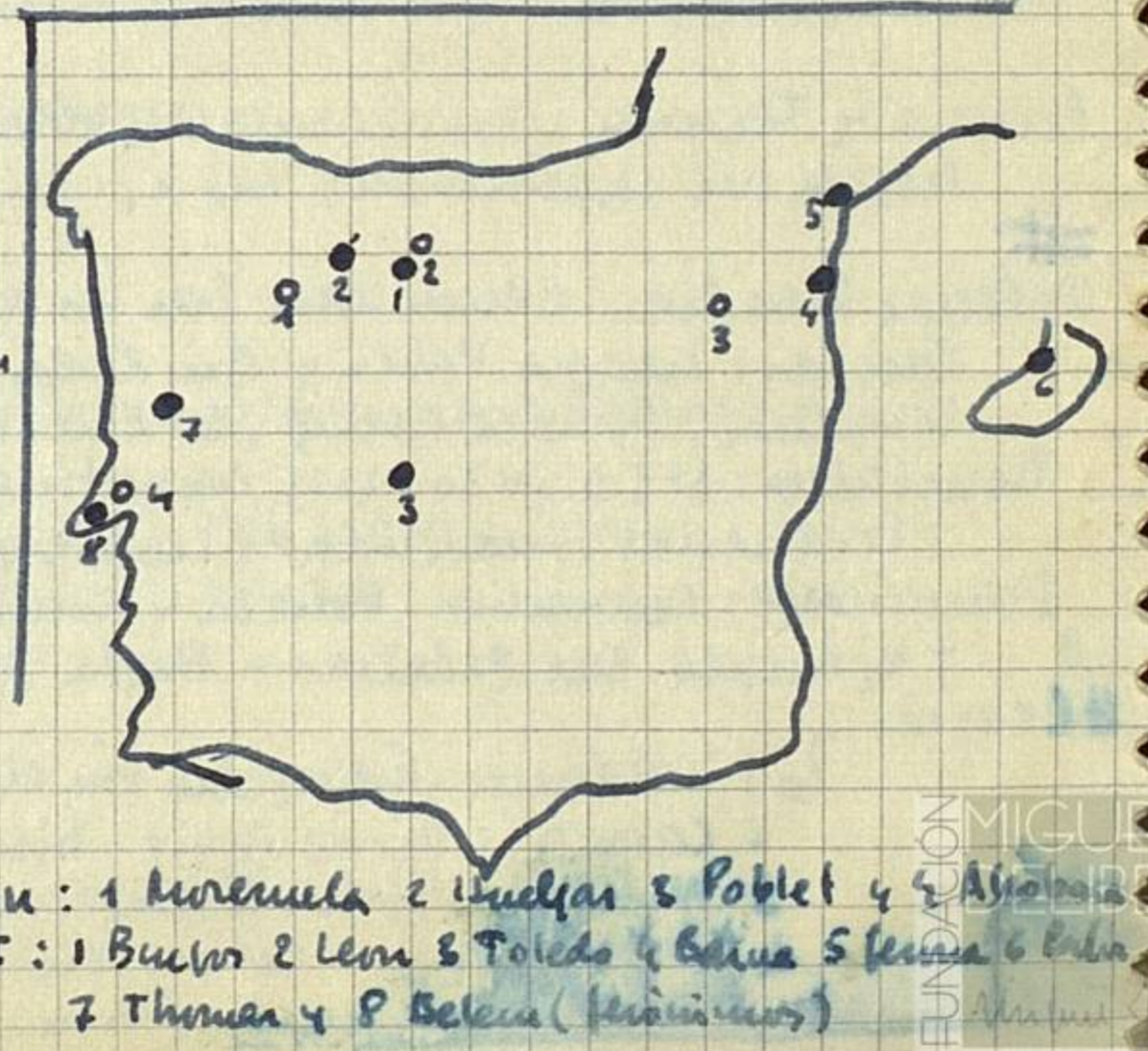
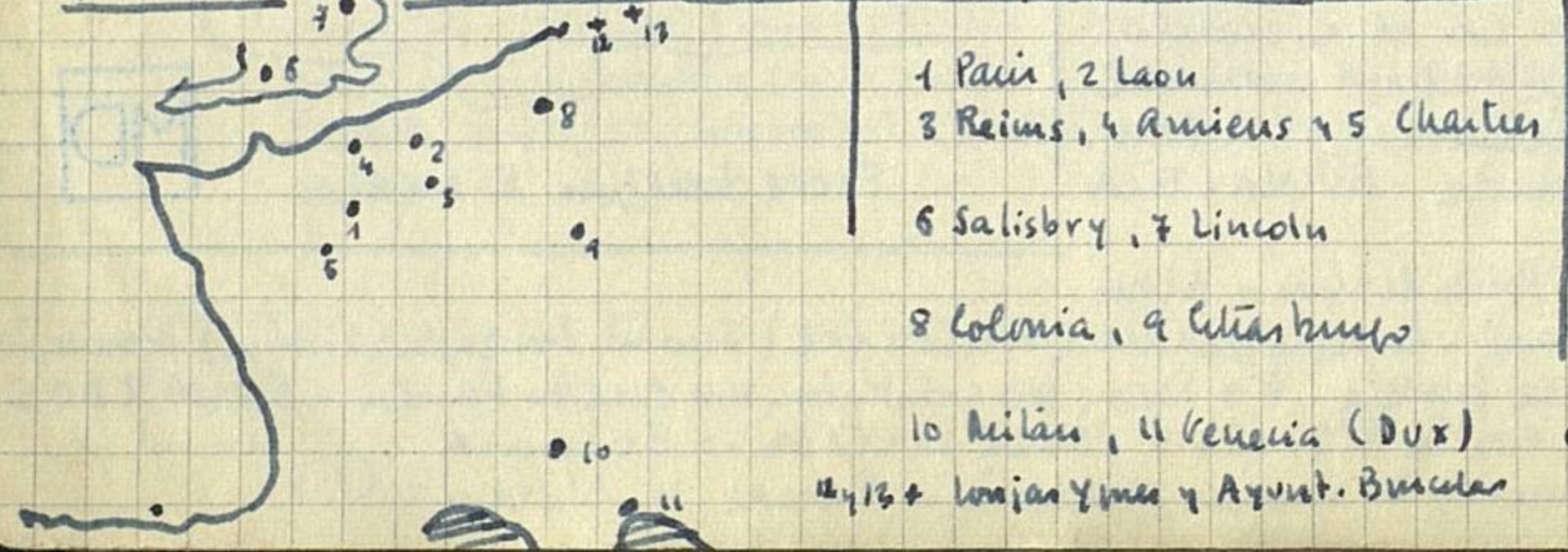
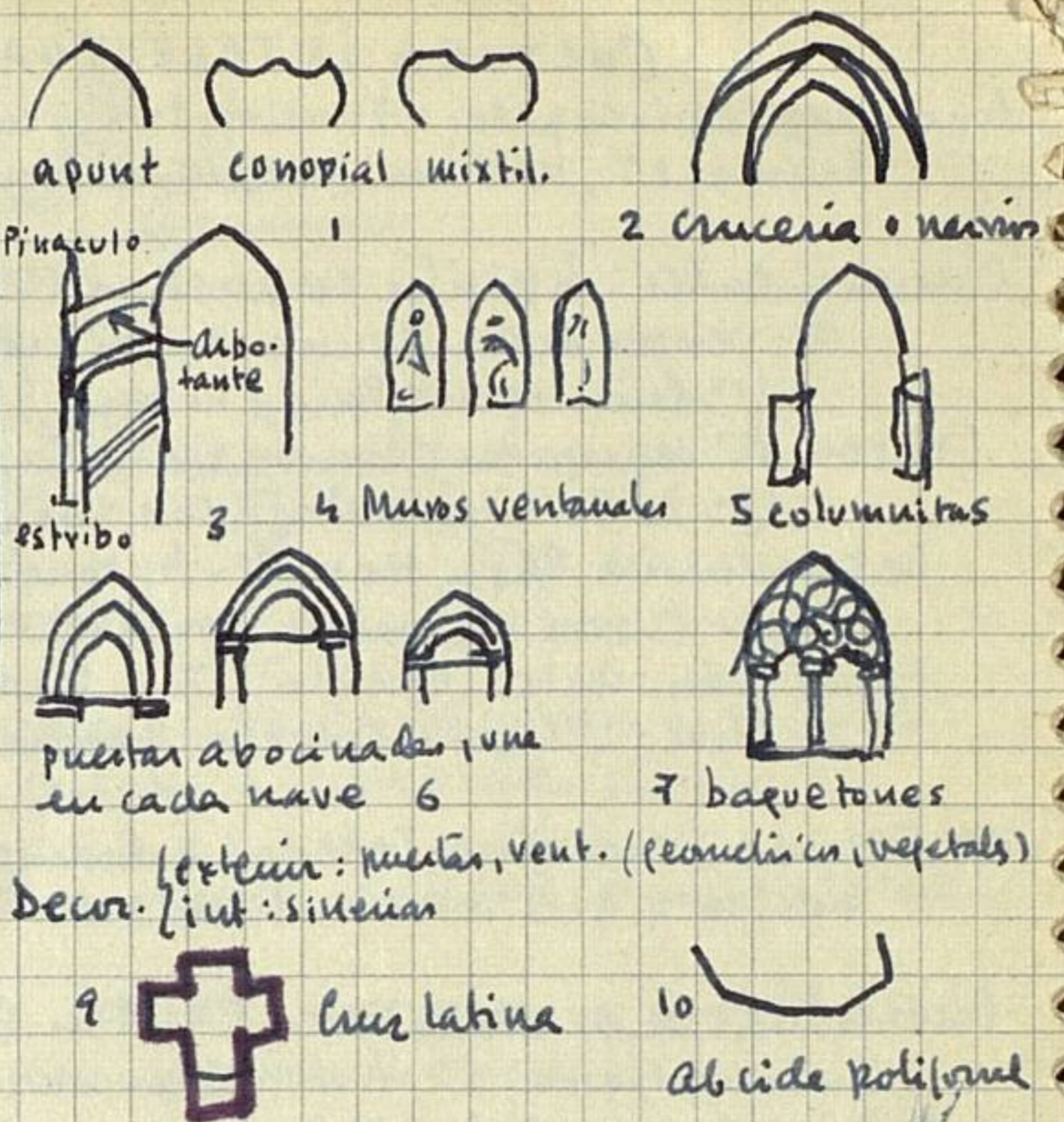
Arq. Gótica: De France - Gister - XII a XVI (XIX?) 1 Evolu. romanico - 2 nuevo gusto - 3 Realidad social y económ. (burg. catedrales) 4 Edif. civiles
 + Luz y + Alto 1 transición (XII) 2 Gótico (XIII, XIV) 3 Florido (XV, XVI)

Caracteres: ① Arco (apunt) - conopial y mixtilineo. ② Bóveda nueva ③ apo-
 yo en columnitas, arbotantes y estribos ④ Luz y vidrieras ⑤ puer-
 tas abocinadas 1 cada nave ⑥ baquetones (arabes) ⑦ Deco-
 ración ext. (puertas, vent: geomet. y vegetales) e inter: sillenas
 ⑧ Planta Cruz latina y ⑩ firolas, absides poligonales

Francia: XII Fr: ~~Notre~~ ^{Laon} y N. Dame; XIII Chartres, Reims, Amiens
 XV (civi) Ayunt. Bruselas y Louja Yprés
 Alemania (XIII) Colonia y Utrasburgo
 Inglat. (XIII) Salisbury y Lincoln. - ITALIA: Milan y Dux (Ven.)

España: Monasterios Cister: Morevedra, Huelgas, Poblet y Alcobaca
 XIII Burgos, Leon y Toledo
 XIV Barcelona, Gerona, Palma | 1 Toledana - Juan Guas (S. Juan Reyes)
 XV y XVI escuelas de arquitectos | 2 Burgos: J. Colonia (Cat. y Castuía) y Simón

Portugal: Manuelino, decoración: Jerónimo Belém y Orden Cristo (Thomas)



ESCULTURA Y PINTURA GOTICAS (XIII-S)

Escultura: Caracteres {
 1º: Naturalista (Asís)
 2º: Humanización (amor y dolor humano)
 3º: Expresivo (+ temas, satírico y obscuro)

1 Estilo francés (XIII y XIV) { rostros ∇ tring. y sonrientes
 ropajes sencillos (pocos pliegues angulares) } París, Chartres
 Amiens y Reims

2 Estilos Internacional (XIV y XV) { figuras alargadas
 predominio curvas

3 Estilos Flamenco-burgués { Naturalismo (rostro, retratos)
 Ropajes rígidos } Claus Sluter { Pozo de Moisés
 Sepulcro Fel. Atrevido (Dijon)

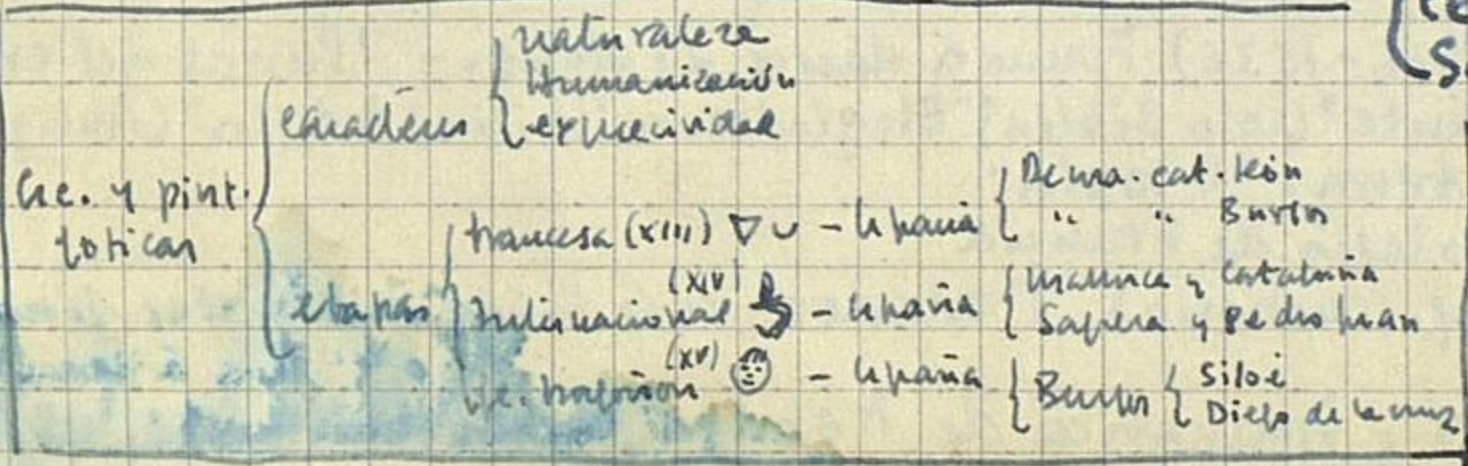
España { 1º: A la francesa: decoración cat. León (inicio F., Virgen Blanca) y de Burgos
 2º: Internacional: Mallorca y Cataluña (Sagrada y Pedro Juan)
 3º: Burgués: Burgos (Gil de Siloe y Diego de la Cruz)

Pintura { = periodos pero los 2 últimos son ya Renac. (trecento y burgués)

1º: Francés (XIII y XIV) { vidrieras (Chartres y León)
 Miniaturas (Las Cantigas)

Arte mudéjar { Decorativo
 elementos { Materiales pobres (ladrillo, barro vidriado, yeso)
 Periodos { 1º: Mudéjar románico o (románico de ladrillo) { Solidez, muros compuestos
 2º: " gótico (XIV, XV) (nucleos de Tol, Aud. y Arap.) { agujerías ciegas
 3º: " plateresco (XVI) estilo Cisneros (enlace al Renac.) { Sahagún { San Tirso
 " Lorenzo

Cerámica mudéjar (Mañises XV) { dorado y azul sobre blanco
 temas: vegetales, geométricos y leyendas { arabes
 cristianas
 Se extendió hasta oriente



REN. ARTISTICO (XXIII-2)

Ciencia Ren: separa religion: observac. experim. - Intuiciones leonar: ~~→~~ → Adda Pine kater
Astron: Nicolaus Copernico: Heliozentrismo (hasta XVII 1)
Medicin: Vesalio (~~Arata~~) Serret (circ. pulmonar) Harvey (tode)

Ren. Artist: base clasico pero original - EN ARTE REN. ES ITALIANO } 1º: mancha clasico
Toscana (Florenca) XVI a Roma. Tre. Quat. Quincuec. } 2º: no anaito rom, ni
gótico

Arq. Ren: Ruptura en gótico y elementos romano (emb. y decorativo) @ ~ ~ ~ ~ ~
Caracteres } 1º Cupula (oblesion)
Ornititudades } 2º Rectilines y simetrico
} 3º Decoracion clasica muy molusa: Col. horn. capit. flor. huto, coronas

Arq. la + tardia. - 1/2 XV Brunelleschi: Cupula cat. Florenca y Palacio Pitti
Castija (Pavia), Palacio Vendramin Calergi (Venecia) y Arco Alfonso V (Napoles)
Culminacion XVI, Roma, Mecenaso Papas (Julio II, Leon X, Paulo III)
Nota: grandiosidad, sobriedad, 1º Constructivo: S. Pedro (Bramante y N.A. (cup.
Fuera Italia: Palais Blois y Chambord. - Comiezos Louvre, Tullerias (Paris)

Escul. Renac. (encuentro natural. gótico con nat. romano)
XV Flo. - 1º relieves; uero, exentas

{ Ghiberti: decoracion (puerta Bapt. Flo.) perspectiva
Donatello: 1º plano hombre: anat. y espirit.
David desnudo y San Jorge
Veca della Robbia: amable y fuerte: Cantoria
Miguel A.: culminacion - grandioso, vigoroso,
vital, dinamico, puto terribles (te-
ribilitat): Piedad, David, Moises
Tumbas Medicis



PINTURA RENACIMIENTO

Pintura

1 Italia

- a) s. XIV - Giotto: naturaleza (monument. y dramát.) J (Leria Arena (Padua, fresco)
- b) s. XV. Diversas escuelas
 - Florentina: Fra Ang. : religioso (Virgen con Niño, Coron, Anon)
 - Umbria: Perugino (Virgen ^{blanco y candor}) Emocion y Boticelli: (1)
 - Padua: Mantegna
 - Venecia: Los Bellini y XVI Tiziano, colorista, { Bacanal, Carlos V
- c) XVI tres grandes
 - Leonardo: Tratado (gestos, luz y sombra) Virgen Roca, Cena, Gioconda
 - Miguel A: Monumental y dramático, decand: Capilla Sixtina
 - Rafael: 37, delicado: 1ª etapa (Perugino) Desposorios 2ª etapa (Leonardo) Madonnas y 3ª (M.A.) Titanias (Dº Stº S., Justiniano)

1 simplif. 2 belleza ideal 3 movimiento

2 Flandes: El óleo - Van Eyck: nat, detalle y calidad, V. de Weyden (Descendimiento) disposi- cion cuerpo y ropajes. - ~~Mercurio~~ y El Bosco: satirico y burlesco y alegori- co: "Carro de heno", "Pecados capitales".

3 Alemania: 1ª influencia Flamenca - 2ª Italiana. - SIEMPRE PERSONAL

- 1 Durero { dibujante ("Tratado de las proporciones")
grabador (Apocalipsis)
retratista (Autoretros)

2 Holbein: Retratista influido Raf. y M.A. Su Inf. { Erasmo
Emilio VIII
Ara de Reyes
Mujer elipsis

Politica Renae: Monarq. absolutas apoyadas Dº Romano. - Transicion + absolutas - Medios { ejercito
diplomacia
Economia

teóricos políticos: Maquiavelo (El Principe) y Moro (Utopia)

Sociedad Ren: nobleza { de cuna yander: may orzapos - Pierden fuerza politica pero no priv. y corte
" menores: priv. sin fortuna: hidalgos, nobreux { milicia
aventuras colon.

buena (de toga) { alta: fortunas
baja: riqueza atropada en penurias

Campesinos { occid. mala maic. libros { solancos
reclusas
villanos
oriental (adscitos) { Polonia (nobles)
Rusia (rey)

(1) Emocion y melancolia - Virgen
Palacios: las 3 rancias



DESCUBRIMIENTOS

Parte del Ren: este mundo, reencuentro marco cultura Occ.

- Causas {
- 1 materiales: especias (árabes) paso
 - 2 espirituales: Idea misión, Preste Juan
 - 3 humanos: fascinac. mitos - Bimini, 7 ciudades, Cibola

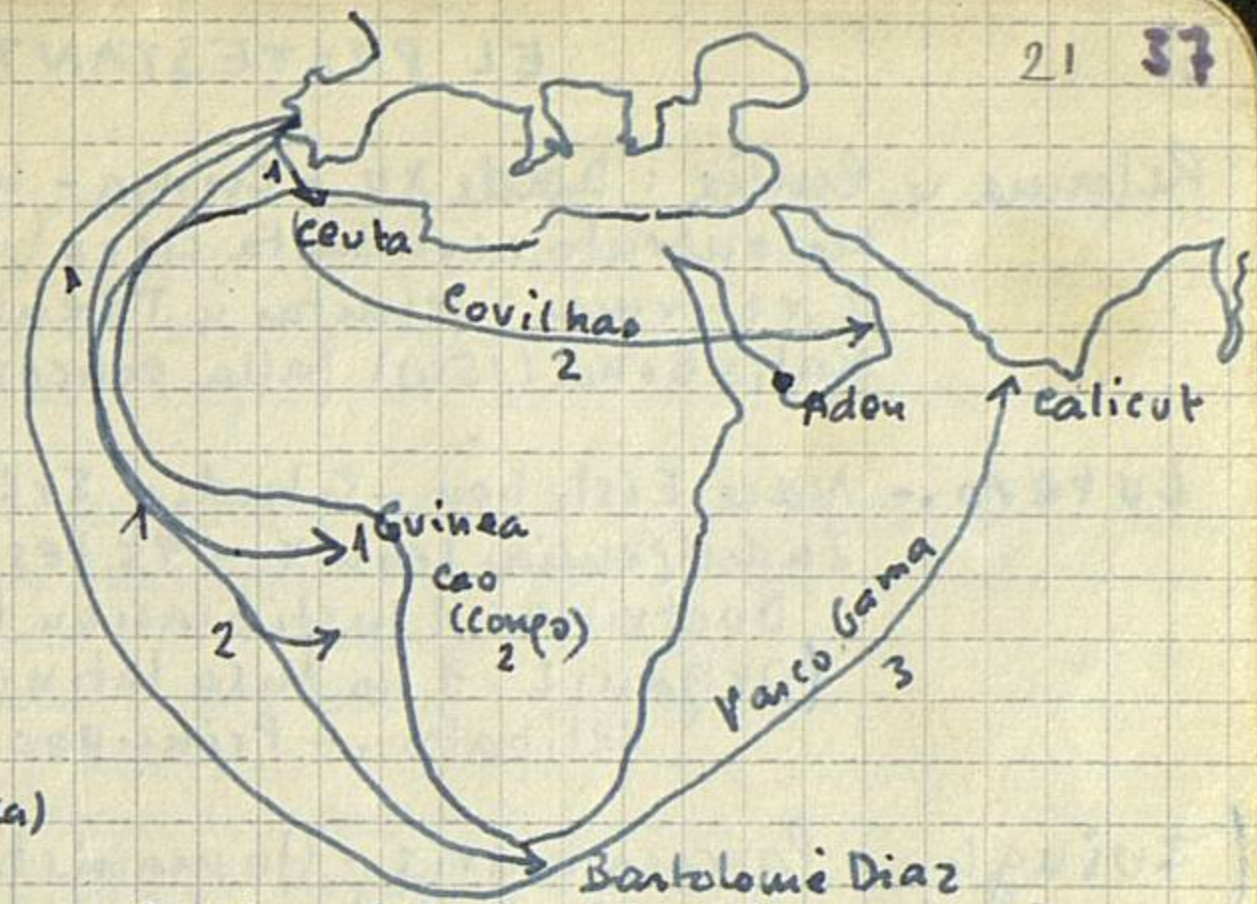
- Medios {
- 1 Cient. - Ptolomeo - Prolongación vía al este
 - 2 Técnico: brújula, astr. cartas, barcos (varinels y carab.)
 - 3 Mar: pescadros

Por los meros y españoles sin reunirse a idea misión

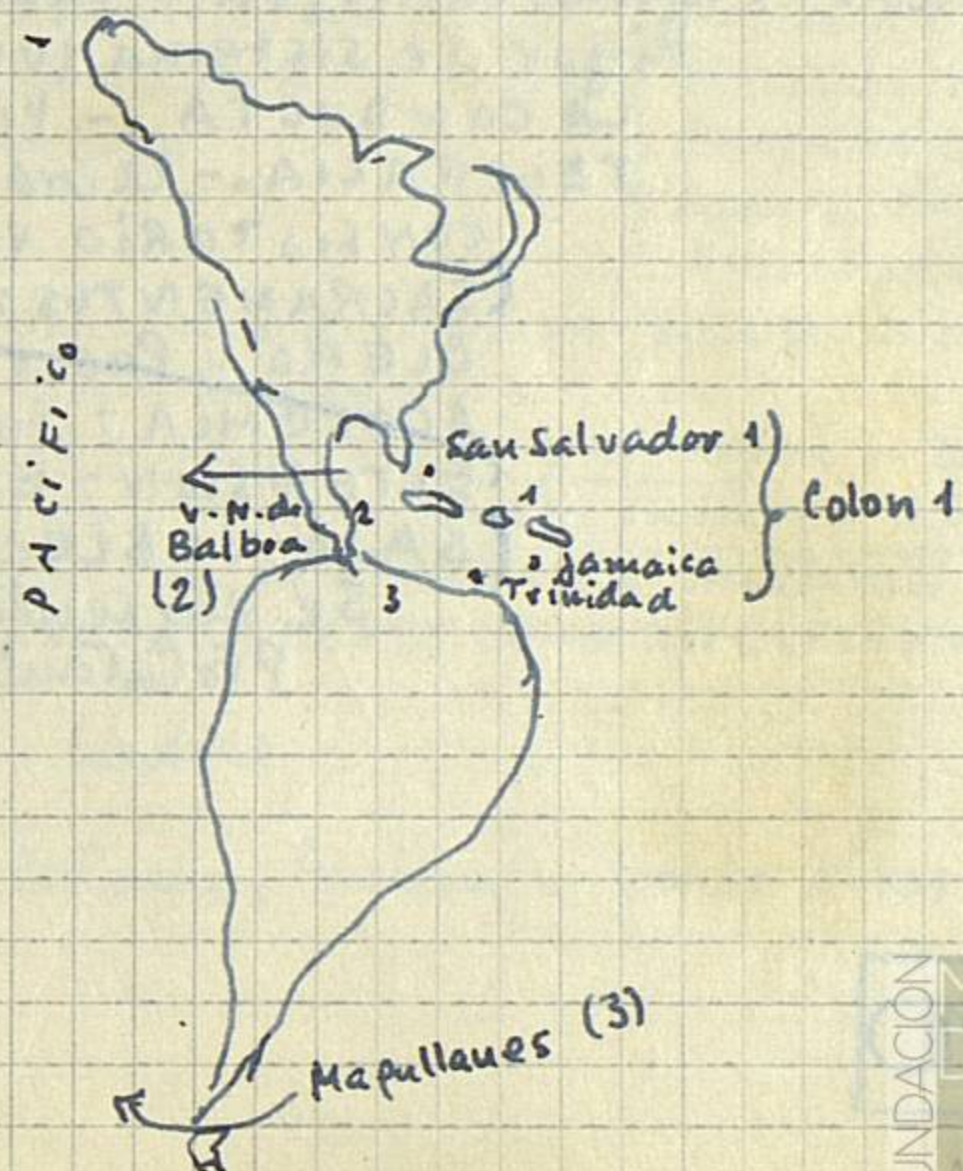
- Portugueses {
- 1º Eur. Naveg. (Saxres) Ceuta, o. Africa hasta Guinea
 - 2º Juan II: Cao, Covilhas y B. Diaz
 - 3º Manuel I: V. Gama a Calicut (vence mamelucos, Goa, Malaca)
Almeida - Alburquerque - Goa, Bombay - Malaca.

- Españoles {
- 1º Colón (Felipe Moniz) - Portugal, no. Africa: Capitulac. Tratado Tordeuillas (370 Verde) 1º San Salvador y In. Hilar; luego Jamaica, Trinidad, Tierra - América
 - 2º N. de Balboa - Enciso - Panamá - Pacífico
 - 3º Magallanes y Elcano

- Consecuencias {
- 1 Científicas: efervescencia, no mitos, mapas, cartas etc
 - 2 Políticas: 1ºs imperios coloniales
 - 3 Religiosas: muchas tierras de misión
 - 4 Económicas: Lisboa sustituye a Venecia (especias) España nada hasta 1530 (oro y plata)



- 1 Enrique de Navegante (1394-1460)
- 2 Juan II (1481-95)
- 3 Manuel I el Africano (1495-1521)



MD

EL PROTESTANTISMO (XXV)

Reforma y Eritia: Desde XV - Eisma - necesidad. - Concilio no la hacen - Urgencia
 Descontento: conducta clero y Gobierno contra Roma, recursos del mundo para Italia
 2 reformas: Jemita y Trento (aristobos anteriores a Lutero) y la Protestante
 Ratisbona (1541) falla concordia y catolicos CONTRARREFORMA (intrans. y combati va)

Lutero. - Nace Eisleben - Estudia Erfurt - Apustino (salvacion) - Catedra Witemberg (S. Pablo "su yo")
 Indulgencia Leon X - 95 tesis - quema bula - Desatiende Worms - Refugia Wartburgo (Fede. Sajo)
 Doctrina: 1 justificacion fe; 2 fuente Escrituras; 3 No jerarquia ni Conc. y 4 No misa (bapt. com.)
 (Organiz.: 1 no Misa latin (orac, sermón, canticos); 2 Pastores y superintendentes 3 no convent. ni
 celibato. - Principes alem. bienes clero. - Spira y Ausburgo - Nórdicos y Alemanes)

(Zwinglio. - Parroco Glaris - Humanista de Erasmo - Estudia Basilea y Viena. -
 1 y 2 de Lutero (justif. y fuentes) PREDESTINACION y REGIMEN TEOCRATICO
 Suiza dividida - Guerras Cappell - 2º + Zwinglio = CALVINO)

Calvino. - Francis de Noyon - Basilea y Ginebra (huido) - "Institutio religionis christianae"
 Rigor de sistema juridico - JUSTIF. FE y PREDESTINACION. - Elegidos y reprobos
 LA CONDUCTA. - Vida ejemplar.
 TEOCRACIA. - El Gran Consejo sometido a CONSISTORIO (pastores y 12 ancianos)
 CONSISTORIO vigila vida publica y privada (no juegos, fiestas, bailes, misas)
 (SACRAMENTOS: bautismo y comunión)
 CLERO: Pastores y diaconos
 ACADEMIA: forma pastores)
 EXTENSION: Escocia (presb.) Japlat. (puritanos) Fr. (hugonotes)
 (BAJA NOBLEZA y BURGUESES (elegidos) actividad un caracter divino
 Se enfrentan a gobierno anticarvino y protestantismo apocrifo
 Protestantes y catolicos opuestos a ellos: guerra de religion)

REFORMA Y CONTRAREFORMA (XXV-2)

Inglaterra { 1º Cisma Enrique VIII : recelo clero a Papa - 2 Bienes iglesia y 3 Divorcio - Cramer y Acta Supremacia
 2º Iglesia reformada Eduardo VI : reforma Iglesia - libros rituales y 42 Art. fe - Pred. 2 veces, Misa
 3º Catolicismo M^a Tudor : levanto todo nuevo exprop. bienes clero - Sangre
 4º Iglesia Anglicana Tra I. Sinte cat. y calv. Obispos, ingles, no conventos, matrimonio

Reform. Catol. { 1º España : Humanismo sirve catolic { 1 Lineros : monacato, clero y Univ. (latín, griego, hebreo)
 2 Tomismo humanista : Cano, Vitoria, Soto, Suarez
 3 Misticismo : Sta Teresa, S. Juan Cruz
 4 Misticismo : Sevilla y Valladolid { clero
 { Teatinos : Cayetano Tienre y Carafa { enseñ.
 { Capuch. : Mateo de Bancio 1525 { predic.
 { elevar nivel int. y moral clero { externo

Ord. de Juan { Ignacio Loyola, soldado empujado, en Mansera escucha Ej. Espir. - Estudia : Alc. Salam. Pami
 Lainez y F. Javier (votos pobreza y castidad) Contacto Teatinos - Paulo III canoniza R.M.E
 votos : a pobreza, castidad, obediencia añaden : sumision al Papa { predicacion
 Escolida y larga formation (10 años) : Ej. Esp. Docilidad y Accion { Direccion Espirit.
 1.000 a la + S. Ignacio (1556) y 13.000 50 años despues { enseñanza
 { contra Reforma
 { Misiones 62-65

C. Trento { Necesidad Reforma autentica. Trento. Cuatro partes Paulo III (1545-47) Julio III (51-52) Pio IV
 España como ecuménico : Soto, Cano, Salmeron y Lainez
 DOGMA : Iglesia interpreta Evangelio y tradicion - Fe y obras - Libre albedrio - Latin
 (canones) { 7 sacramentos ; Presencia Cristo en pan y vino ; Misa ; Purgat ; indulg ; santos
 DISCIPLINA : { PAPA, jerarquia, residencia, seminarios, no acumulacion beneficis
 (decretos) { Cuasema, ayuno, festivos : UNA VERDAD, UN TEXTO, UNA DISCIPLINA

Disusion { Pio V completa : Catecismo, Breviario, Misal, Indice
 { Italia, España, Portugal, Francia, Irlanda, Polonia, Austria y parte otras (Alema)



. BARROCO

Concepto: A finales XVII: vale XVI y se extiende hasta XVIII

Afirmación y desarrollo principios Renac. - De una minoría selecta para a círculo + ampl.

Mentalidad: 1 Política: de monarquía autoritaria a absolut. 2 Económica: interw. Estado (mercado)

3 Espiritual: Observación y racionalismo a ciencias experiment.

Absolutismo: 1 Austria españoles: empujan ciertos aspectos instit. tradicionales

2 Borbones franceses: Monarquía Divina (Richelieu y Mazarino) Luis XIV: autor. sin limitación

Admon central: Consejo; Provincial: intendentes - Rey Sol, Estado Soy yo, Versalles

Subordin. d^{os} individuales a razón de Estado - XVIII Despotismo Ilustrado

4 + firme apoyo

Sociedad: 1 Nobleza: pierde poder pero servidura corte y privilegios (Nobleza de servicio) burgueses elevados

2 Clero: Alto clero influyente y bajo sin prestigio ni influencia

3 Burguesía: Alta (Nobleza de servicio y de toga) alcanza poder y ambición a finales XVIII

Baja: amnada poder grande en metanos y replantación

4 Pueblo: obreros (aprendices y oficiales) asfixiados bajo salario, 12 horas jornada y despido.

Compañonaje - Campesinos: hitos por impuestos

Mercantilismo: 1 metales 2 Estado 3 Replanteamiento y proteccionismo y 4 Balanza comercial

Clases { metalismo: España: conservar y viene
 { Angloholandes: otras metales mediante el
 { colonialismo: " " " industria



Arquitectura: Evolucion Renac. 1 Contra reforma (lujo) y 2 Absolutismo (fastuosos palacios)
 1 Curva (columna salomónica) 2 Exceso adorno (interior Fr; exterior, España)
 Italia: Bernini (Baldaquino y columnata S. Pedro) y Borromini (S. Carlo y Prop. Fide)
 Francia: Profano y palaciego; Perrault (Patio Louvre) y Mansart (Luv. y Versalles)
 Decoración interior: pesada (Luixiv) - abil, variosa, aritmética (Luixv)

Cultura: Caracteres barrocos: 1 movimiento 2 naturalismo exagerado
 Bernini (Italia): Extasis St. Teresa
 Francia, profano (alegorias y retratos): Puget (Milieu de la botana) Gerardon (Luixiv y Pros)

Pintura: Italia: EL TENEBRISMO.

Caracteres pintura barroca: FONDO: Mov, expresividad, naturalismo (lo feo) y realismo
 FORMA: luz, color, diversidad temas

Manierismo (Italia Renac.) fue combatido por Caravaggio (tenebrismo)

Contraste luz y sombra y natur. deprimido: Cribado Virgen, Inmaduro, cartas

Países Bajos: Flandes (católica) temas religiosos - Holanda (prot.) profano

1 Flandes: Rubens: movimiento y ampulosidad y desbordamiento
 producción abundantísima y deliciosa

se distingue: composición, color y variedad temas

Religión: Ador. Reyes; Nacimiento Final y Descendimiento

Profano (desnudo): 3 figuras, Satiros tras ninfas

Columnas: "Baile de aldeano"

Retrato: "Maria de Medici"

Van Dyck: discípulo; superior en dibujo y elegancia profano, retratos

retratos: Marqueta de Spinola y Carlos I de Luyt.

2 Holanda: temas profano: campesía, interiores, bodas

Hals: Corporaciones (risa) Animación y vida: Arca de Noé S. Adrian
 Patron Hosp. St. Tránsito

Rembrandt: El mejor. colorista y maestro claroscuro

Sombra luminosa (no opaca, colores mezclados y atenuados)

Religiosos (auto) Lección Anató y Sindiaca de los paucos

Ver 60

MD

Barroco literario (3)

Acorde con reforesión y ornamentación del arte { conceptismo: ideas
 culturanismo: palabras (soneto)
 Ing: Shakespeare (todo) amor, celos, venganza: Entusiasmo (barroquismo lit) 2x1x. y mecen.
 pasión ulipine "Paraiso Perdido", de Milton
 Fr: La Fontaine (El hid, el pañuelo), inferno de Rabelais y mecenismo y salones

Clasicismo lit. : 1 Mm mas virtuosas 2 influencia litado
 frances
 1: orden y claridad, Formas nobles y limitaciones teatro (Boileau "Arte Poetica")
 2: Academia en Richelieu y Luis XIV prot. ciertos escritores
 Racine (trágico) y Moliere (comico) "Tartufo", Avaro, "Un sultán po"
 Orador sagrado: Bossuet
 Polia: Boileau y La Fontaine (fábulas muy imitadas)
 literatura francesa entre y se copia en toda Europa

Pa y ciencia: benefician nuevos métodos y nuevos centros. - Un decelerar
 Academias (Paris, Londres, Berlin) Observat (Paris, Greenwich), Museos, jardines, botánicos
 Experimentar: DESCARTES: racionalismo y duda metódica: "Pienso...", LA RAZÓN
 Astronomía: Kepler, Galileo y Newton ^{gravit. univ}
 Física: Galileo (pendulo) y Torricelli (barómetro); Huygens (optica)

Religión: Aplicación principios Trento, nueva religiosidad
 Francisco de Sales: Humanismo Devoto - ^{de las} ^{de la} gloria al hombre (objeto de la Redención)
 Optimista y alegre e intensa vida interior
 Vicente Paul: A poler y decamparado en celo Religión. - Hospital 6^{to}, Niños abandonados,
 Asociaciones caridad: Hermanas de S.V.P y Lazaristas (misioneros) evangelización { ^{notas} ^{inhibe}
 "Padre de la Patria y restaurador del Catolic. en Fr."
 [otras: Guélar Pieu (proleasant), Doct. Quijana, trapenses

Crítica del absol. : Fin XVII crítica de los fundamentos del periodo : 1º Absolutismo: Saint Simon y Fénelon
 y de la tradición Poder rey empieza a ceder ante libert. y d^{os} individuales

Resumen, XVII destaca: Profetas científicos. Consecuencia: fe en ciencia y la Razon
 Entusiasmo: tocar principios políticos (absol.) y ulteriores → SIGLO XVIII



La Edad de Oro: Mejor fue "siglo": XVI (poesía y mística) y XVII (novela y teatro). Además arte, política, religión
 1º Renacimiento (a) italianiz. (Cabrero y b) nacionalista (Felo II) y 2º Barroco (XVII y XVIII)

Literatura
 Human. español

- 3 aspectos: 1/ influencia italiana { a/ Filología e idioma: Biblia Poliglota y Nebrija
 b/ Perfección de forma imitada clásicos
 c/ Filosofía neoplatónica: León Hebreo
 2/ alcance europeo: Luis Vives
 3/ Influencia erasmista: Alfonso Valdes: + erasmista me hermano. "Diálogos"

Poesía - a metro italiano: Boscán y Garcilaso (sonetos, elegías y canciones)

b nacionalismo (Felo II) F. L. de León (Idas: a Salinas, a F. Ruiz) y F. de Herrera: amor y patria { J. Austri
 Lepant

c Barroco: Concep. y cult. (Góngora: Las Soledades y Polifemo y Galatea

F. L. de Granada: Guía de Pecadores

Stª Teresa: Las Moradas

S. Juan Cruz: Subida al Monte C, Cántico Espir.

Ascética y M. - Original. - llamada lit. religiosa entrancedrina

La Novela: a/ italianizante y claricista: Pastoral (J. de Montemayor, "Diana" y Gil Polo "Diana enamorada")

b/ españolisima: picaresca ("El Lazarillo", Mateo Alemán "Guzmán de Alf.", Quevedo "El Buscón")

c/ Culminata: Quijote

El Teatro: mayor altura y cultivadores: 1º Inf. italiana pero ya temas propios

{ Lope Rueda: "Pasos"

J. de la Cueva: "Los 7 infantes de la"

Cervantes: "Entremeses"

2º Lope: "Fuenteovejuna", 24, Historias: Peribañez y Fuenteovejuna

Capa y espada: "La Dama boba"

Novelas: "El castigo sin venganza"

3º Sepulchros: T. de Molina ("El condenado", "La Prudencia en la m")

Ruiz de Alarcón: "La verdad mp.", "Las paredes oyen"

Velez de Guevara: Reinas después de Turis

4º Culterano: Calderón: auto sacramental - El Honor

"La vida es sueño" y "El alcalde de Zalamea"

LA PLASTICA EN EL S. DE ORO

Arquitect. Rena : 1 Plateresco $\frac{2}{3}$ XVI - Cuatrocento y 2 Herreriano $\frac{3}{3}$ Quinientos (M.A.)
 1 Decoración en fachadas (Rena. y góticos) Decoradores + q. constructores
 Lorenzo Vazquez : St^o Cruz (almohadillado florentino)
 Salamanca: Couchas y S. Esteban (gótico) y Univ. y Monterrey
 Andalucía: Granada (Machuca C.V y Siloé, Catedral) Sevilla: C. Pilatos y Camp. Girald.
 Aragón: Lonja Zaragoza (man de Sariñena)
 2 Reacción. Sobriedad. Proporción. Escorial (complejo) Juan de Toledo. Herrera: cat. Valladolid

Escultura " : $\frac{1}{3}$ XVI abandono gótico. Italianos y franceses. Españolisimo: policromía y efóforo
 1 Juiciadores: Fancelli (ital.) Sepulcro Reyes Católicos. Vasco Zarza (Trotado). Forment: relieves
 2 Escultura castellana: Se inspira en dramatismo de M.A - ORDOÑEZ (sepulcro D. Felo y d^o Juan en Granada); D. SILOÉ (capilla Coudertable); A. BERRUGUETE - M.A. Dinámico y dramático. Aproximación al barroco: Abraham e Isaac, S. Sebastian, Adoración Reyes, JUNI + Corporales y retiro en la forma: Cuchillo, El Entierro

Pintura Rena...
 1^o $\frac{1}{3}$ XVI influencia gótico-flamenca y "cuatrocentistas" { Pedro Berruete } Depollación Bautista
 y de Fernando de Vinci } Concepción (Karede)
 2^o $\frac{2}{3}$ XVI influencia Rafael { Massip }
 Juan de Juanes, iconografía (Salvador, Concepción)
 Luis Morales (El Divino) Nación: espiritualiza: Piedad, Virgen Lector
 3^o $\frac{3}{3}$ XVI " M.A. colorismo y retratistas { Sanchez Coello: Felo II }
 { Pantoya de la Cruz: " y Felo III }
 4^o El Greco: culminación Rena. Creta, Venecia y Toledo
 Caracteres: tenuido color (verde y amarillo) alargados y no fondos
 blancos: Lude Orcaz, S. Francisco y Caballero mano en pecho

(ver 64)



LA PLASTICA SIGLO DE ORO (2)

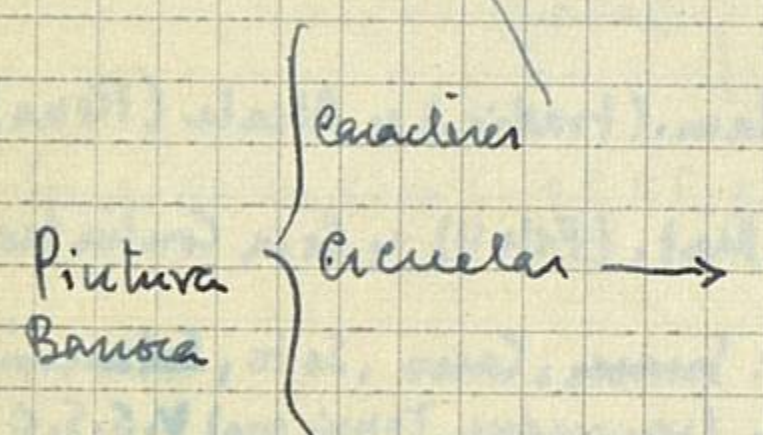
B/ El Barroco

Arq. Barroca: 2ª mitad XVII: a/ Decor. exuberante b/ ruptura línea (portadas y retab.) Rena y c/ Churriguero (1/2 XVIII)
Esc. " : a/ Naturalismo, b/ expresividad y c/ patetismo. - IMAGINERÍA (procesiones)

Escuelas: 1/ Castellana: Gregorio Fdez: a/ realidad b/ cuidado desnudo y c/ expresión rostros
2/ Sevillana: Montañes (ponderado, sereno, gracia, espiritual) Cuito Clemencia, Jesús Pasión, Juan Mesa: más dramático (Del Gran Poder y Cristo de la agonía)
3/ Granadina: Alonso Cano: Virgen de Belén, Cabezas de Adán y Eva
Pedro de Mena: literarios y espirit. (S. Francisco, Magdalena)
José de Mora: La Soledad

(ver 52)

Pintura barroca: a/ Pintura alifiosa emocionada y realista (sin intenciones) b/ mov. natural e/ religión y retratos
Escuelas: 1/ Valenciana: a/ Ribalta (claroscuro tenebrista) "S.F.º ahorcando crucificado"
b/ José Ribera (de Jativa) "Españolito". Lu Italia pero muy español
tenebrista, colorista, dibujante, composición, cuerpos viejos, penitentes
"Mártirios" (San Bartol. y S. Sebastián) y "Empeñón" (Aps. Salamanca)
2/ Sevillana: a/ Zurbarán: Extremeño: Naturalismo y claroscuro
Pintor de trailers y telas ricas: "Vision S. Pedro Nolanco"
b/ Murillo: Humanidad, ternura, virgen y Niños
Inmaculada y "Niños" (melón y dados)
c/ Valdés Leal: Opuesto; feo, macabro y repugnante. - "San Jerónimo"
(Tentaciones y Flagelación) "Jeroglífico de Pertrimerías"
3/ Madrileña: VELAZQUEZ - Sevilla, Juan Pacheco, Pintor de Corte, Viaje Italia
Gran Genio. - Sin excesos. -
a/ Agrupar figuras (como sorprendidas)
b/ Luz: perspectiva aérea y aire interpuesto
c/ De colores oscuros a claros
"In Borracho", "La fragua", "Cristo en la Cruz"
"Las lanzas o Rendición de Breda" Retrato
(Baltasar Carlos, Infante D. Fernando) Bufones:
"El Niño de Vallecas", "Calabacillas"
Última etapa: "MENINAS" e "HILANDERAS"



Universidades { Armentan XVI (32). Invidadas leyes, nobles y melados -- Tipitas: Salam. (tradit.) y Alcalá (Roma)
 Salam. 8.000 (arte, leyes, Med., Teol., Dº) - 3 Colegios May. y 20 m.
 Otros centros: Para Matemáticas (Catal., Sevilla), Academia de Ciencias y Mat. (Feloll) y Casa Cruzhite.

Teol. Filº y Dº { Teol.: Vitoria (Pain y Pal). Carlos I cuenta Indias. Padua de Trento: Inocencio, Casco, Soto, Salmeron
 Filº - 1 criticista (Vives) 2 neoplat. (Hebreo) 3 peripateticos 4 escolasticos (venrados Tomistas) V.S.S.C.
 Dº: Vitoria: Dº Inter ("Sobre la India y sobre el dº de guerra") - Mariana y Huarez (orden poder, politica)

Hº y Gº { Hº Zuniga ("Anales Corona Aragon") 1º Hº documentado - P. Mariana (literaria) - Cosmografias Indias (F. de Oviedo)
 Gº: 1º. C.E. Sevilla - Cosa 1º mapa mundi - Pedro Medina "Arte de Navegar" Gimara, Bernal

Ciencias ex-perimentales { Descubrimiento amplian campo Ciencias Naturales
 Juan de Alcala y Fdez de Oviedo: "Iniciadores moderna Física del Globo"
 Física y Quimica: Amalpauacion (Bartolome Medina), Destilacion Mercurio (Saavedra Barba)
 "Arte de los Metales" (Alonso Barba)
 Medicina: Vall, Salam, Val y Barc. (mercurio y puina) Serret - Indomados y lras
 XVII Medicina verbalista y teorica (decadencia) - Frena Real Idad Med. de Sevilla
 1697



ESPAÑA EN AMÉRICA



CONQUISTA : XVI y XVII hasta independencia - Empresa COLECTIVA - : Indias Occidentales - AMERICA
No es colonización de explotación sino FUSIÓN

Gobierno : XVI : 2 Virreinos : Nueva España y Perú
XVIII : 2 : Plata y Nueva Granada
Organismo Supremo : Consejo de Indias
(Carlin I 1524)

personas cargos
leyes y reglamentos y ordenanzas
Tribunal de apelación
Jueces especiales : visitadores

Administración { Territorial { virreyes
Capitanes Generales y Gobernadores
Audiencias : Tribunales de Justicia (Junta Consultiva Virrey - Real Acuerdo)
Local { cabildo
corregidor
cabildo abierto (reunión vecinos notables)

Leyes de Indias : 1ª Etapa, hasta + Felo II (1589) : ACTIVIDAD LEGISLATIVA
2ª " (XVII) Recopitar : Antonio León Pinelo (1634) Aprobada 1636 e Impresa (Carlin II) 1680
6.536 leyes : Dº Público y Privado
Atribuciones funcionarios
Higiene y otras
(Humanas pero abusos)

La Utra social : Fusión razas (matrimonios autorizados por Fºº Católico) y Conversión cristianismo
1 Criollo (español nacido en América) 2 Mestizo (blanco e india)
3 Mulatos (blanco y negro) 4 Zambos (negro e ")
Indios, negros, prietos (casi negros) castroños, etc
(- negros)

No esclavitud : encomienda (evang, educarlo y defender propiedad) Abusos
Judio (trata) Mita : turno o vez (minas, obras) Por aldeas y por años

Tierras : Repartimiento (entre conquistadores)
Gracia o merced (" peninsulares)

Ciudades : emp. mineros, misioneros (muchos españoles en USA)
Poblados indios a mas y reducciones.



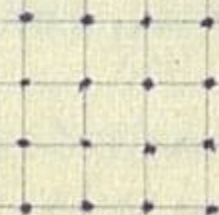
ESPAÑA EN AMÉRICA (2)

^{no}
Creación riqueza: Inicias agro (caudales, semillas, metales) y ganadería (caballo, buey, ovejas, cerdo, cabra, gallina)
Industria: textil (aztecas e incas ya) Orfebrería, joyería (plateros Lima) y construcción
Minas: ante todo. Oro: México y N. Yanada - Plata: Potosí (1545) - Oro (1560) luego plata

^{no}
Comercio: España manda, lo dicho y tejido, lujo, vino, mercurio - Recibe: maderas, az, cacao y Oro y PLATA
Casa Contratación Sevilla (1503) 1º casa (Ministerio Cº) luego, con los metales, monopolio y control
a finales XVII pasa a Cádiz
En América: Monopolio México y Lima
Flotas: protegidas (avenía) Primavera a Veracruz; verano, Galeones a Carib. y N. de Dios (vuelven juntas)
Contrabando y fraudes

Evangelización: Un fin. - con la espada y antes (abusos) - ^{Secular} Regular (cuilada y dura misión) y Regular
1º Franciscanos y dominicos, 2º Mercedarios y Agustinos 3º (XVI) jesuitas
Calif. (ap. y jesuitas); Paraguay (jesuit) y Mercedarios todo Sur - América América
Preemptivas reales (para repio y Patronato)
Inquisición (fines XVII) México y Lima. Menos severa q. en España.

Cultura: Lengua, arte y cultura
Universidades: México (virreyes Mendoza y Velasco y aztochi po Juan de Zumárraga)
2º San Marcos (Lima) Córdoba (Plata) y Stº Tomás (Manila)
Colegios: Todas las órdenes: latín, religión, letras y música.
Literatura: Ruiz de Alarcón (Méx), Sor Juana Inés de la Cruz y el Inca Garcilaso
Arte: folio y Plateresco (1/2 XVI) - luego Renacimiento y Barroco se mezclan elem. indígenas
Arte colonial: Catedrales Méx. y Lima (reconstruida), Iglesias, poblados, misiones,





CARACTERES XVIII : Muerte Luis XIV (1715) a Revolución (1789)

- 1 Hegeemonia cultura francesa { racionalismo (Diosa razón) } revolucionarios
- 2 Divulgación principios XVII (Luces) { naturalismo
- 3 Cuadro tradicionales (Mon. absoluta, Religión revelada y Edad feudal.) Despotismo ilustrado equilibra. Se rompe con Revolución
- 4 Papel cafés (Procopio) Salones (Mme Du Deffand) Academias - Minoría a burgueses

Filósofos y pensamientos

- Filósofos estudian al hombre en relación sociedad
- Primeros { Montesq. "Cartas persas" (crítica social) y "Límites de las leyes" } { Legislativo, Ejecutivo, Judicial
- { Voltaire : demolición: "Cartas filosóficas", "Ensayo sobre costumbres y espíritu de las naciones": Folletos y octavillas
- Difunden pensam. de la Ilustración { Política: contra absol. Parlamentarismo inglés modelo
- { Religión: libertad y tolerancia. Atacan culto y clero católico
- { Social: igualdad contra privilegios

Enciclopedia

- Les riemen enciclopedistas: Diderot, D'Alembert, Rousseau
- Tendencias { materialista, racionalista (Voltaire) } { Enciclopedia - 1751 Diderot: 1^{er} tomo
- { naturalista, espiritualista y popular } { liberal y anticlerical } { 1752 con 2 tomos
- { Rousseau: inadaptado } { 1759: promueve, claudes Volt, Mont, Buffon, Quesnay, D'Alembert
- contra culto a Razón exagerado
- Vuelta a Naturaleza
- Guía instinto natural (Emilio)
- Hombre natural bueno, como he Edad
- Democracia (Contrato Social)

Revolución encicloped.

- En toda Europa XVIII
- España: P. Feijóo: "Carta pormancia (Tentativo)
- Carlos III impulsa ideología ilustrada
- Cardalzo: Carlos Mariscal
- Jovellanos: Informe sobre ley Agraria
- Italia: Beccaria (crítica de la Edad)
- Alemania: Cristian Wolff } anticipan idealismo alemán
- Herder } Mendelssohn

Ciencias experimentales: Academias y contactos con sabios

Matemáticas: Cálculo infinitesimal: Newton y Leibnitz

Física: Fahrenheit, Reamur, Celso (termom.) Galvani y Volta (elec.) Wat y Montolfier

Química: Lavoisier (padre) descomposición $H_2 - O$

Ciencias: Linneo (plantas) y Buffon (Aristoteles frances) H: Natural de 36 tomos

Medicina: Higiene. Vacuna antivariolica Jenner

Literatura: Cultura XVIII cánones clasicistas (Boileau) gusto público (culto a reglas, racionalismo y forma clásica)

Corneille y Racine (modelos) Voltaire: "Zaira", "t de Cesar" y La Henriade

2 Antirracionalismo: "Robinson" (Defoe), "Manon Lescaut" (Ab. Prevost) y en España "Gil Blas"

3 Nat. preromántico: "Nueva Eloisa" (Rousseau) Sentimiento y melancolía; Goldsmith: "El Viejo", "Esp. a."

Beaumarchais: "Le barbero de S." y "El casamiento de Figaro"; Saint-Pierre: "Pablo y V."

Goethe: "Werther" y Schiller: "Guillermo Tell" y "María Estuardo"

4 Neoclasicismo: Retorno. Valores estéticos e históricos clasicismo con Pompeya y Herculano

En mínimo Goethe (Ifigenia) y Schiller ("la novia de Mesina")

Literatura española XVIII: 1 $\frac{1}{3}$ XVIII barroco. Lope y Calderin (concept. y cult.). Torres de Villanueva (picaresca)

2 $\frac{2}{3}$ XVIII gusto francés (clasic. erudito y erudito): P. Feijoo: "Cartas e." y "Teatro crit."

P. Isla ("Fray Gerundio"); Cadalso ("Erudito a la violeta")

Iriarte y Samaniego: fábulas moralizadoras y filosóficas

Moratin (teatro: "El sí de las niñas", "la comedia nueva o el café")

Ramón de la Cruz: sainetes ("las castañeras picadas", "la pradera de S. Zedro")

3 $\frac{3}{3}$ XVIII y $\frac{1}{3}$ XIX: naturalismo roussoniano y neoclasicismo: preludio romanticismo.

Cadalso ("Noches lugubres") y Quintana



ARQUITECTURA S. XVIII

Arquitectura

- 1 Barroca (1/2): líneas barrocas. Decoración int. asimétrica y fantástica (rococó o Luis XV)
Salones (todo forma ambiente livio y despreoc.): muebles, telas, tapices, exp. porcelana
Alema: iglesias Baviera y Palacio de Wurzburg
- 2 Neoclásica (hasta XIX): CONTRA EXCESOS DEL BARROCO (It. y Fr.) Academias y Pompeya
se copia griegos (dór. y jón.) para civil y religioso - EXTERMINÓ AL BARROCO
Luis XVI: Pequeño Trianón, Ópera, Magdalena, Arcos

Arq. España

- 1 Barroca (Churrigueros) - Mayor decoración int. y ext. - LO CONSTRUCTIVO, POCO
Retablo S. Iteban, Salamanca (Churriguera) y Montserrat y Hospicio (Pedro Ribera)
- 1' BARROCO ACADEMICO (extranjero) Juvara (Palacio Real) y Sachetti (La Granja)
- 2 Neoclásico (Academia y arq. extranjero) - Ventura R. Sabatini (Alcalá) Juan Villanueva (Prado)

Extranjeros

- 1 Barroca (Bernini) - Pigalle y Houdon (Voltaire, Buffon)

Escultura

España

- 1 Barroca - Salzillo (napolitano - Murcia) Pasos - Si me imaginas - Mas dulce, sin drama
"Oración Huerto", "Prendimiento", "Asunción", "La Caída".
Academias bellas artes: Madrid, Valencia, Zaragoza
- 2 Neoclasicismo (desde final XVIII) F.º Gili y Sureda (Cibeles) y Antonio Canova (Teles y el Minotauro y Eros y Psique) Escultor de Napoleón - (Retratos)



LA PINTURA DEL XVIII

Pintura en Francia. - $\frac{1}{2}$ XVIII artesana y trivial (rococó, Luis XV) { Fiesta Saint-Cloud
(Embalse de Cythère)
 Watteau: Corte, paisaje, teatro
 Boucher: Amor, retrato: Nac. Venus, La Pompadour
 Fragonard: síntomas romant. (de abandono) "Le beso"

2^a $\frac{1}{2}$ XVIII Revolución = Neoclasic.
 Paris centro pintura

{ David: Creador neoclasic. Pintor Revolución y de Napoleón
 "Juramento Horacio", "Mad. Recamier", "Conspiração"
 Ingres: Influencia Rafael: "Apoteosis de Homero"
 Oponen al Romantic. Delacroix en el XIX

Pintura Española. - Baja XVIII. Pintura artesana en manos extranjeras: retratistas y decorados
 $\frac{2}{2}$ " : Aparecen nacionales en escenas populares (Bayeu, Castillo, Parete)
 GOYA: Vida: Fuente de todos. - Zaragoza, Madrid, Italia, Madrid - Cortes
 Etapas: 1^a Alegre (felicidad, triunfo, dinero): temas aliger y color vivo
 2^a Despair: temas pesimistas, fantasmagóricos y color opaco y negro
 Caracteres: Naturalismo desorbitado buscando expresividad
 Enlaza barroco y anticipa romanticismo
 Obras: Populares: Gallina c., Pelele, El Colompio, La P. San Isidro, Majas
 Guerra: "2 de Mayo", "Fusilamientos Muellos"
 Fantástico: Brujas y su mundo (La Quinta del Sordo)
 Retrato: Fam. Carlos IV, D^{sa} Alba, Condesa Chindwin y La Tirana
 Grabado: Calvario, Desastres, Disputas y Tauromaquia

Música XVIII: gusto por ella. - De cámara. Milicias - A la moda con óperas Italianas
 Idealismo alemán, renovación musical: Bach: "La P. según S. Mateo" y "La P. según S. Mateo"
 Handel
 Mozart: "Bodas de Figaro", "D. Juan"
 Haydn: Austriaco, música sinfónica

A BREN EL PASO A LA GENIALIDAD ROMANTICA DE BEETHOVEN

DESPOTISMO ILUSTRADO

29 53

1 POLITICA XVIII

Despotismo ilustr. : En politica, absolutismo (salvo Ing. y Hol.) : 2ª mitad unmarcas aplican algunas ideas de filósofos franceses (para afirmar la monarquía)
Reformas: Soc. económ. civiles: supresión de gremios, abol. ind. y C^o, instrucc. pública, modernización (privilegiados - riego - y beneficiarios - rutina). IMPONERLAS
Cuando falló vuelven por pocos tiempos al A. R.
Despotas: Luis XVI, Carlos III, M^a Teresa y Wre II, Felipe II (Pavía) y Catalina II

2 SOCIEDAD: Estabilidad : 1 Nobleza: Carlos y reformas. Se incorpora TOGA y ADMINISTRATIVA
nobles y eclesiast. clases privileg. (privilegios mayores XVIII)
2 Clase media: (int. ind. com. prof. libes) TERCER ESTADO - LA REVOLUCION
libertad e igualdad
3 Bajos: empujaron - parte nobles y lote nueva adscripción plebe

3 ECONOMIA: Replacient. Monopolios, diluvinismo: DESCONTENTO, - También en E^{is} - Teoría
1 Fisiocracia: Quesnay. La Tierra (el grano) - Libertad - laissez faire...
2 Liberalismo: A. Smith. "la riqueza": Trabajo (suma) - LIBERTAD ECONOMICA

Desarrollo económico XVIII: Agro: desarrollo: semillas y riego - Fin Mesta - Modesta Colon. Andalucía
Indust: nacimiento revol. industrial - Al Capit. Cial incluye Capit. Industrial
Arkwright y Cartwright y Watt. - + Hierro, Maquina x vapor
Capit. Industrial: Toma rienda - Capitales a la industria (mercados y mat primas)
del GRAN CAPITALISMO XIX
C^o: Incremento + agro + industria + comunicaciones y mejoras
C^o con Colombia - Inglaterra tajada: Utrech: D^o Comercio y Navegación



CULTURA BURGUESA

Época: desde Revolución a 1914: Burgués accede al poder y moldea: Política, econ. social, cultura
Arrebatada por Romanticismo hasta positivismo - 14-18 se derrumba

Rev. Fr.: 1789-1815 - Marca la Edad Contemp. Causas clima revoluc.
 1 Fe en la Razon
 2 Contra Absolutismo
 3 " Religion
 4 " Priv. señoriales

Fórmula: libertad, igualdad y fraternidad.

{ Rev. inglesa 1688: limita poder rey y Tolerancia religiosa

Modelos { Indep. USA: igualdad hombre y d^{os} vida, libertad y felicidad

LA REVOLUCION: Impuesto directo Luis XVI - iniciada ~~por~~ privilegiados, enfanzada burgueses
Triunfo: Declaración D^o del H. y Constitución 1791 (soberanía, pueblo; rey solo ejecutivo, = y libest)
Desbordada por terror, reacción Directorio y Dictadura Nap. (parte antes y parte revolución)
Extensión: Todo el mundo - Congreso Viena (S.A.) $\frac{1}{2}$ XIX toda Europa liberal

Regimen liberal: XVII absolutismo divino; $\frac{2}{2}$ XVIII Desp. Ilust. XIX liberal ("libertad ind. dentro orden social")

Libertades: par. gobierno y aduon; económica; asociación; reunión; prensa...

Organizac.: (Ing. y USA, modelos) 1: CONSTITUCION: limitaciones rey y d^{os} ciudadanos

2: DIVISION PODERES: Ejec. rey y ministros

3: ELECTORAL: De privilegio a sufragio universal
diferencias en países y periodos

4: LIBERTAD: Garantías. Excepción: Ley marcial

5: PARTIDOS: algunos diputados y electores
ideal de forma de gobierno
conservadores, liberales y radicales

SOCIEDAD BURGUESA

30 55

Sociedad:
Tríplica Europa
Rev. - Marxismo
Ciudades

- 1 Nobleza: pierde imp. política. Matrimonios - Mezclas
(a) alta: jefes C^o, Ind. Banca. Riquisimos: hijos libertad
- 2 Burguesía (b) pequeña: abo, méd., prof. int. { Enemigos: absolutismo
" grandes fortunas y distribución: libertad oho
- 3 Proletario: solo su trabajo. Cuarto estado. Asociaciones (12 horas, bajo salario, despido, sin seguro)
Socorros mutuos, huelga. Se inicia lucha de clases

Socialismo

- 1 Socialismo utópico (Saint Simon). Sdad ideal. Sin conflictos (Catecismo de los Industriales)
S.A. regidas por sabios, sentido cristiano, "no expl. de hombre x h".
- 2 Marxismo: Marx (1818-83) con Engels: "Manifiesto Comunista" y "El Capital" - Riqueza: despojo.
Asociación, lucha de clases, conquista violenta poder, guerra universal. Igualdad
Keynes: ilógica y absurda. I Intern. (franceses) anarqu. II Int. (Paris) fin de cada
- 3 Social Crist.: Ozanam: emp. s. Vicente Paul (enfemen y pobres) - M. Católico oho (obispo Ketteler
León XIII (Rerum Novarum) Juan XXIII (M. et. M.) Pablo VI (P. P.)

Ciencia

- XIX fe en la ciencia: realismo y reafirmación universidades. Cuact. ciencia XIX
- 1 FÍSICA: Ampere y Faraday (electromag. telef. y telegr.) Röntgen (x) y Curie: radio
 - 2 BIOLOGÍA: Schwann (célula) Mendel (leyes biol.) Darwin y Pasteur (bacterias)
 - 3 MEDICINA: Pasteur, Koch, eter y Lister (antisepsia)
- Practica
Colabora-sabios
especialización
nuevas ciencias

Filosofía

- Kant: crítica para llegar al conocimiento: E. R. P., C. R. P., crítica de juicio y Metaf. entimolog
- 1 IDEALISMO: Fichte y Hegel (influencia marxismo)
 - 2 PESIMISMO: Schopenhauer (deriva idealismo) Mujica
 - 3 POSITIVISMO: Comte: "Curso F^o Positiva". Solo vale real y efectivo apoyado en ciencia
 - 4 MATERIALISMO: factores espirituales simples fenómenos físico-químicos { científ: Büchner
H^o: Marx
 - 5 VITALISMO: Nietzsche: Superhombre (Zarismo)



Era y literatura romántica

Técnica XIX: Stephenson FERR (1825 Manch-Liv.) - Diligencia desaparece
 Barcos: Vapor: Fulton - Helice, Ericson - Suez (1869) y Panamá (1814)
 Telegrafo: Morse; Telefono: Bell; Radio: Marconi; luz eléctrica: Edison
 Petroleo: Automovil, Zeppelin y Wright

Era y Maquinis.: Ver trabajos maquina. Agro: fest. rotacion cultivos, semillas y ... Maquinas
 Industria: maquina revoluciones textil, siderurgia y química. Entecumias } Div. trabajo
 S.A. encuentran muchos diuers: Cartels (asoc. similares) y trust (todo prod) } En serie
 Gran Capitalismo embola incluso a litados. Gran produccion influye: a duanas
 colonias y guerras

Literatura románt.: Nace en Ing. y Ale. pero se consagra en Fr. Notas {
 1 Exalta sentimientos y afección
 2 " Individual y libertad
 3 " Nacionalismos (lit. y Pol.)
 4 " Medioevo, exótico y lejano
 Feno. revolucion. coincidente liberalismo y nacionalismo {
 Fuera: Walter Scott y Chateaubriand
 2 Corrientes {
 1 Encerrado H^{co} { España: Balme y Donoso
 2 liberal-progres. (naturalista y liberal) { Fuera: Shelley, Keats, Byron
 Heine, Hugo, Lamart., Dumas
 España: De la Rosa, Rivas (D. Alvaro),
 Larra y Unzueta

Se prolonga hasta 1880 (Hugo, Becker, Zola) pero convive con realismo

liter. realista: Reacciona excoon románticos
 Caracteres {
 1: Observación realidad
 2: Predominio material sobre espiritual
 3: Psicología Realistas
 4: Ambientes desagradables y penosos
 5: Auge de la novela

Fr: Stendhal, Balzac (la comedia Humana), Flaubert (Bouary) → NATURAL. ZOLA
 (rea. exagerado y pesim)
 Ing: Dickens USA: Poe Suecia: Jbsen Rusia: Tolstoi (Guerra y Paz, Ana K.)
 y Dostoyewski



ESPAÑA: Pardo Bazan (P.V., M. Naturaleza) Alarcón (El claro, El etc.) Galdós (E.N.,
 P. Perfecta, F. y J.) Pereda (Penas Anique, Sotileza, G.G.G.), Valera (P. J.)
 Clarín, Palacios, Valde
 Critica: Menéndez Pelayo (vicio XIX se auna con romántico con servada)

Arquitectura: Se neoclásico recumben a mano de la arq. romántica inclinada a lo MEDIEVAL
 Neogótico: Viollet-le-buc (Fr.) restaurador y Barry (Parlamento inglés)
 Falto de originalidad, el romant. arq. copia también el roman. el biz. y mudéjar
 Finales XIX reacción (hierro y cemento) hacia formas artísticas propias
 MODERNISMO: Gaudí (expresión gótico monstruoso) Sda Familia, Palacio Güell, La Pedrera, Astorga
 FUNCIONAL (hierro, cem. y cristal); pilares finos y piso delgado; muro cerámico; cristal
 Torre Eiffel (1887) y Rascacielos

Escultura: Contra neoclás., un estilo más movido y apasionado: ROMANTICISMO (La Marcella - Arco T. - Rude)
 $\frac{2}{3}$ XIX NATURALISMO; Rodin (vida interior) "La Edad del Br.", "El beso", "El Pensador", "Ciudadano Calais"
 España: Benlliure (Niños; "El Accidente". Monumentos: "Mtz. Campos" y "José Luis"
 Contra NATURALISMO: Julio Antonio ("La Raza") Victorio Macho ("Galdos" y "Cajal") y Gargallo ("El Profeta")
 (abstracto. láminas bronce)

Pintura: Neoclasicismo de David muere en "La matanza de Quíos", de Delacroix (movido por colorido de Rubens y técnica paisajista inglesa). Nacionalismo griego y leyendas orientales ("Sardanápalo")
 Suplatawa: Paisajistas: Constable ("La Catedral de Salisbury tras la lluvia") y Turner (nieblas)

Romanticismo español: Se inicia con Madrazo: "El Gran C. contempla el cadáver del Duque Nemours"
 1 RETRATO: Madrazo (Isabel II, militares, literatos)
 2 COSTUMBRES: Los Beequer (Jose: andalucía. Valeriano: aragón, cataluña, vasco)
 3 PAISAJE: Villaamil (gallego) paisajes fantásticos
 4 HISTORIA: Rosales: antiteatral, naturalidad: "Se Fec. Fam. de Isabel, la Católica"
 Fortuny: "La batalla de Tetuán". luego intrasc. y humor: "La Vicaría"



1 Realismo: 2º Imperio: REALISTA (temas sociales) Millet ("La Pastora") Courbet, vigoroso: "Entierro de Ornans"

2 Impresionismo: Monet ("Sol naciente, Impresion") Copia realidad: Mil realidades { 1 Luz
2 Pinceladas sueltas

Anti fotográfico: Monet, paisajista (40 veces "Catedral de Rouen" - luz)

Manet: 1º realista (Goya y Velázquez) "Bar del Folies Bergère"

Degas: Movimiento (Bailarinas) y Renoir: "Moulin de la Galette"

3 Recepción:cae impresionismo en pérdida de volumen y forma; CEZANNE { 1 forma y volum. fundamental.
2 temas: paisaje y bodegón

Gauguin: Tahiti. Van Gogh: Paisajes y retratos y

MATISSE: creador fauvismo o de "los incoherentes e invertebrados"

España: Sorolla un impresionista mediterráneo - 1º social { "La trata de blancas"
"Aun dicen que el pescado es caro"

Embriagado sol de levante: barcas, pescadores, niños

4 Cubismo: Preocupación volumen y planos. - 1908: lo bautiza Matisse despectivo

"Reflejo volúmenes fundamentales geometría del espacio"

"La pintura no tiene por que reproducir la Naturaleza" (acentúa ante anti fotográfico)

"Los sentidos deforman y el espíritu forma"

Picasso. Málaga 1881. Renovador y fecundo - Lleva siglo XX. Vejez inspirada

1 Época azul: arlequines y circo

2 " negra: escultura negra y simplificación forma

3 Cubismo analítico: con Braque ("el acordeonista")

4 " sintético: planos y líneas en libertad

5 Época furiosa: Guerra española: "Guernica", "Las Meninas"

Dibujos, cuadros, grabados, cerámica, escultura

Música XIX: Beethoven completa Rena. alemán (Romanticismo). Sinfónico { Sinfonías
Coriolano
Grandes maestros: Schubert, Mendelssohn, Schumann, Listz, polaco Chopin, Wagner

España: 1º XIX zarzuela - Música popular como ópera. - Fácil.

XX grandes maestros: Albéniz, Granados (Joyas) y Falla ("El amor brujo")

Periodo crítico: Desde 1914. - No decadencia - No crisis bases Rena. Dios dirá

Política: Liberalismo y Democracia parte Europa y América - Fallan partidos por exceso burocracia militar
 difícil encontrar uno para mayoría parlamentaria. Coaliciones.

Comunismo: 1917 - Guerra - Lenin y Trotsky - Dividido Partido Comunista (Dictad. del Prolet)
 Federación (URSS) - no su propio - no partidos ni línea o opinión (periódicos)
 G.P.U. - Representación simulada (Consejo Comintern) Secretario, el Amo

Totalitarismo: 1º Desarrollo NACIONALISMO - De Romant. a Divinización del Estado
 2º Nietzsche (superhombre y héroe) y Sorel: REVOLUCIÓN VIOLENTA
 3º RACISMO: superioridad raza Nórdica (Nacismo y Fascismo)

Fascismo: Individuo somete al Estado. - Estado Totalitario con un jefe: Duce (todo poder)
 Autoridad: pol. econ. militar - lo mandan. - El Duce siempre tiene razón
 Partido fascista. - Niño militante. - Propaganda unilateral

Nazismo: "Mein Kampf", la Biblia de cada alemán - Concepción racista: progreso, arios
 Violencia contra otros (judíos, cristianos, capitalistas etc)
 Velar palabras. - Un jefe - Un partido - SA y SS
 Goering: "Mi Conciencia se llama Adolfo Hitler" (2ª guerra y fin)

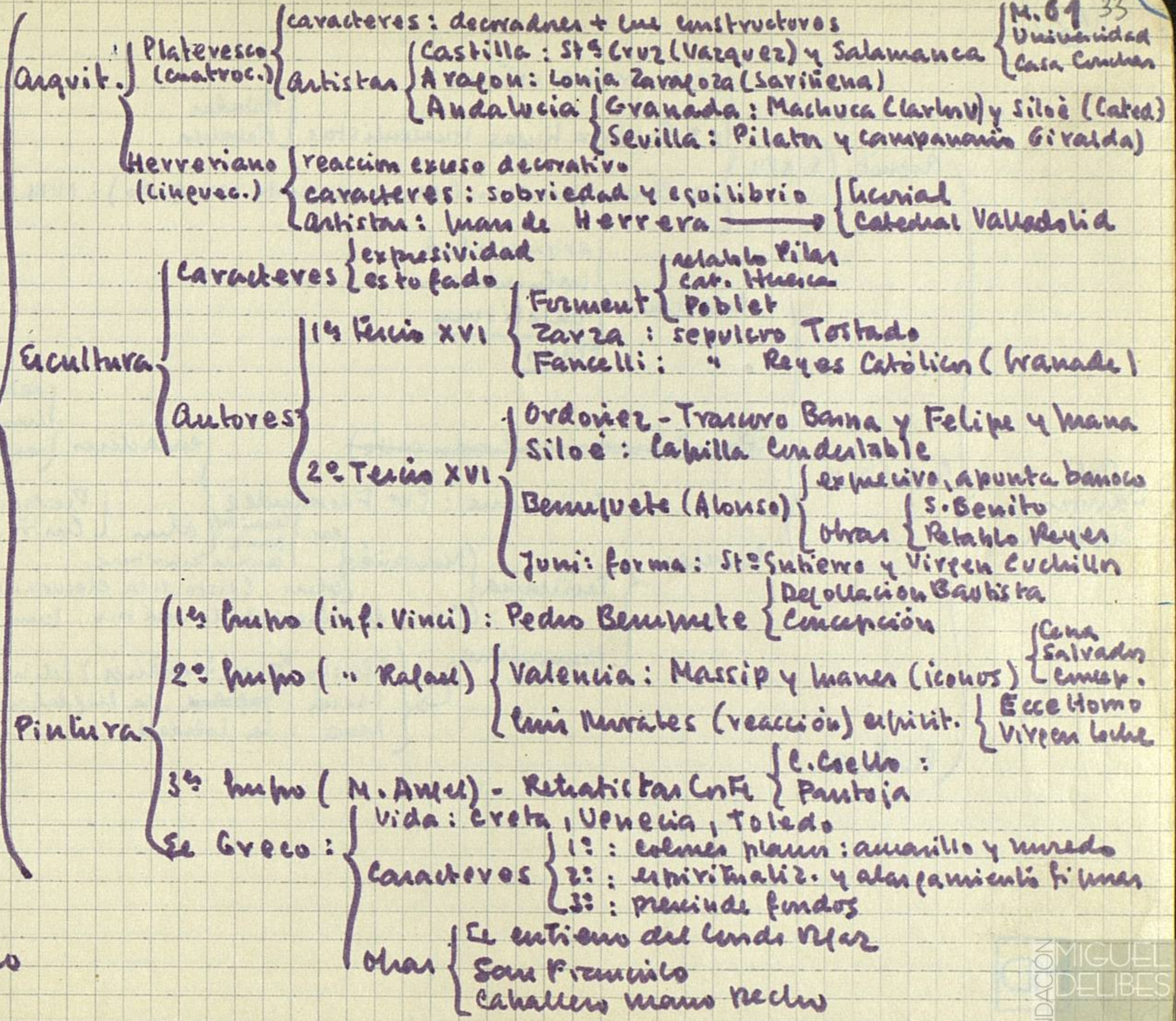
SOLEDAD: Decae Nobleza. En Rusia y Ute, de todos. - En los demás continúan hilos y maneras
 Alta Burguesía: poseen riqueza (Bancos, Sociedades, tierra) y gran presión (diarios y folletos)
 Media " : Interés en material. Nuevos ricos...
 Obrero: Comunismo o miedo al comunismo operan a su favor - + nivel vida
 Oficina Inter. del Trabajo (Nueva) 8 horas, seguridad social, descanso, huelgas
 Campesinos: en Rusia Koljoses, terridnos Estado - Reformas agrarias. - Amn, mel
 MUJER: Nota machista. - Semi paración en el hombre. - Incluye milicia -
 Independencia y libertad que facilitan electrodomesticos

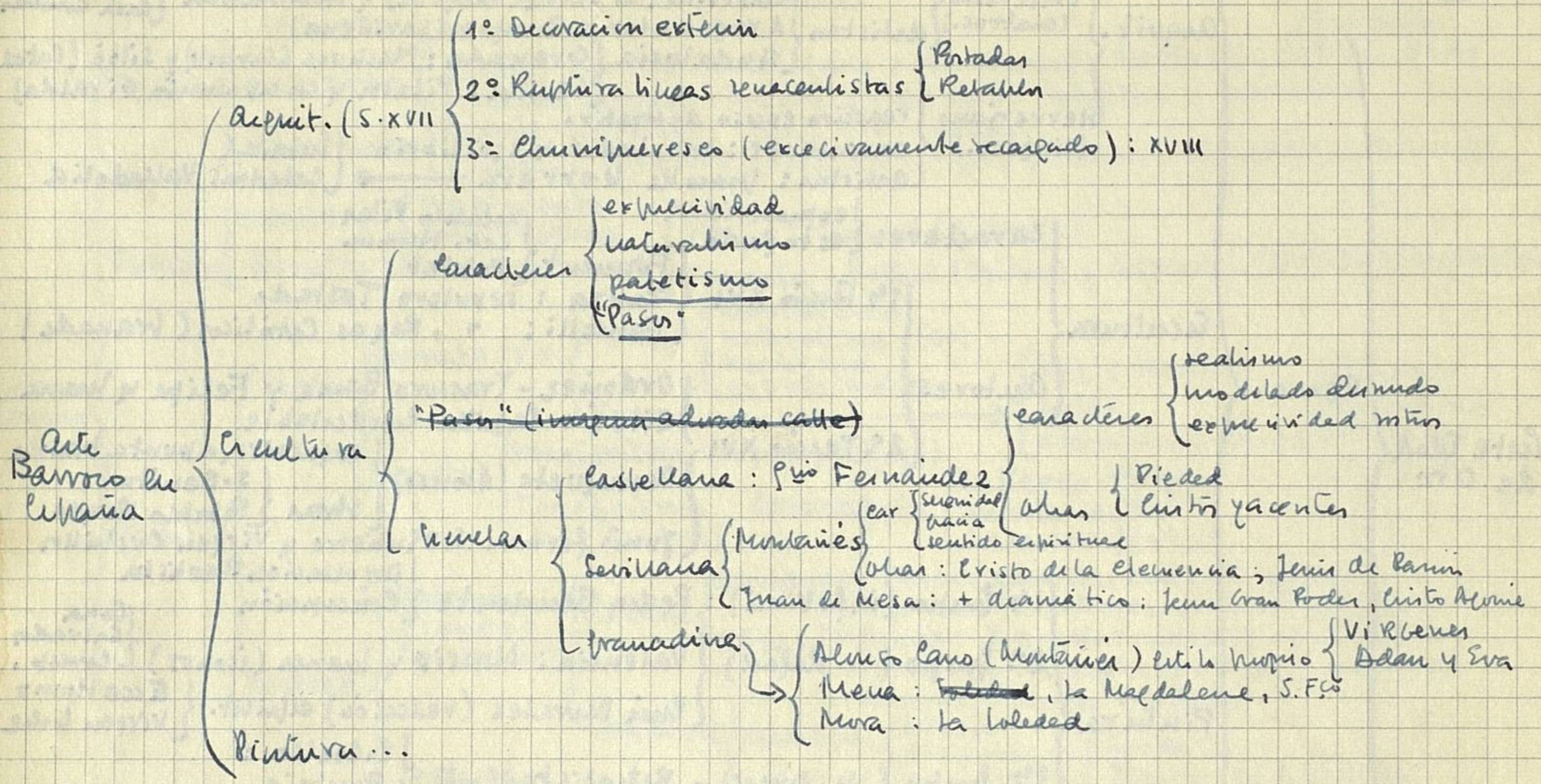


Ante Edad
de Oro

Renac.

Barroco









E XAUER 20 tr. 19a eio

- 1 Año 1^{er} Tratado Entab. 1494
- 2 Cual fue la batalla de Diu
Victoria Port. ingles en India (1509)
- 3 Que exploraron Frisbich y Davis
Labrada. No hallaron paso al Oeste
- 4 Donde Fris Colón 1^{er} Viaje
San Salvador (Guatemala)
- 5 En que año fundó un monoph. Sevilla
1680
- 6 Isla fundada por los filipinos: Tor-
tuga
- 7-8 Dos metes que daban salida a la
Isla de la Cruz XVII: Castor. Alvarado
y Medicina Caspico - Bilbao
¿Suicidio?
- 9-10 ¿Palacio de cerro de Feixen Medina?
1571 ante utero de la Cruz y patron
de la Cruz de España negociante
y entablaron un comercio
- 11 En que año se fundó la Cruz de la Cruz
de la Cruz de España: ¿XVI
¿XVII?
- 12 En que año se fundó la Cruz de la Cruz
de la Cruz de España: ¿XVI
¿XVII?
- 13 En que año se fundó la Cruz de la Cruz
de la Cruz de España: ¿XVI
¿XVII?
- 14 En que año se fundó la Cruz de la Cruz
de la Cruz de España: ¿XVI
¿XVII?
- 15 En que año se fundó la Cruz de la Cruz
de la Cruz de España: ¿XVI
¿XVII?
- 16 En que año se fundó la Cruz de la Cruz
de la Cruz de España: ¿XVI
¿XVII?
- 17 En que año se fundó la Cruz de la Cruz
de la Cruz de España: ¿XVI
¿XVII?
- 18 En que año se fundó la Cruz de la Cruz
de la Cruz de España: ¿XVI
¿XVII?
- 19 En que año se fundó la Cruz de la Cruz
de la Cruz de España: ¿XVI
¿XVII?
- 20 Año en q. el rey ratificó su
confianza a Costa: 1533
- 21 Con que capital de España y e
la Cruz de España de Indias Dr.
6 millones de ducados
- 22 ¿Fue de Grocio? Libertad de
conciencia
- 23 Año Tratado Utrecht 1713
- 24 Cual fue la culpa que decanado
no buena ind. USA: he en Boston
- 25 Que en fue la Penas: necrosis colic.
himo, unido en Er. IV, puer. ex. opaco
- 26 Que en fue Gournay: 1751, hijo con
cambio Saint Malo, intendente, decidida
partidario libertad en Fr.
- 27 Que trabajo importante de la Cruz
a Jovellanos: reformar sobre ley Agraria
- 28 ¿A que se debe la fundación de
carmines en la Cruz de España: Fundadora
- 29 ¿Fue artículo o ploteo la Cruz de
España de la Cruz de España?
- 30 ¿A que se debe la Cruz de España
en 1750 al inicio de la Cruz de España y al
de la Cruz de España: 100.000 libras



EXAMEN 1º Curso

- 11 Muñes lue Surinpa Baicobels
Dago Venieca 85.000 y Zara (14.000.000)
- 12 Cuanto durm I latinas con L. (57)
- 13 Que eran los Guilides
- 14 A lo largo del año, cual era la 1ª feria de Champagne: Lepny
- 17 3 causas políticas de Francia:
C^o 1. X IV - Guerra fr. Pl. y 100 años;
Luchas internas 3^o 1^o; aristocracia alemana
- 111 4 causas causa industrial Pr. Fr.
ra plam. - Guerra Fr. - fl.; replam. pre-
vial; alta lana inglesa; comp. Brab.
Fr. Rhin etc
- 112 Que ciudad dirige caación Hanse
Lubeke
- 113 Donde es capital de 9, distributo?
Pr. Oriental
- 115 Que 2 personas hacen que ibeliamon
dejen de acedir a Champagne:
100 años y viejos
- 116 Que eran los exaricos
campesinos arabes en Andin
- 117 " " la India China - Misoco
- 118 Certe que porcentaje de los la
alcabala 5 de 10
- 119 Que fueron los Talar de Lanv;
Bacon municipal catalana
- 120 " " eran portulanos
o Portulanos mapan con puertos Cat.
- 121 " " Aljandiques
Almoxarife, tesoreria, camara. (ita. y catal.)
- 122 Que 1^o + do Talar de 1194
- 123 Batalla de Div
Victoria port. arabes India (1509)
- 124 1^o y 2^o de Colón y donde fue?
S. Salvador (panamá)
- 125 ¿Dónde está Potosí?
De Arequipa - E. Bolivia y Davis

27 En 9. años Fernando morfo profis
de Sevilla - 1680

28 Ma forma por filiaciones
Talar

30 2 Rutas nuevas? ¿dónde reside
albanos Kestefi S. XVI

- 24 Citease los obitulos huicidos
cuipidos por los liberos de devocion del
C^o: impuestos, aduanas, replam. paais
- 25-26 ¿Dónde Obtenen la divantia de
los huicidos y cuando? Chile - XIV-XV
- 27 Que la repoblacion de la pnia en le E. N.
¿Quien o quien huicido, Ext. y Castilla N.?
Aduanas, Huicidos
- 28 ¿Que era el vicepuerto de Almagro
nuevo? Aduanas en Cañilla
- 29 y 30 2 alcopains de Encalado del
man. Organismo huicido 2 enulas
para C^o y 2: lo dno. base de reque
cypanimo.



10

MD

ND



Retroceso: Guerra Civil - Mundial - Cerco (falta en materia, hambre etc) Hasta 1951

Plan liberalizadora: 1951 a 55 mejoras condiciones (+ ena y relativa estabilidad. presión) ayuda USA 1955 alza salarios sin mayor productividad, facilidad crédito barato: INFLACION

De aquí surge la necesidad de un equilibrio

Plan Paralelo: BADAJOZ (1952-55) 1º 5 pantanos y seis presas (Guadiana, Zújar, Matachel)

2º 21 puentes nuevos para 105.000 H² regadío

3º Repoblación forestal 50.000 "

4º Mejora comunicaciones

5º Industrialización (96 fábricas) cerveza, lino, pasta

JAEN (1953) Cotoniz. e industrialización con Maestranías (IMI)

MONEDROS

OTROS: colonizaciones zonas rurales (us defn)

PRECEDENTES: Política estabilizadora Fdez Villaverde 1900

MEDIDAS PREVIAS AL PLAN: 1 no cambio mil Hyle (42 pt = 1 dolar) 1957

2 salarios y mudas quites

3 Retención del crédito

4 Regula Fributaria

1958 España vuelve a DECE y F.M.T. Organiza a ESTABILIZAR

Monetarismo (1959) ya un Plan que está a medio y muestra apoyo

1 Bases para desarrollo económico equilibrado

FINES PLAN 2 Mayor integración con otras economías

1 Mediarle relaciones locales y turísticas: CONTENER DEMANDA Y FIJAR PRECIOS

2 Integración europea con ingreso en DECE y como unido de la forma (Fondo

Cº Privado; de bilateral a global y a eis libre (60pt = 1 dolar)

TAMBIEN SE ATIENDE A:

1 Superar inflación inercial (59, 19 org. supervivencia)

2 Libre competencia

3 No permitir actividades monopólicas

4 Reajuste de política laboral

Plan Desarrollo: Estabilización Madira y nueva misión Desarrollo (1964): algo, industria,

- + industria y explotación - 1 de tan alta mano de obra, físicos, reorganización y mo-

desarrollo de su masa



Eje temático n. xx

Política: 1862 Altamir XIII - Turno Pacifico (Lauran - conservador - Sotomayor - liberal)

Dichadura 1923-30

1931 2ª Reforma - Democracia - Cierre de Huelgas - GUERRA CIVIL: guerra y la pa

Empleo: vaivenes salariales: prof. y dirigismo - Impactos - 14, 29, 36, 39

1 Protección: actividad desde 1906 hasta 1926 - Prot. g. de va. u. u. u. u. u.

1907 (desarrollo industrial) 1908 (Ecuador) 1917 (Expt. tejido calavera)

2 Intervención (guerra civil y mundial) - Exterior: divisas, licencias, in. pnt.

Interv. : abastos, fasa, precios, racionamiento - 1959 Plan Estabilización

1964 1ª Plan de desarrollo 1967 2ª Plan de desarrollo

Política: Prof. desde 1891 - anales del hambre - elevando la descom. y subida precios

1898 actus protección: ley Baez 1906 y de desarrollo industrial 1907

L.B. 1906 vigente 60 cm de Arancel Caabo - 1922 - paridad (pnt. isimo)

1960 GATT, OCE y otras arancel, prof. pero mas clarifico

Otro asuntos: 1 Mater. y control de cambios desde 1981: TODO COBRO O PAGO AL EXTRANJERO

a través de Centro Oficial Contratación de Moneda (hoy Instituto E.M.E.)

2 Contingencia: Primeros medidas de restricción y luego de descom. y subida precios

Limitar para su compra en cantidad y valor máxima a exportar o imp.

A partir 1939 se avisa de descom. de moneda E.

Clearing (motivo de acuerdo con Arg. 1935) Sistema bilateral de pagos

No hay que convertir moneda (solo en Bolsa líneas de divisas) -

Bilateralismo hasta 1959.





E^o y E^o Mundo Occidental (1945-64)

USA: 1^o Potencia 7% población mundial, 35% renta, 60% industrial, 38% oro (Marx USSR)
Economía de paz: rápido y fluido: mantener pleno empleo y el nivel de demanda (ayuda europea)
Recesiones: 49 (Guerra Civil 58 y 61)
2^o Extrem: deuce. Prtencia en producción (hay q. consumo) GASTOS PUBLICOS

Ingl: Práctica 1: PARO (Lahuntan 1945: pleno empleo (y seg. social) y nacionalizaciones (pesada y transp.)
Polo eficaz (un sev. devuelven siderurgia y transp. (ameteron) - Common. Lintta (50% im. nat.)
2 + Export. q. producción

Alema: Práctica: abast, división, Reparaciones, división - 1946 USA no ha univ. la, Rusia separa y 3 Juntas
Milagro alemán: REFORMA MONETARIA, E^o PRIVADA y PROGRESO SOCIAL (Erhard) like - Vivienda
1958 Alema. 3^o en el E^o mundial (Marxnet 1.000 millones de Euro)

Fran.: División rigoroso y nacionalizaciones (gas, elec, agua, telera, Renault)

Jean Monnet 1947
Plan quinqu. 1^o 1947 carbón, elec, acero y cemento
2^o 1947 ind. transformación, viviendas (1954)
3^o 1958 Práctica con lista de M. C. Proposición expansión 20%
~~4^o 1962 Armamento para el ejército (militar, industria civil)~~

MAFIA

Italia: Pao y campo - Mezzo giorno - 1950 Cassa per il Mezzo giorno (S.P. assur y reforma agro)
30% campo de colonizo - Mar ventura turística que económica

1954 reforma E^o para Marshall - Schema Varoni un plan decenal - 3061.
Desajuste S y N + movimiento (prof. Saraceno) -
Mejora

Palma: McArthur 45-48 { 1^o Decretos de guerra
2^o Reducción poder grandes organismos económicos privados
3^o Reforma agraria
Tección (1948) en Rusia, cambio política USA { 1 reducir re paraciones
2 dotar ley anti-trat
3 ayuda financiera

Desde 1950 desarrollo milionario (con un millón en paises) (E^o 41% de USA)
Marzo de una guerra y mundialista



Ciº Multilateral Después 1945

Antipolimitas: Comunismo y libertad; político, moral, socio-económico (y ciº)
ONU: iniciada Teherán, Yalta y Postdam y firma 5. Franquismo 26-VI-45 - (Guerra de Corea 2 mvs)

Reu. perac.: 2 empujón reparaciones: USA, moderado; URSS, imparable (Alemania) 667 (fabricas) Sabios
Europa

Declaración de guerra: ventajas mg. y Rusia
Reconstrucción: más de una ratificada que en 1918. Razones
Organismo de reconstr.: Aliada la Nueva Banca Int. de Rec. y Desarrollo

Planif. e inversiones ligadas
y Fondo Monetario Int. - UNRA, hasta 47, 8.000 millones
de dólares (4.000 mg. 2.000 Fr.) MARSHALL: Tección URSS
atiga a aumentar. Mas hall en Harvard. Conf. de París
3ª Conferencia: Org. Europea de Cooperación Económica (O.E.C.E.)

16 países, sede París, 5 Paq. presid, donativos y créditos
COOPERATIVAS INTER
intern. Ginebra 1947
Tarifas (y ciº) 1948, 37 países (comun multilat.)

Asociación: Neutralidad relativa eº (Acuerdo París ~~Tarifa~~ y ciº) 1948, 37 países (comun multilat.)
Buenos Aires: Asociación Americana
Mercado Común: Comunidad Económica Europea (25-III-57) Belax + Fr. It. Al. Occ.
EFTA: Aso. Europea Libre (Din, Sui, Sue, Nor, Aus, Pat.) No aduanas
ALCI: Area Lihac. Iberoa. (Arg. Br. Perú, Chi, Ur. Méj.)

Mayor solidez y resultados superadeter. Porho ECA (Comunidad Econ. Carbon y Acero 1951)
Tratados en Roma 1957 M.C. y EURATOM. Firma de M.C. } 1º Unión aduanas
Revelados (hasta 1960) 7% cada año; 1960, 12% } 2º " Económica
Éxito atrae a todos. Coqueiros - Gova aduñida 1951
Sup. autoriza a EFTA a pactar. 2ª Unión (pero? Comunitat)

Peticiones: Din, Jr. Nor, Esp. Aust. Sve. Sui. Pat - solo Turquía aludados
Mínimo hasta 1963

Mercado E. : Mayor solidez y resultados superadeter. Porho ECA (Comunidad Econ. Carbon y Acero 1951)

Tratados en Roma 1957 M.C. y EURATOM. Firma de M.C. } 1º Unión aduanas
Revelados (hasta 1960) 7% cada año; 1960, 12% } 2º " Económica
Éxito atrae a todos. Coqueiros - Gova aduñida 1951
Sup. autoriza a EFTA a pactar. 2ª Unión (pero? Comunitat)

Peticiones: Din, Jr. Nor, Esp. Aust. Sve. Sui. Pat - solo Turquía aludados
Mínimo hasta 1963

Tratados en Roma 1957 M.C. y EURATOM. Firma de M.C. } 1º Unión aduanas
Revelados (hasta 1960) 7% cada año; 1960, 12% } 2º " Económica
Éxito atrae a todos. Coqueiros - Gova aduñida 1951
Sup. autoriza a EFTA a pactar. 2ª Unión (pero? Comunitat)

Peticiones: Din, Jr. Nor, Esp. Aust. Sve. Sui. Pat - solo Turquía aludados
Mínimo hasta 1963

Tratados en Roma 1957 M.C. y EURATOM. Firma de M.C. } 1º Unión aduanas
Revelados (hasta 1960) 7% cada año; 1960, 12% } 2º " Económica
Éxito atrae a todos. Coqueiros - Gova aduñida 1951
Sup. autoriza a EFTA a pactar. 2ª Unión (pero? Comunitat)

LIBERTAD C/O Y GUERRA (1939-45)

URSS y Eje: Dirigismo total
 Liberales: 2 bloques (democracia: libertad intervenida)

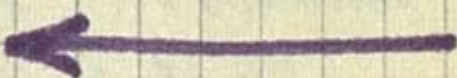
(Ingl: Agro (1931) y trigo (precio minimo) 1932)
 se extiende: remol., patata y lupulo
 C/O Exterior: a) Chamberlain: tarifa aduanera
 protectora (10% import. - alim. y m. prim.)
 2 Ottawa: "preferencia imperial" - 5 años
 crean francos a cambio manufact.
 3 Zona de la libra: Commonwealth
 2 Francia: Estado en ind. y agro (Blum) Deceiso
 del e: 35% 1938 hasta 1929 (agro-ind
 3 USA: New Deal. Roosevelt. - Equilibrio
 trab-emp. }
 1ª etapa: reconst. Elevan }
 precios y produccion }
 2ª etapa: adquisitivo pobres. - Ind. C/O y agro
 1937 superada crisis 29



Democracias

1.

2.



Total: 5 patin mundo. Recursos - reagnar. Nueva
 1 Eje: todo preparado. Militarizan profesiones
 2 Aliados: grandes dificultades

aFr: cuando abouion Gobierno aufe peligro
 a Dup: con reasusticio Fr. 1940
 cUSA: con agesion nipana Pearl Harbour

Guerra: 1939 bloqueo Franco-Inglaterra 1939

Alemania: Pol (URSS) Bel, Hol, Francia

Control toda Europa (puertos y recursos)

Entrada Rusia y Japon (golpes a ciudades en todas partes)

C/O Nueva meta (ver grafico)

La guerra cambiada siglo 1942-43. - **ATOMICA**

EL DIRIGISMO EN TODOS Y TODO. TRAS PAZ, REINTEGRACION NORMALIDAD

GUERRA

- 1 - Terranova - Irlanda
- 2 - America - Portugal (Azores)
- 3 - USA - URSS (Col. Britania y Alasca)
- 4 - Florida - Ar Rango (Irlanda, Islandia)
- 5 - " - Baran y El Cairo
- 6 - Inglat - India (Madagascar)

ITALIA FASCISTA, ALEMANIA Y OTROS

43

1 ITALIA: Carta de Trabajo de 1927: "UNIDAD nacional, polit. y econom. con el Estado Fascista"
1 jefe: Duce; 1 partido; 1 organo legislativo (Gran consejo Fascista) y 1 Parlam. Corpor. (sindic.)
Comerciantes: se agrupan por especialidades (150) y prov. en 92 Federac. (CONFED. N. F. del CIO)
Innovaciones c.º: 1 CONTRATO TIPO: entre product. y mayoristas regula anticipadamente
condiciones negocios y solucion litigios (Cam. Profes. Disciplinal)
2 NORMA CORPORATIVA: estatuto un producto de produccion a venta final
SE CREA ASI UN PODER PROFESIONAL q. sustituye Admon. higiene, envases, hora, venta
CONTROL de c.º EXHAUSTIVO: Organismos del Estado y Admin. direct. ministro
AUTARQUIA: Desde 1935 la planifica la corporacion. - COMPRAS (carbon, cobre, algodón) reseau.
a monopolios controlados por Comision Suprema y cuerpo comite Interministerial
TASACION, PRECIOS, CONTROL de interes: guerra de Abisinia y man 1940

2 ALEMANIA: Hitler. c.º sometido a CAMARA ECONOMICA DEL IMPERIO tutelada por MINISTRO DE ECONOMIA
CONCENTRACION c.º: Devaluado individual y poro productivo y malejable
1 Menos heerdan: 2 Menos productos; 3 Menos costos y reparto mas controlado
De 1932-37 exportacion disminuye en 9/100; en 1939 se cierran para produccion
SELECCION: quedan mujeres en venta (fuera parasitos) - Benéficas →
Grande exportacion y cartels; no competencia, tarifas precios, dominan mercado
IMPORTAC. : no importadores - REICHSBANK no da divisas para import.
Ofician control dan las autorizaciones. Nitrogena em-
presa actua sin su consentimiento
Industria al publico: ANTES CANONES que KRANTZQUILLA
AUTARQUIA REGIONAL Decido de la nacional

3 JAPON: Aumento industrializacion con despliegue 15 guerra mundial

4 PORTUGAL: Oliveira. - ESTATUTO DEL TRABAJO NACIONAL (1933)
Iniciativa privada "elemento + fuerza del progreso economico"
Estado consociante solo cuando se demeritan las ventaj

DIRIGISMO LIMITADO: 1 Egipt. Presup; 2 Saeem. moneda y 3 orient. produccion



CRAC del 29 y RUSIA

Industria
Industrial
Preponderancia
en el nivel

Crisis 1929. - "Viernes Negro" (24-X-29) lanzamiento Bolsa N.Y. - Plena euforia USA. - Paralelo?

1 Fin reestructuración europea en dinero americano

2 Superproducción (mucha para posibilidades consumo)

3 Dificultad financiación y fluctuaciones monedas y cambios

Extensión: Toda 3ª USA y Europa (Mucha Czech Anstalt) guerra VRS

1 Huelga movimiento precio y valores

2 Reducción de la producción

3 cierre de fabricas

4 Para otros vendedores pavoroso

5 Quiebra empresas y bancos

6 Reducción c.º Inter. (De 5 a 1)

1 Desplazamiento fuerte libre (parlamentarismo) y cambio de sistema

2 Nueva mentalidad económica: Nacionalismos y Autarquias

3 RESUMEN: Rompe equilibrio político, golpe al libre. y NEOMERCANT.

Mandatos

Consecuencias

Planif. e interv. ultraz. a ultraz. - Estado incauta produce. y reorganiza distribución (por honorarios) cada

en Rusia -

c.º Privado desaparece y es privatizado - Error: + paritaria milanes (1921) cada

NEP: c.º Privado, amnistia de deudas, cambio la 90% - Se le afija 1928 (taif. imp. control

MONOPOLIO absoluto Kronlin: planific. distribuye. Técnica revolucionaria

RACIONAM: rigor (x cooperativas) bonos. - Vigilancia y duras sanciones (de nacionalismo)

COMERCIO: Dirección y ejecución: PLANIF, CENTROS VENTA, EMPLEADOS, SALARIOS, PRECIOS

Mayorista y minorista (cios. cerrados: mercado negro legal para privilegios)

Dada 1918 control c.º Exterior: cambios ocasionales - Planes, conversiones en

vez tratados (desarrollo industria y mecánica)

Propósitos: Triplicar bienes equipo, Agro 36%

1: (28-33) { Cuyos: recitativa con pesun y falta técnica resultando de crisis

PLANES QUIN-
QUENALES

2: (33-38)

Propósito: Industria básica, tecn. occi. Austral, Reich (emulación soc. y Starkhan)

3: (38-40) { Cuyos: duplicio ind. pesada, suprimio racionalmente

3: (38-40) : se puso demanda a Occ. en algunos países y desarrollo técnico

interwar guerra 1910





CIO 1: GUERRA MUNDIAL (XXI-2)

44

- 1. **Principio CIO en Europa**
- 2. **Conflicto neutral** (no van a reexcedir imp. Exp. no alemana) y neutralidad entre si
- 3. **Neutralización** (no van a reexcedir imp. Exp. no alemana) y neutralidad entre si
- 4. **Se disminuye** el comercio económico de manera [a] imp. [b] export. Solo a los aliados

Racionamiento: Dye (te, mant.) Fr. (az, leche, carbón, acet. tab.) Av. (no pan) Al: 1900 pan, 280 carne (sem.)

Economía Forzada: 1/ tasación y control de precios
 2/ enumeración de recursos
 3/ **Neutralización**

Interv. tutelar: a/ con presión económica b/ a través de créditos c/ **embargo** p. pub. (Fisco)

Alto el fuego: 11/11/18 **Neutralidad** (neutralidad de la mar, comercio, comercio) **Desajuste de recursos**

TRATADOS: 1 año Versalles
 5 " (A-H, Bulg. Tur.)
 1 **Internacionalización** Rhin, Elba, Oder, Niemen
 2 **Canal Kiel** abierto a todos los países
 3 **Cambio** controlado **comisión europea**

REPARACIONES: Ale retribuir. Repar. Comisión (Laun de Versalles): Cuantía y en qué plazo
 HANDBATOS: " **plata** colonial - Mandato (admisión temporal) (Jap. Taiwán, Corea y Camerun)
 NUEVO MAPA: Polonia (Danzig) **Baltico**, **Balcánico**. Nueva **base** de Alemania + **Prusia**

MONEDA: **Países** (oro de la era versalles) - Alemania (países aliados) **Moneda**
 POLITICA CIO: Juglat.: **renuncia** al **libre cambio**, **protege** ind. clave y 1931 **línea** **aliquota**
 USA: **Protección** - con **protección** - industria (química)
 Canadá: **trata** en **libre** **comercio**

A **partir** de **todo** **procedimiento** de **independencia**, **Pozo** a **pozo**. Am. Asia, Af. y Oc.
 Aplicación **no** **ex** **tratados** en **1920**. **Europa** **no** **está** **de** **acuerdo**

CIO y Política
Guerra

FUNDACIÓN
CUEL
DILES

CIE ENTRE-GUERRAS (XXI-1)

Políticas Económicas: Política en 1920 - 1810 millones; 1960 - 2995 - Teoría económica +
 Demografía: Alumnos: Asia $\frac{1}{2}$ población y $\frac{1}{5}$ alumnos; Europa-USA: $\frac{1}{3}$ pobl. $\frac{3}{4}$ alumnos
 Soluciones: distribución riqueza (Pablov), $\frac{1}{5}$ alumnos; (sintetizaciones) ciencia: genética (Pollos
 (DESTRUCCIONES) a invertir) ciencia: a consumo, a ahorrar)
 Keynes: Equilibrio económico no es natural, depende propensiones: a consum. a ahorrar)
 Fin Económica: Bienestar social 1/ pleno empleo (optimismo) y 2/ seguridad social
 Revisiones marxistas: Lenin (partido ayuda contradictoria, capitalismo) y Kropotkin
 Dirigismo: entre-guerras - +0 - acusado. - INI (multilayer empresas) y Nacionalizaciones
 Planificación: "ordenación coordinada 3^{ra}" y "libertad (2)"
 Neoliberalismo: Röpke y Lipmann - Erhard

PAN y LECHE - INI

Facilidad y Alt.: 1 Fac.: Transporte: Marina (rajada, radar, radio, frigorífico, puertos)
 FER: electricidad (Talgo)
 Avios: (canal, autopistas, túneles, túneles etc)
 Aviac: prepa. Poco peso y mucho valor. - Propaganda

TURISMO

Sistemas comunicación:
 Radio, cine y TV. (LAVADO CEREBRO) (CONSUMISMO)
 Publicidad (subliminar) T.V. Apuestas
 Universal. modas. - Unif. modas. - Un solo mercado. - Asociaciones
 Centros de enseñanza: realista (e.g. geo, tec.) public, camp. vitrinas, etc

2 Observaciones

1 Política-adv.: política, fiscal, administrativa, aduanas (etc)
 Libertad e igualdad de la una forma: intervención. guerra... y paz
 2 Política-social: guerra, incertidumbre, huelgas, nacionalizaciones, moneda etc

Inestabilidad - En medio 5. 2 guerra mundiales, una crisis, muchas revoluciones... han
 acabado viejo y tradicional certezas por un - Práctico mundo

ANADAMOS COMO EN CENSURA: cosas que se pueden hacer pero se claman
 "aumentada no minutos a horas (inversiones)





MARKET MUNDIAL Y PROGRESOS (XX - 4)

45

Mercado mundial: Impulsos repetidos (mult. Paises y mercados) - 1900 Atlantico surcado en 2 direcciones
Pueden empujarse de un pais a otro y Europa pierde exclusividad

Japón: Impulso de pronto - Meiji - Estado planific. organiza y construye
Finis XIX repatriacion y heterogeneidad Asia: Corea, Hicong, Australia (labil. y mano obra)
China impulso mercado. - Religio Auanillo
Francia comercial empieza a abrirse: Imp. de Hamburgo, Aten. 2º; USA, 3º; Fr.

Transp. y comunic.: Progreso rapidísimo. - Inventos (USA y Ale) - Telefono (1870-700) Millon y medio ²/₃ USA
Electricidad y petroleo
F.F.R.R. - USA de 80 a 150.000 (20 años) - Transatlantico (1885)
Transatlantico - Balcanes - Transcarpatico (1880) y Transib. (1902)

Automoviles: Camiones, coches, bicis. - 1880
Barcos: vapores, seguros, barcos, puertos - Canada: tran sur
(Corinto (Jonio y Egeo), Kiel (Balt. y Norte) y Panama
Aviacion: dirigibles (1900) de Zeppelin y Dumont
aeroplanos, hermanos Wright

Evolucion eio: Concentracion y monopolios - Detall le snhevo - Mayoria

Defensa: Carta constitucion (politica) y Cartels y monopolios
Crecimiento: Ale 106% (1882-907); USA, 117% (1882-907) y consumos

Ayudas: Ciencia y cultura: maquina escribir, calcula, dictafonos, magnetofono
Tecnica empujados y cambios especializados



PROT. NACION. E IMPERIALISMO (XX, 2)

ALEMANIA: 1878 Puera helana protecc. censural (Bismarck) cada vez mas fuerte

instrumento de unificacin nacional. Ejemplo: Realpolitik Bismarckiana

lo piden: siderurgico (Krupp 1875) y textil, vitic. y agro Este

1877 con Austria-Hungria promovian culto. A-H. cultura + etredos. - PROT. EUROPA

1878 Programa Bismarck: "educar industria" y "venir de fuera" - Prensa campana

XIX final: nacion agro e industrial - Tarifa 1902 etnula 2

Proceso e^o a pesar. - Tratados (1904-05) con Bel, Rus, Sui, Dt, A-H.

FRANCIA: Parte del agro - Cereales USA y Ru, vinos Esp. Dt, carne Hung. y Ale

Melne protege agro y textil alporon y lino

E^o y Patriotismo se alian. Tarifas cada vez mas prot: 1881, 1892 (Kehnesister

Aislamiento (Guerra aduan. con Sui, Dt, Hp., Rum. y Port.)

ITALIA: Protec. mitigado (1878) a decidido (1887). Industria norte (Milan)

SUIZA: lo minimo (lo quieren agro e ind.) a mas: 1884-88-891 - Tratado con Italia,

ESPAÑA: Protec. mandado a decidido 1906

PORTUGAL: Lo acentua en 1892

RUSIA: agro liberal. Pto made industria. Legislacion autinoma se a isla.

THE NIA DE MAKE: Aunimo y radicae protecc. Tan Seccion se abren (interior) y se cierran puertas (extera)

La tarifa 1872 redujo en un 10/100 arancelada 1874

REPUBLICANOS: Prof. dracomano: 1890 Mac Kinley tarifa + elevada del mundo

DEMOCRATAS - 1892 proteccion reduci 1892 pto en 1894 con tan dura. Cleveland

1896 M. Kinley y Presidente: Prof. a ultranza. Riesgo su para bundancia.

Busca mercados exteriores con Tratados. - Senado rechaza

Protec. endurece 1897-09-13

Thu'gracia (+ million anual) (Ciudades nuevas, industria de 5 a 28 mil millones fr.

Abateido mercado interior ex porta manufacturas -

E^o fabuloso: "nvasion americana". Panamericanismo (1889) Murre (Lutea.)

EUROPEAN LIBRARY LONDON



PROTEC. NACIONAL. IMPERIALISMO (XX)

1878 giro radical política económica del mundo. Neomercant. new imp. Hol y Belg.
 1 Estado al revés. - Economía dirige al Estado: cred. Ffct, baron, baron
 2 Imp. económico: zona influencia o de interés: chiques (mundo pequeño)
 3 Exp. port. Productn y Exp. capitales (antes) imp. Fr. Ale. Svi. Sue. Hol. Bel.
 XIX USA exporta capitales Sudamérica
 4 Guerra aduanera: veiproducida. Desde 1860 no se renuevan tratados
 Relaciones ne agnan. - Guerra adua. y renovación (Fr. Jf 1887)
 Prote. proyo y agresivo: especial. tarifas y analisis (sanidad)
 A pesar, bajan 1885 + bajan antes 60. - USA no: mal ejemplo

Nacionalismos: un. roman. hien. Madep. Grecia y Unidad Ale e Jf. - se exhiben da política y económica
 Nación. económico = autarquía "cada país produce necesario evitar dependencia". (En Cobden y Rie
 Caso guerra: barham (Thiers); armam. y elev. también están en la misma línea
 Fisco: disculpa: Presu puestos pagan los extranjeros (Ale y Rusia - dolo al so en 20 años)
 Imperialis mos: Estados se cierran, Economías reclaman mayores unidades sin trabas
 Imperio intler, francés, ruso, jap. de dola

El mov. proteccionista: Guñavenon entre Prot. y librec. (teoria y estadist.) Los partidos se dividen
 Fr: Meline: "soy un compesador" - Eleva tarifas para disminuir de los bot
 Ale: Fichte, "Estado comercial cerrado" y listz
 USA: Carey y Paten: "fundamental economía protección"

A no: una de las principales causas reñon de protee. Algo Europa, dñial y entro (ante po
 sine guerra, me parare: el agno su base). Añalacion permittu ligada rñalde
 y masiva exodo de USA, cause arg. (a noz onente etc. Enha con heñeñe
 paia nueva, solución: protee.
 Indut: Tannien - capitalismo industrial, cñin super producción. - Velar por la produ
 las mismas industrias lo piden - 1878 protee. - una más necesario

e^o España XIX

De Fr. europea a aliada (Inf. Trópolan y s. Vicente) Invasión francesa
 Guerra indep. Fin antiguo Régimen: Nap. y Carlos IV eunucio simultáneo
 Concepción: industria desprotegida; algo aislado; e^o paralizado
 Colonial - 1810-25 - independ. Haití y Países de América - No surgen más lo que Inf. - Hasta 98

2^a s. XIX: Fin. VII - Vaivena (como en Europa A.R. contra liberos) absolutismo (1814-20, 1824-27) liberaliz. (1820-23, 1827)

Tumulto liberalismo: M^e Cuchina (Repente) MODERADOS Y PROGRESISTAS se firman

PROTEC. Y LIBRECAMBISTAS no siguen político. PROT: cereal, cart. y gaudal, metal, varan y algodón, algodón

LIBR. ausan prof. de en respuesta a carta consumida y monopolio (mala calidad y carestía)

Política autocaloria penalar - 1º Carn IV (1802) dictados; fin guerra Judip. contra bandos inf. fr.

2. Lopez Ballesteros (1825) ordena proteccionista, guerra calata (1833-39) contra bandos (Cimicac)

3. Proyección tras alago vegara. Preteridismo libral (García 1841) pero cart. varan y cat. Trufo.

4. B.M. Prof. ~~en un intento~~ decide. Bruno Burillo nota y articulo pro medida

5. 1859 - Tarifas proteccionistas rev. 1868 entre de leudo librecamb. - Mercan. y buques libres

6. 1891 - Catalanes hacen acuerdo opuesto al libre. Se venen ant, varan y cart. Camaron de

7. 1906 Frausamente proteccionista y carta viciosa 2. XX

2
P
+L
L
P
+P

Fuente de prod. / Agro entre XIX cuando barrera. Reforma agraria apremiante. - Se hace (Huida) 1814-37

a/ Desamort. civil b/ venta terrenos baldios y herederos e/ Desamort. educacional (cultivos

en Mendizabal 1837) y a/ Mercado libre para agro

2/ (1837-60) + tierra en cultivo pero - rendim. (en desamortizada, desamortizada)

3/ (1860-98) realiste. - Tierra y + rend. : Avance vinedo, olivo y fruta y abonos

(dehíbario)

Cultivos: 1 Vitis, ampelografía bajo protección - Máximo 1860 - Hasta 900 retroceso - Atresco técnico y otros cart.

2 Vitis: invasión interior (Madrid, Rioja, León). Filoxera Fr. (1868) - En España gran 1878-93

3 Olivo: Ana, Bajo Aragón, Catal. - Técnicas y rendim. : almendra, naranja, melocotón

La Almería: Extra línea Orma plano. Turunt. MÉRURIO: Almadén; COBRE: Riotinto; Hierro: Vizc; Pl. Andal

HULLA: Asturias, León, Puerto Llano, acceso en Ferrocarril

2 Siderurg. : Turunt. Último 1/4 s. XIX : Huelva, Sevilla y Norte (Trabia, Bilbao, Viz. S.A.

Un de Baracaldo y La Felguera + inampt. hierro q. hulla. - 1902 Altos Hornos Viz. S.A.

3 Textil: Hasta 1832, artesania. Nuevas técnicas y mecan. (Cataluña) de lana. - Cuchie-

yo industrial + en la invasión España (Vives) - Alicante y Belar (Pocos)

4 otras: sedera, lana y almohada casera y calchota pañera





COMERCIO EN AMERICA S. XIX

48

América: inestabilidad política. Prusia en Berlín. Emigración a Argentina y Brasil

1860 Emigración a Alemania: viajes exploración y aprovechamiento

1 Mejiro: Metabolismo (vuelo laminar) 2 Perú, Plata a Fr. USA e Ing (1840

guano) 3 Bolivia: lana, piel y metales (se inicia guerra del Recibo) y Chile, Finn-

frontera guerra: auge viticultura y caucho 5 Arg. y Uruguay: carne, salazones y cuero

6 Brasil: hace enorme capitalismo inglés: café, caucho, caña, azú, alg. tabaco

USA: ^{ante} guerra Secesión: Mayor Exp. de Nueva Ing. y Fr. Cobden 1835: "Futuro mismo poder y riqueza"

Penetración de: al Pacífico. Texas, N.M. Calif. (1848). Poblado, emigraciones.

Grandes min. y grandes mineras y ferrocarriles

Alparrarín industrial: Chicago (tipo y canal) - Nueva York, San Pablo (Rethenau)

Expo. 1851 Secesión. Mayor en Filadelfia 1863: Mayor guerra y en serie

Proteccionista (como puerto joven) - Aduanas, ingreso importante

Sur, perjudicado. 1857 se reducen tarifas. 1861, se elevan. - DESCONFECTO

Guerra Secesión y - Paraliza Exp. USA y se acelera tráfico mundial

Causas: N. industrial, antisecessionista, proteccionista y proteccionista

S. agrícola, esclavista, feudales y seccionista

Hacia de alparrarín - Extender: Hacia a China, India a América, Australia y Perú

Nuevas zonas explotadas: Brasil, Egipto e India

Victoria relativa proteccionismo USA. Decidido a industrializarse, LIBERARSE

de Europa y competir con ella

Comienza a viajar una gran potencia: 1870, 38 millones, indust textil, mi-

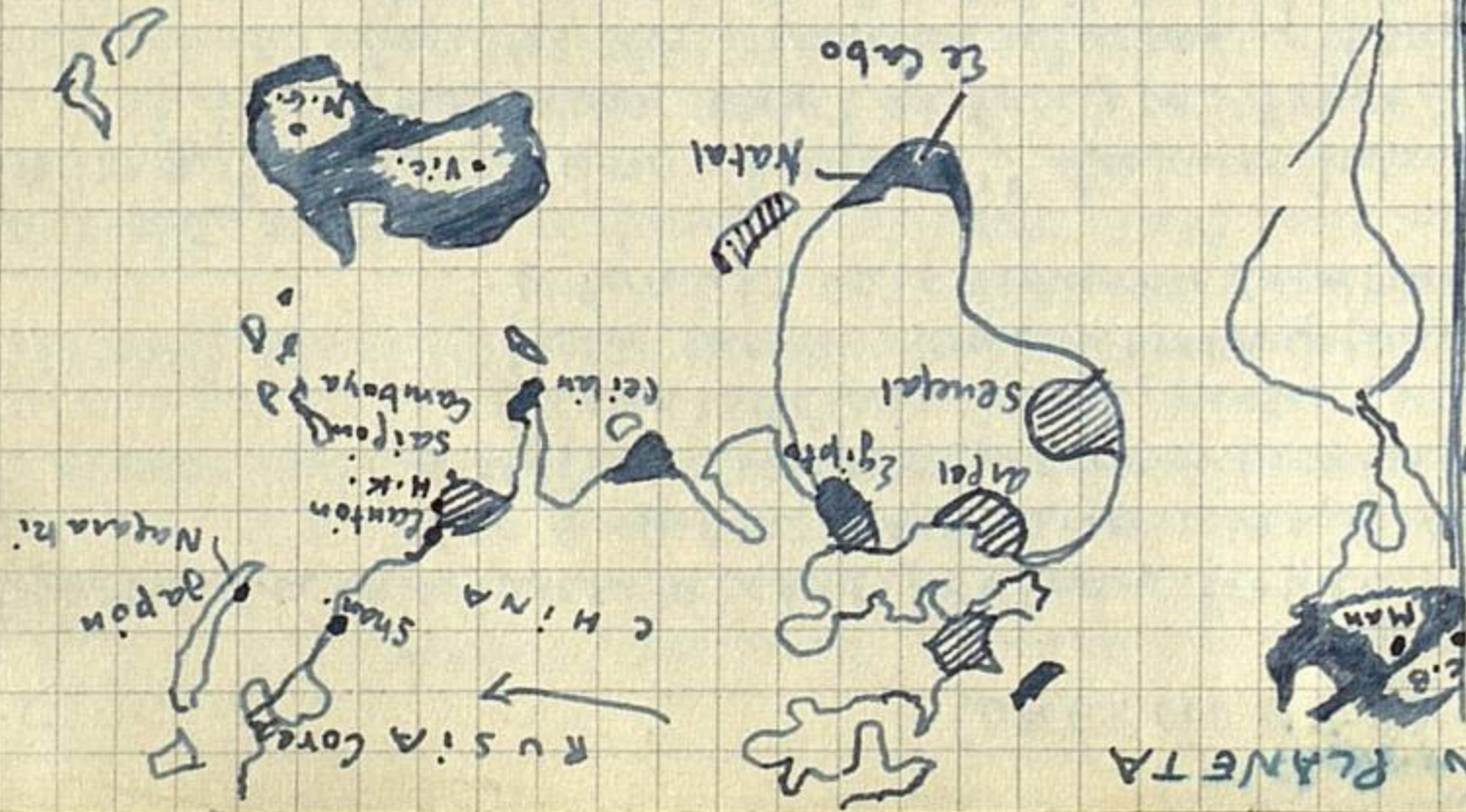
nera y metalúrgica

Año: 1855-1875 doble export. trigo - Gaudelure (Chicago)

Comercio: 1840-70 duplica su valor. A partir 1870 Europa potencia mi-

nera y devuelve manufacturadas. Comprobación en Europa

EUROPEIZACIÓN PLANETA

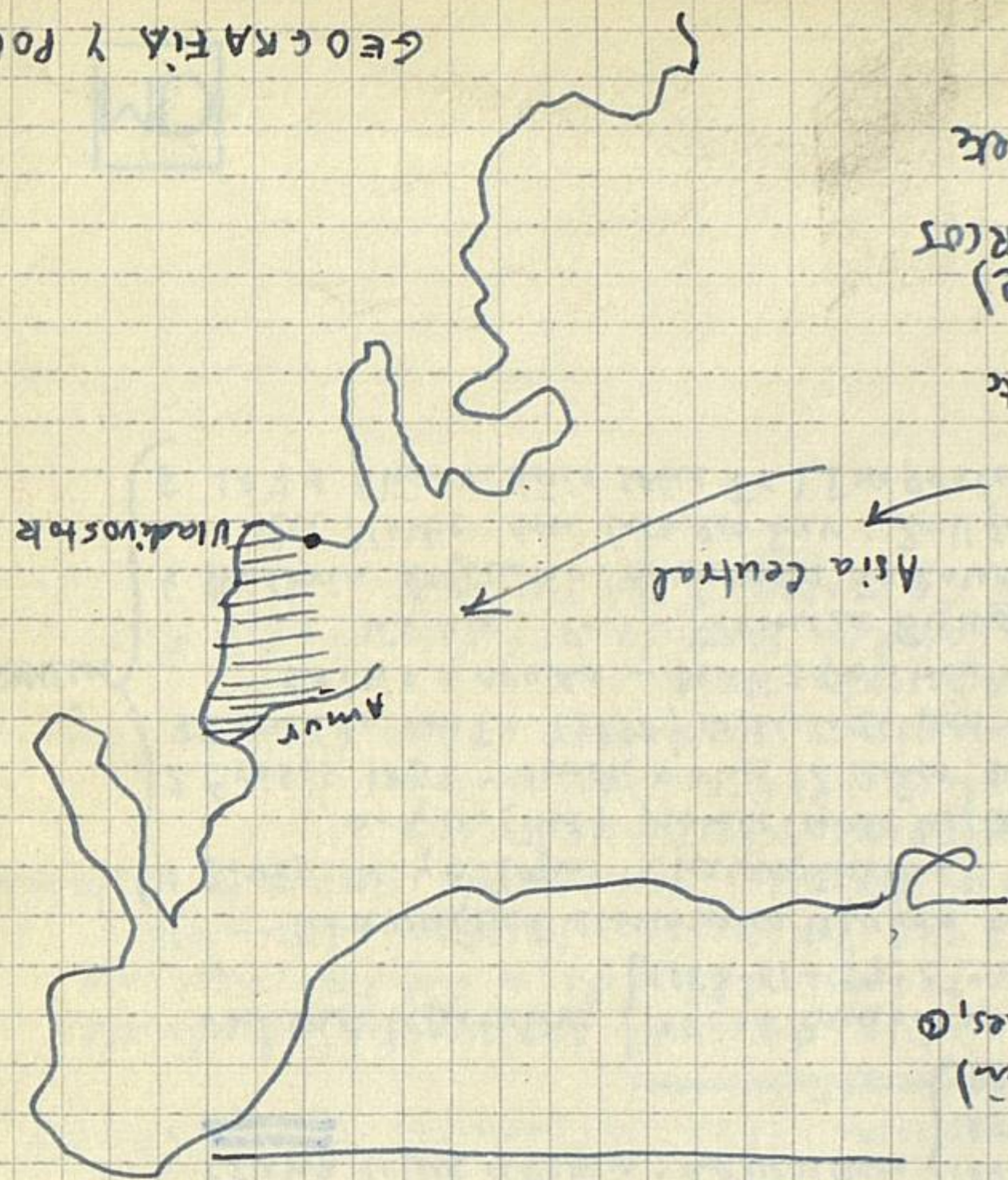


Europa: Técnica para expansion espacial
 Mercado unido: de Europa - Europeizac.
 Sombat: capitalismo expande, violencia.
 Algodon: universal (Ind, ch, Br, Africa)
 Penetr. colonial: Jnp. (m. A. sur) Fr. (Afr. Ind)
 Rusia (Turg. a Pacifico (1850-55))
 Emigr.: europeos - Jnp. 300.000. Aust. 90.000
 Imp-britanico: caracter universal; enlaces todas partes
 Austr. 1850 forzados. - Agrop. - 1851 fiebre
 oro - En 10 años triplica poblacion - LANA
 Vict. prot. Nueva G.S. Litoral - Commonwealth
 Canada - 1840 dominio Canada - Self. Govern.
 Manitoba 1870. Columbia Br. 1811 - 1840
 Piel - 1850 agro (trigo) y ganado - Proteccionismo
 India: Cipayos 1857 - Mercado Algodon - Sur Malaca 1867 hacia Indonesia y Oriente

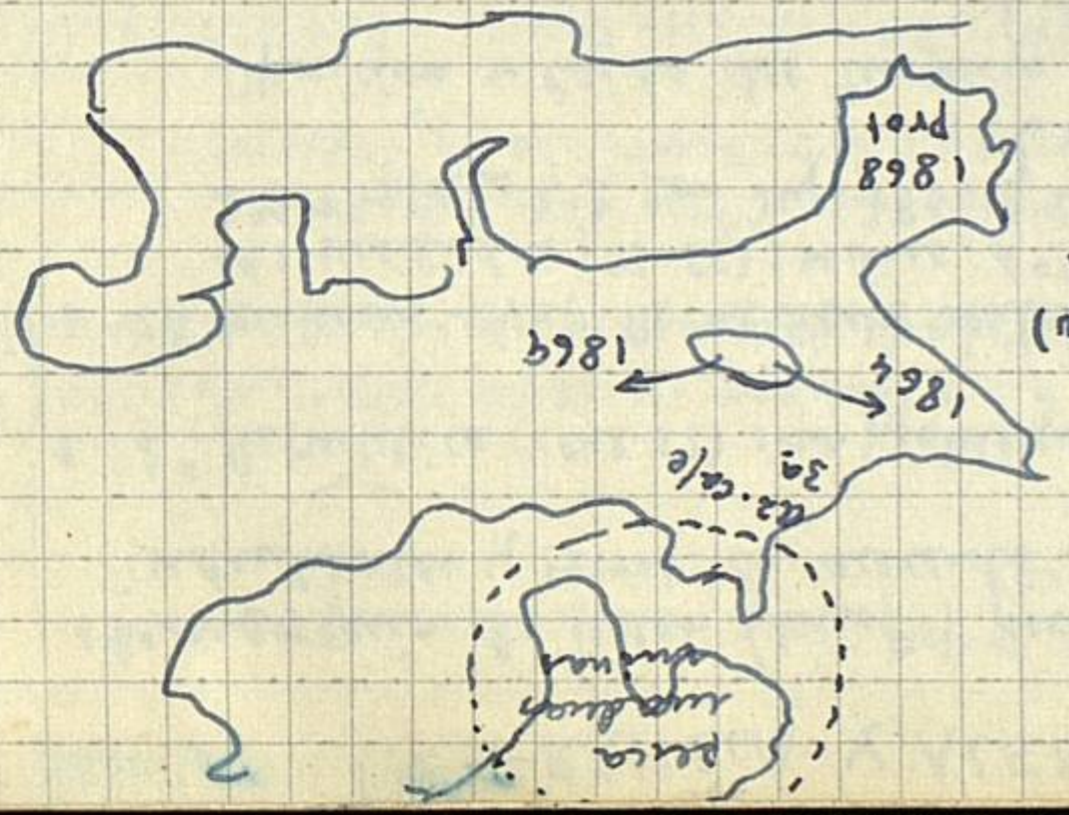
Asia Oriental: Antes 1866, teclina y cafe Ceilan - Rusia de Siberia. - Cerco: Asia concesiones (Suez)
 Guerra Opio (1840-42) Tratado Nankin: 5 puertos (Canton, Shanghai) - Hong-Kong.
 " Boxers (1859-60) " Perlin - Palacio Verano - Cio y Zumbaladan todos (Jnp, Fr, Jap, Ale, USA) Te y seda
 Anam: Francia: Saigon 1859, Cochinchina 1862, Camboya 1864 (Napoleon con Liutambio)
 Japon: aislado, Inmigrantes y chin en Nagasaki: - 1854 fuerza Commodore Perry (2 puertos)
 Detras: ingleses, ruso y franceses - Japon no pasivo - 1868 Era Meiji: europeizacion
 Africa: Europa religiosa, politica, cientifica y economica: colonialista (exotica y mat. preciosas) en vez de recursos
 Algodon (Dierens) -
 Argel: Aude 1830 Fr. unifica y canal, puentes, ferr. y puertos - Sistema agropecuario africano Fr.
 Egipto: Suez - Interven franceses y franceses
 Africa oce: Fr. Senegal (Faidherbe) y Madagascar
 Sudafrica: Jnp: de Cabo (lanas y lana) 1840 y Natal (1843)



- 1 Austria: al waron: Haupt-Industrie, Wännen, Baumwollen waere, y division del trabajo
- 2 Industrializacion: cada uno su comercio (al mayor)
- 3 Mercaderias: grandes almacenes; de todo confiterias (130 fup. 15.000) Suiza etc
- 4 Nueva maq. Ferros Maquina Indica (1851-1862) Paris (1855 y 1867) Frimulo. - BARCOS Deben Ferria } enclavan las telas etc



- 5 Holanda: azucar y cafe ceñian
- 4 Suecia: bovino, madera y minas
- 3 Noruega: 1 navegacion; Pesca, maderas
- 6 Dinamarca: " " " " " "
- 7 Suiza: lista 2, ceramica y fin alambra iuteiros (Pederacion) y agricultura
- 8 Italia: 1 potera y 2 div. politica. - Cavour (Cerd. - Piemonte) Tratado: 1864 en Fr. (Reduce tasas) 1869 Al. - quesos, pieles, etc
- 9 España: Protecc. para cada parte II (1868)
- 10 Prusia: modala - hp. Ale, hp. (alambra, hilos, hilo, lino)
- 11 Turquia: indoleite. eio de la casa parte, anexas y judas



- 1 Rusia: propia politica se abate a su guerra (penetracion hacia este Turq. Asia Central - salida mar (no China) Vlad. y Amur 1850: cavia, pieles, cera, miel etc 1855 en adelante industria (telas, metal, pedaneo (Baku) 1871 triple cio 1836 - Protec. reñuroso - Nicolai suaviza poco
- 2 Belgica: 35 pot. industrial (metal y textil) export: de hierro, telas, alno y ganado
- 3 Holanda: azucar y cafe ceñian
- 4 Suecia: bovino, madera y minas
- 5 Noruega: 1 navegacion; Pesca, maderas
- 6 Dinamarca: " " " " " "
- 7 Suiza: lista 2, ceramica y fin alambra iuteiros (Pederacion) y agricultura
- 8 Italia: 1 potera y 2 div. politica. - Cavour (Cerd. - Piemonte) Tratado: 1864 en Fr. (Reduce tasas) 1869 Al. - quesos, pieles, etc
- 9 España: Protecc. para cada parte II (1868)
- 10 Prusia: modala - hp. Ale, hp. (alambra, hilos, hilo, lino)
- 11 Turquia: indoleite. eio de la casa parte, anexas y judas

FRANCIA Y ALEMANIA (XVII-21)

1 Marcarquis de Jalio (unif.) protee. a lo Gilbert industrial y ferat. de acuerdo. - Aliados

2 2ª República (1848-52) otro problema. - sine protee.

3 2º Imperio - Nap. III activete ventajosa a la libertad

las medidas (53-55): reduce. dos aduanas
2º Tratado cº en Aug. 1860
Suprima total prohib.

reducen tarifas prot. {
Odenburg. 1854
1834: Baviera
1842-44: Lux. Brunswik
1854-Odenb. Hannover
1888: Hamb. Brema

Prusia sigue a Belgia: Alemania

Unidad legislativa 1851-2. cambio y reglamentos

1852-61 - cºº comun (unificada) 1842
Luxemb. (3)

Esta unidad economica lleva a politica

1 Davis: N. y E. (Ang) liberales
5. y O. (ind) protee. ante Inglat. (list 2)

2 Crisis 1852: Union x oln 12 años union Austria
3 Tratado cm Fr. (1862) Medida un de 1860 (In-Fr.)
crisis + ayuda - Matiz politico - Gran Ale y Regu

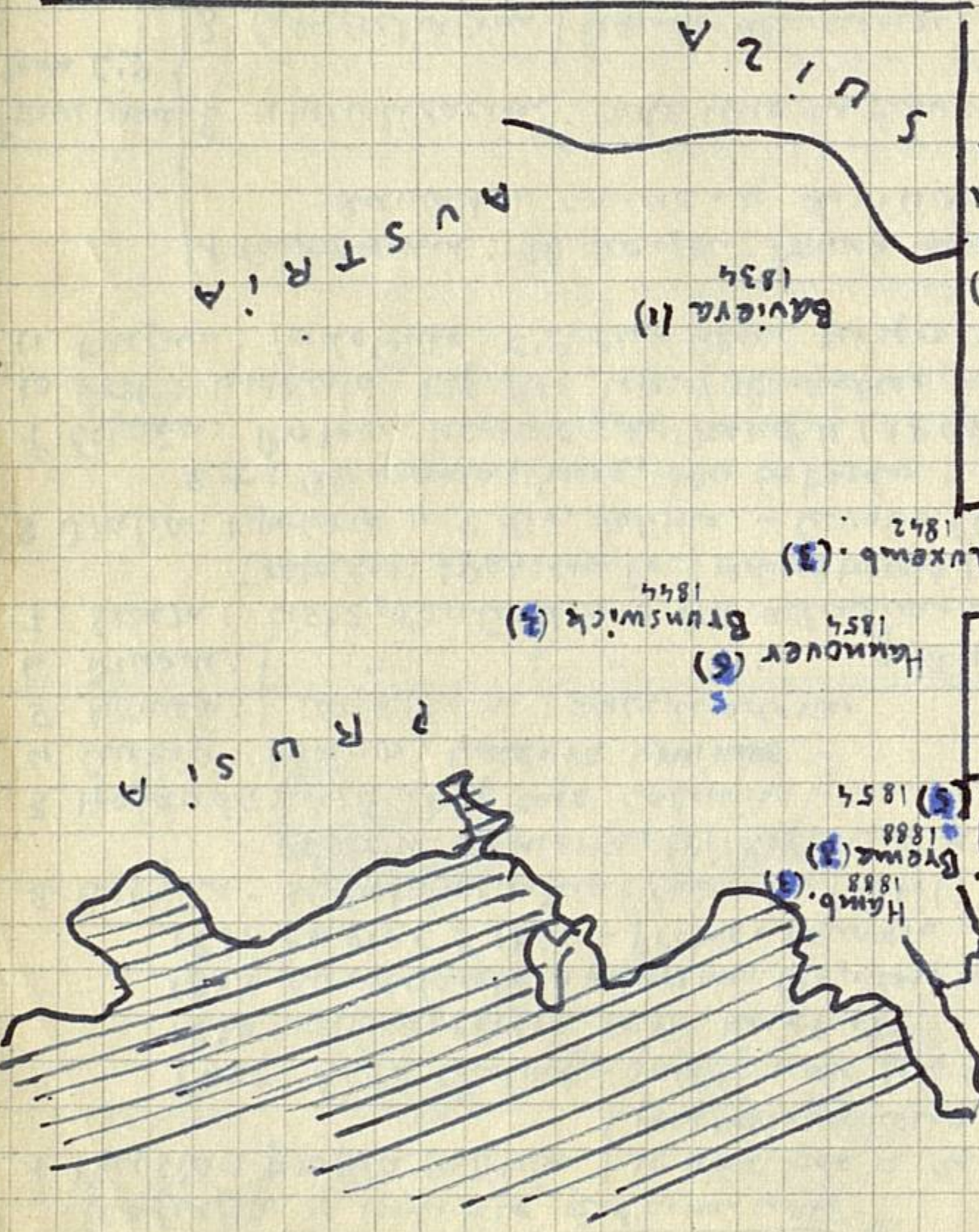
na Ale. (Fr.) - Firmanza Bismarck triunfo Prusia
4 Austria Bismarck. Reunited Sadava - Confederacion
de Norte cm Lituan Sur: Zollparlament

5 1871 (na victoria sobre Fr.) Imperio Ale. unificado

Francia

Zollverein

UNION PAULATINA A ZOLLVEREIN





TRINIDAD LIBERTAD E^o (XVII-1)
 industrializ. mag. acentua - Mignet: a todo } una economia mundial
 expansionista: unan. de dtras, FFR, tecnicos }
 1840-48 }
 interuas. estrictas

Profesor: Relaciones Económicas: velocidad 12 a 35, + caución, mantener, división trabajo
 Europeo: Europa + Europa: + carga, + productividad, alta mod y consumo y un plan a otro
 de mercados de ventas

Barron: Vapores de hierro, explotación de hierro, puertos, fin era caudal
 Suez: Lesseps (1859-69) - A Oriente: alumna tiempo, combustible y regar

Correos: 747. 1840. Tasa moderada
 Telegraph: 1844. Warh - Baltimore; 1848. 2.000 F.R.R.; 1851. Calais - Dover - PENSA: Publicidad

Trinido Liberalismo: 1841. Real Protectionista (Crittenden?) Convención: 1842: no prohibic. rebaja 50 art.
 en Inglaterra 1845. suprimir impuestos 430 art. ~~estatuos~~

Europa con industria. - Comercio político: agricult. actividades industriales
 grupo agro. - Timido; no permite todo los dos y de la actividad agrícola
 Curran: a mitad camino. - 1842-45. Violencia, huelgas, hambre

Librecambista total: 1846. suprimir ley cereales (Tudor act, impuestos; te, tabaco, opa
 1846 revolución. - 1843. Russel suprimir Acta Navegación

Dura prueba. - Pero 347. no consumo 1848 ni socialismo
 Zieckow 1852. emigración y comercio. - Gladstone: 1860. tratado Francia

Chimilo para otros - lug. no queda esta sola
 No exige reciprocidad. - Gladstone Cobden. Fr. Can. St. Al. Rus.

TRATADO 1860 CON FR. ABRE CAMINO TRATADOS





Revolución Transatlántica (XVI-4)

Terrestres - Mac Adam y Muidado - serv. equitativo
1829 a 40 (doble) - Doble veloc. - Berlín, Londres
Acuáticos - 1811 vapor en Delaware - 1 mes - 60 Mils.
Fiebre: USA: Zire, Ohio, Kild. Ill., Chicago

Ingl.: Londres un centro
Fr.: Ginebra, Bruselas, Berlín
P.R.: Matanzas y Hosa
Alema: Unión Ziba y Odey

Savannah (1819) - Ericson (1837) - "Britannia" 14-40
F.F. R.R. (1815-1840) Minas - Stephenson - Newcastle
Liv-Nach (1830) 1830-40

Alemania: Listz - Austria: Rotshild

Rusia (S. Pet-Pavlov 1838) - Suiza: Bern y Zur. - Piamonte: Cavour (Són Adores)

MOTIVOS DE PROGRESO:

COLONIAS (1/2 19 XIX): Cilecambio, F.F. R.R., Baur, Pader, población, incremento

Inglaterra: Nación feudales firmes contratos: Br. USA, India, Turq. China

Liberal: N. Z. Singapur y Aden 1/2 maraca, 2/3 volumen

Rusia: Puerta Sate: Transcauc., Turquestan, China, Tibet, ALASKA

(apertura China - Guerra Opio - Nankin - 5 Puertos)

Italia: Guillermo I resucita E. Ior: Batavia y Ceilan

Francia: recuperación: Guayana y Senegal

Francia continuamente lejano: Namuan (Tr. 1825) y Argel 1830

CAMBIO INTERNACIONAL: USA 1ª no tenía

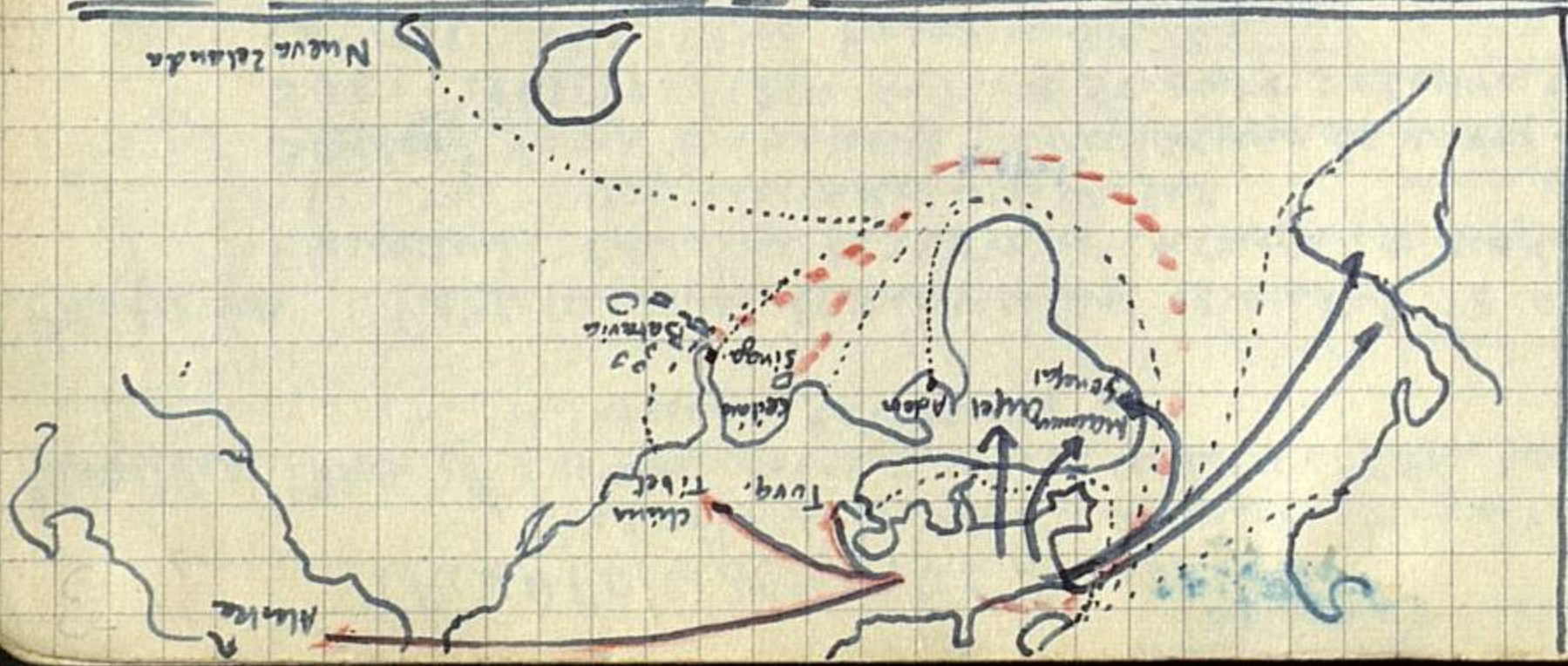
Thermomérica: incógnita, viven

Asia, forzada

Africa: no tenía (Fr. más todo)

Rusia, Ingl. etc. incógnita (ver mundo)

canalia atlántica



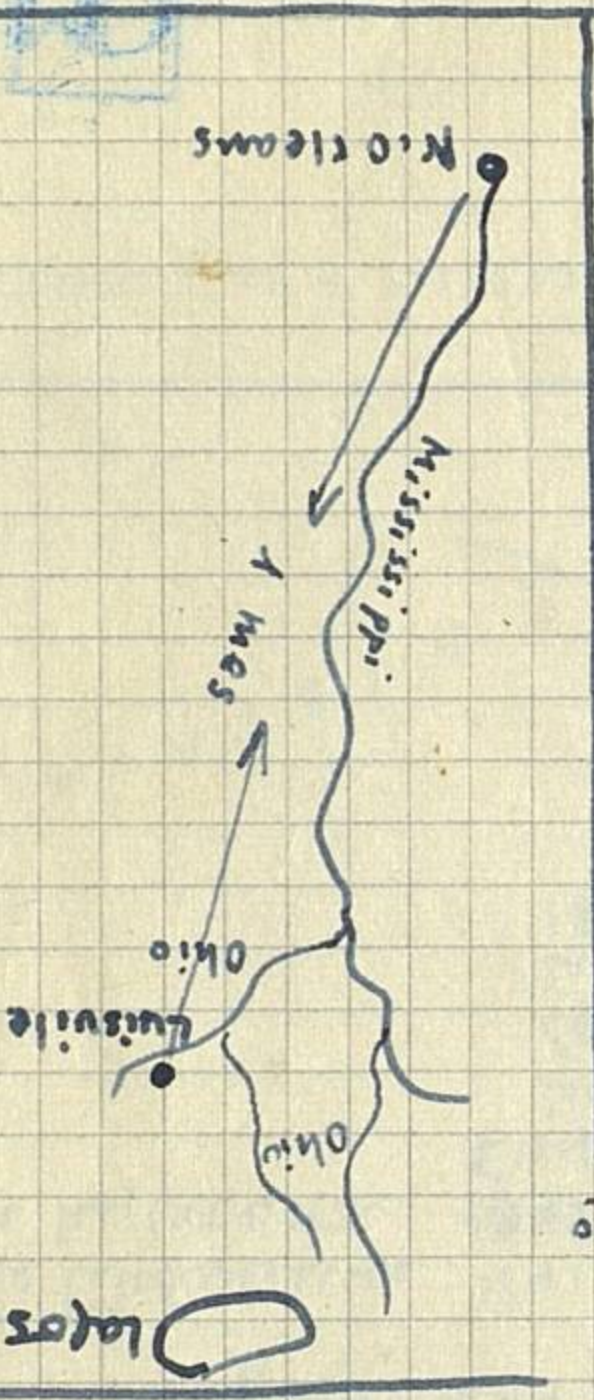
lagos

Luisville

1 mes

Mississippi

Rio cleams





POSTREVOLUCION Y ZOLLVEREIN (XVI-3)

Avance liberalismo: JP + Fr. Hunne demto esta 1815 (a 1840
nuevo puede: + intitacion, reyol, transmitta, prof, bautaria, - protec y colonia
se paso proteccionismo a librec, navy cauteloso pero contante

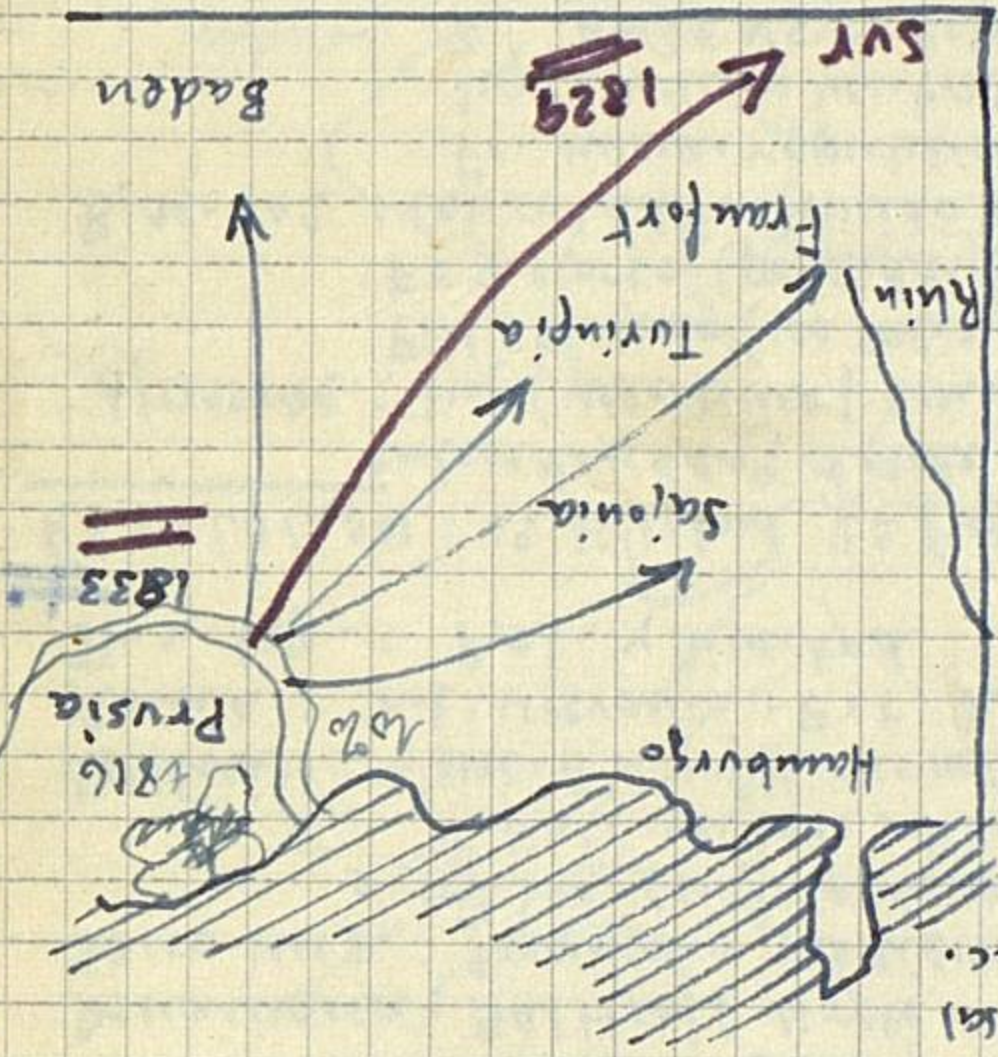
Suplatawa: Agicut (prot) contra indut. (librecamb). Ley hambre 1815
trigo y todo caro: tierra maparatora; maseria; alta precios
lobaden liberal (libertad y paz) 1835 con Bright "Liga Anticorn-laws
lobaden diputado 1841, abolition leyes cearales 1846

Francia: Protec, 50 años - unidad econ, alemana - No union Bruselas
Mediteraneo or: prot, fuerte, solo Rusia caucha cearales en mar, (Balt, y odora)

USA: Aguc, (librec) contra indut. (protec). - Tension. - 1828 Tar, Abominac.
ciencia civil? - compromiso clay. - 20 años disminuyendo. - Oeste

Alemania: Tra nueva confusion: 1/ Mezclacion extranj - 2 merc, priman
3/ mercados extranj h mosaico aduanero (57 taulas Pr, H-F 144) 1816:
a/ abrir todas aduanas interius
b/ Tarifa prusiana unificada (10% ad valorem)
Austria protesta; quiere crear - con Fr - aduanas federales; no
Von Notz bases Zollverein - 1829 Tratado Ale, SVR
1839: Sajonia, Turingia, Baden y Frankfort
1834: 25, mercado comun, 26 millones, Francia convina,
iguales ingresos.

Liberal interior, moderacion externa, ciencia alemana se puede



Co uniazo Zollverein

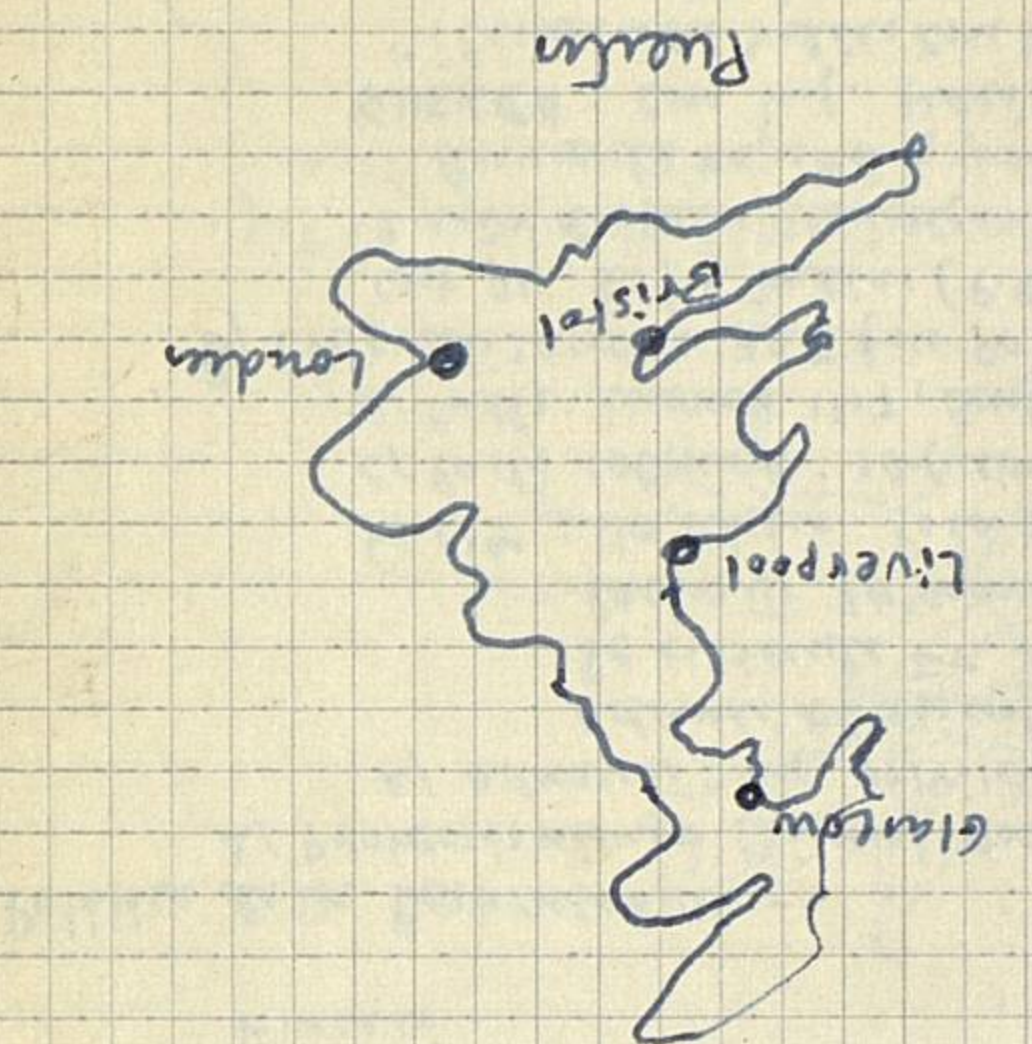
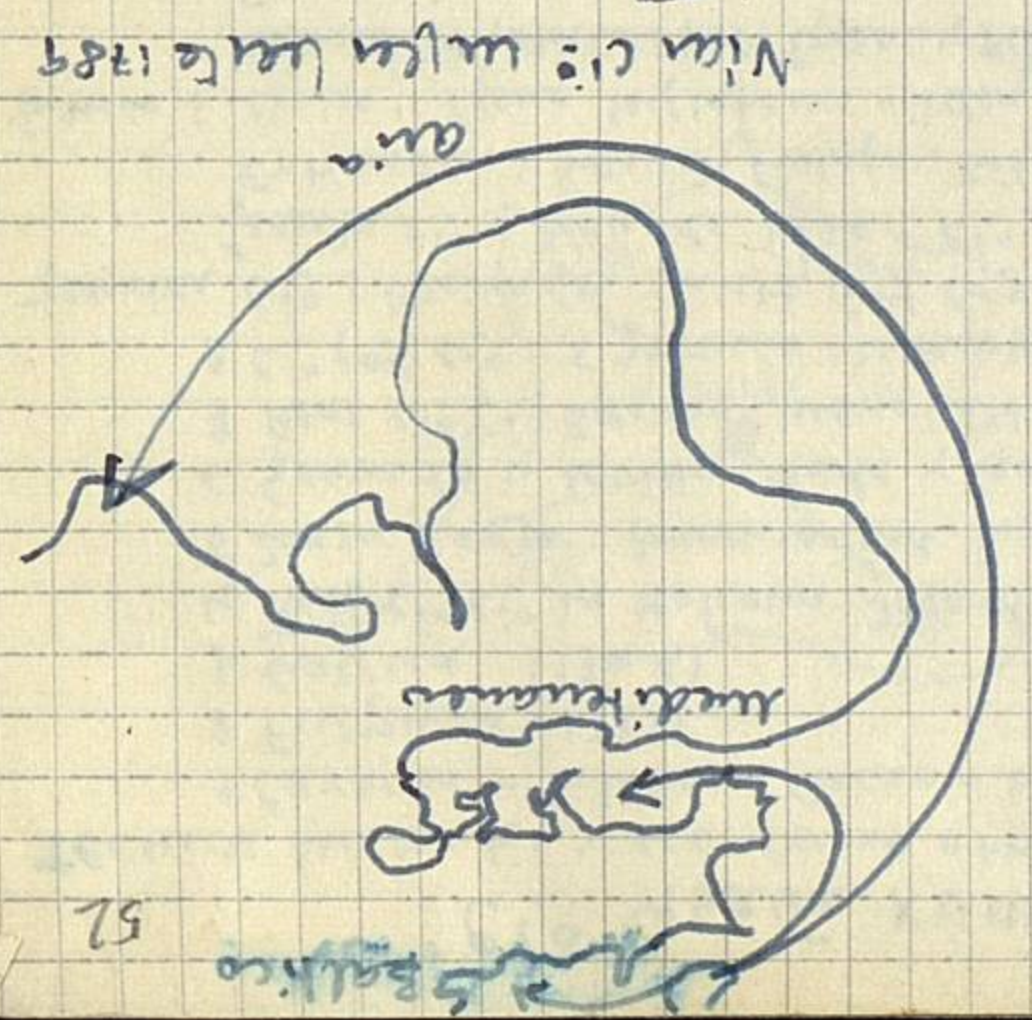


CAPITALISMO Y LIBERALISMO (XVI-1)
 XVIII mitad de siglo relativa a un periodo de 3ª transición a liberalismo
 (1774-789) Triunfo ideas liberales

- Fase 1**
- 1º (1774-789) Triunfo ideas liberales
 - 2º caos revolución y Napoleón
 - 3º (1840) Triunfo liberalismo y exp. eio
- Paradigma 1**
- 1º Primacia inglesa
 - 2º Europa guerra técnica y científica (500)
 - 3º Primacia eio Atlántico
- Capitalismo** propósito doctrina liberal (uno sin el otro)
 Privilegio básico capitalismo, la libertad y orden natural
 Estado garantidor de ese orden (en justicia y propiedad)
 1º mercados (conducción a producción)
 2º la guerra: imperium divina
 3º Precios: oferta y demanda (eio-mercado)

- Revolución industrial: Europa entre 1789:**
- 1º Inglaterra dominante
 - 2º Francia 1ª potencia continental (Fede II)
 - 3º Rusia (mosú) Rusia, Polonia, Suecia y Turquia
 - 4º Holanda, 2ª potencia
 - 5º España europea (colonia)
 - 6º USA llamada gran división industrial
- Inglaterra:** cuando indep. USA transición industrial
 Watt y Adam Smith - Revolución textil
 Husos mecánicos: Hargreaves y Crompton
 Telares hidráulicos y mecánicos (Arwright y Cartwright)
 Todo esto x demanda productos (mercado colonial)

- Ing. Pide colonia USA pero CREDITO y MARINA**
- 1 Baltico (Lond. Bris. Liv. Gae.) Holanda, Holanda y Rusia
 - 2 Mediterra, Mar
 - 3 Asia China y Norte todo India (dirección del Estado)
- Tvado 1786 con Fr. (agencia por metalica)
 Para pero por tentación



Nia cio ungen laca 1789

MD

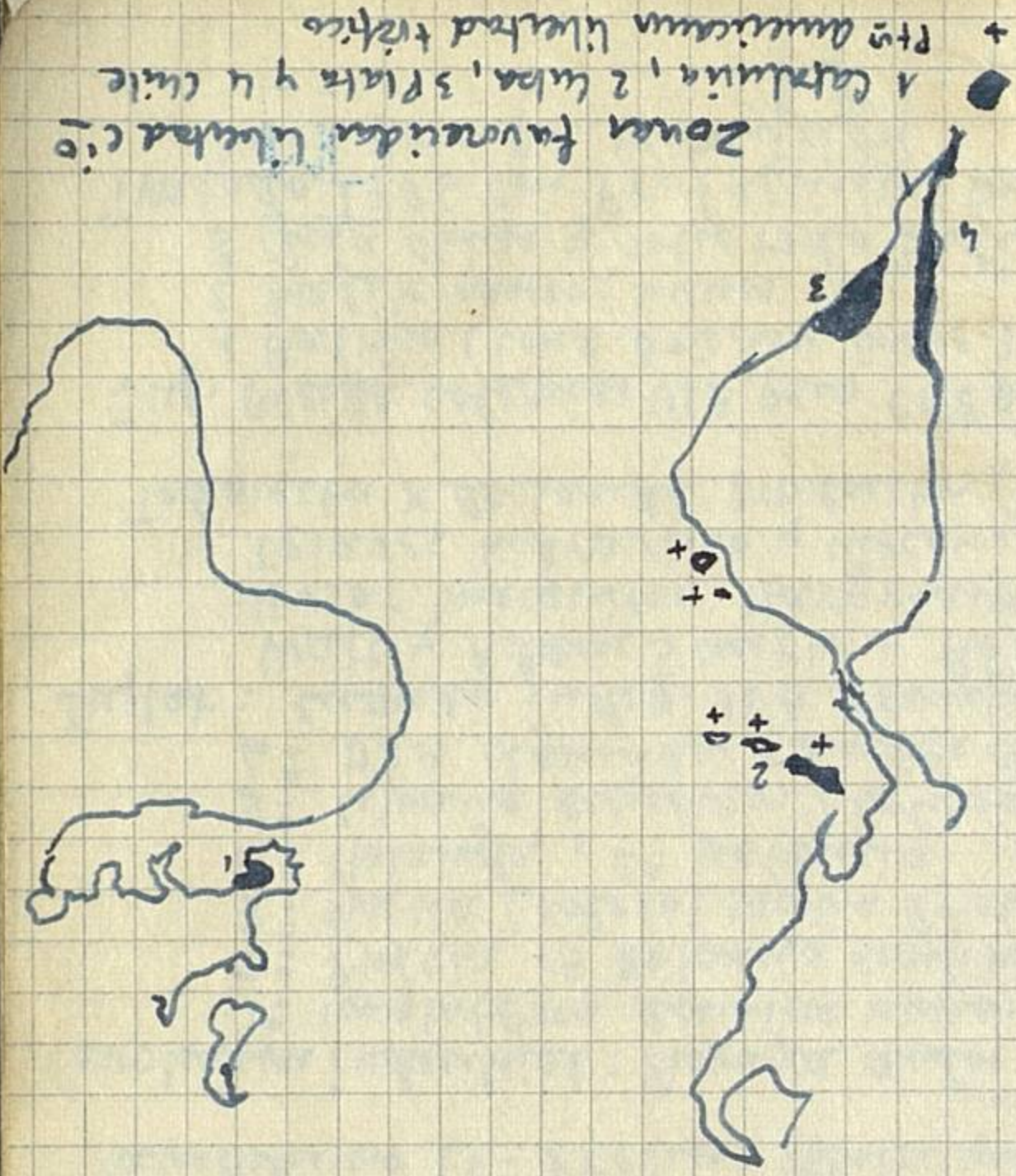
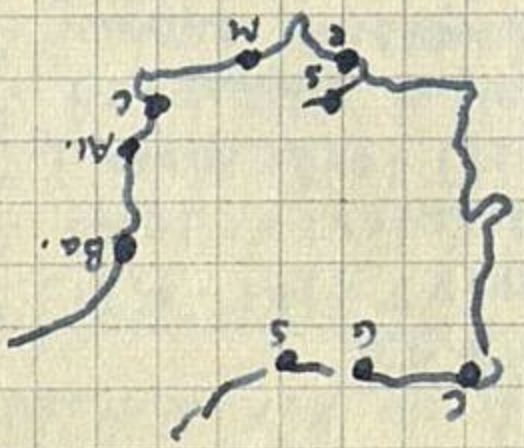
Elío Shave XVIII (XV-8)
 Técnica Ancestral: no como orn - Timida uante ción:
 1 Caravan - 5. Seban - cacao - bien - Poder Político y Eco - XVIII +
 2 Filipinas (1733)
 3 Galicia (1743)
 4 Real cío: la Habana 1740-65 - Monopolio Cuba
 5 Zaza Maya: fowentana ind. Lupaia. - seda y lana a Pnt.
 6 Granada y Sevilla: seda y lana a media
 7 Real cío: Baia: monopolio Andilán y América Central
 8 cío: per cío: 5 gremio. monop. Madrid a Lupaia (no)

Junta cío: Derivada Junta Gov cío
 Junta cío y Noveda 1730: cío: fábica y movede
 Exhaurida: Baia, Maiga, Bilbao, Zamatoza, 5. Seban
 Banco S. Carlin: como Inglaterra - Jada Flor. - Pradica Cabaros
 Descubrimiento Anticim, Elic. y Marina y para a Fr.
 Fracaso.

Política de los Borbones XVIII.

A/ Admision: luz, privilegio renovado utrecht
 Admision de admision y como renovado (100.000 lib.)
 Se establece Fr. - F. vi (Establecida 1 prot. para y lodo
 Carlin @ 24 admision (saca manuf. y venta m. pri.)
 b/ ción: lo dicho. Poca dicha
 c/ Poda colonial: requemala: nav. permiso, 300.000 peno B.A
 d/ Cadiz: Monop 1717, Embarb. Noticias sevella (Ulloa 7. 7.)
 B/ Liberación: 1765 fin política ptº unico (S. G. Co. Ca. se, Na,
 Cant. Al., Bal e India (P. R., St. D., Cuba, Hay. y Trin.) +
 2 años de ludo, Vencimada, Venezuela y Nva Lupaia
 Acuerdo rajado y pnterioso tráfico (Cat, Pl, Chi, Cuba)
 GUERRA: em hay. Marina acumulada. Disposicion:
 "Emision Marina em neutral" (no at. mala ludo)
 y regreso pa España) - Ya no - 1 libertad emulada
 ma libertad autonoma - 2 dufe. USA - 3 Nueva un.
 Felidad autonoma pnterioso indeludencia

Fin del Puerto Unico



Zona favorecida libertad cío
 1 Colombia, 2 Cuba, 3 Plata y 4 Chile
 + Pto Americano libertad tráfico

Producción Impulsos americanos: almanaque siglo a ellos.
 Cio Llanos y Llanos (XIV-2)

- 1 Población: 10² (XVIII) a 10⁴ (XVIII). Méjico y Andes - Indígenas
- 2 Mano obra: esclava tropical - Hacienda y Lato - Prácticas agrícolas
- 3 Algo: + zona cult. trigo (Pampa), az, cac, te y madera p.c.
- 4 Ganado: Plata: carne, cuero y gabela (carne)
- 5 Minería: Antisano - 1 Rato con 2. Algo y gana. (pat, tel, ciparr)
- 6 Minería: - Lanta 1740 (+ plata) nueva mina y nueva técnica

1 Metcalf e interamericano: 1 Metcalf: aduanas, puertos, puertos
 salida guerra sucesión - Restauración (Exenta, Fraga, Tansa y catag.)
 Tampero unidad Penny y medidas Pail - Pero Cio protesta:

- 1 catamen (Lanta americana) 2 Rutan: Felipe V, Carlos III (cat)
- Val, And. y gar.). Flundadad e. reales (Landa, catre, dirig)
- 3 Pa barro + barato y rajado. mucho caln tale. - 4. Puerta
- 2 Interamericano: poca reactivación. - Canina - maln - y vinein.

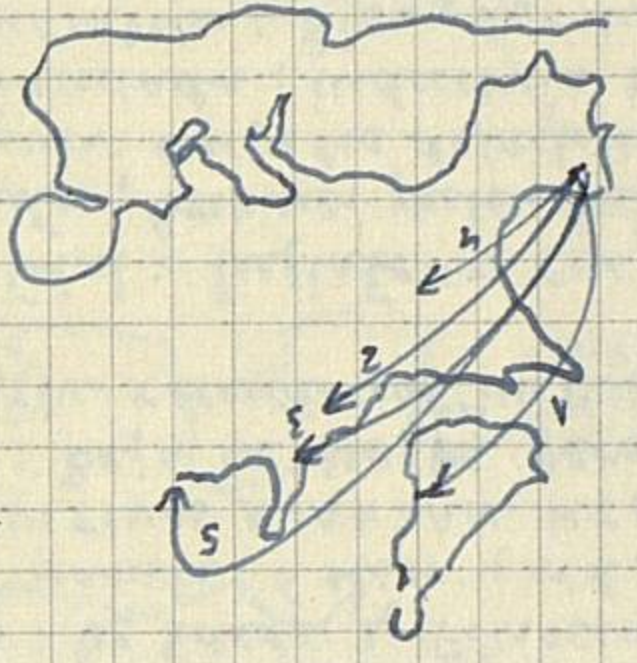
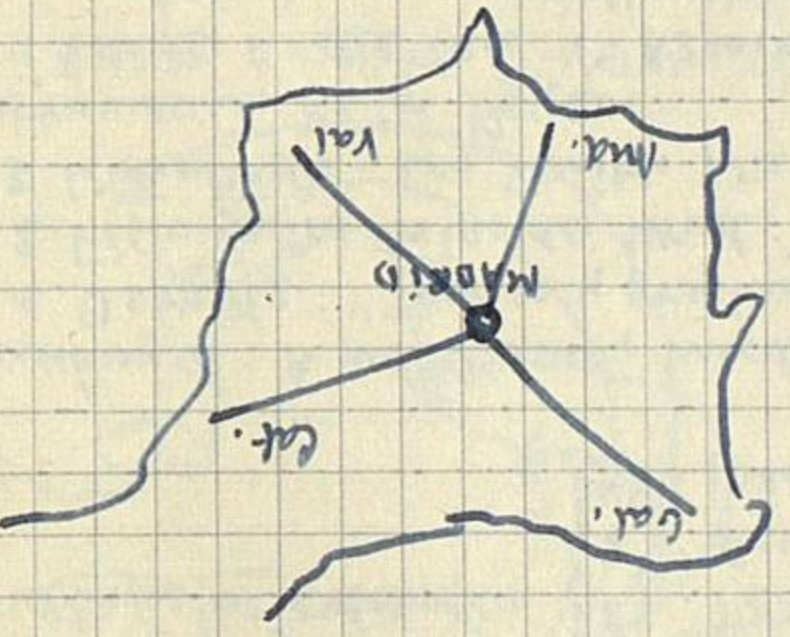
Munoz y B.A. emilian: 1 Lintad Cio Metro poli y colonia
 2: redico entre colonia y 3 fin mano polo Esp. America

2 Interamericano: Reactivación + Cio pero ineficiente. Mala balanza.
 CON PLATA - Pele a Bahia, Suseuada y Caupillo poca FLOTA
 Exporta: m. prima (lana, seda, hierro, cuido) algo y colonia
 Importa: manufacturas, tela, hietera etc

1 Atlántico: Ing. Itre, P.B., Fr. y Alemania - Puerto
 2 Mediterraño: mar - 1 todo de Ati. 2 Marilla 3 Revoe. Fran.
 3 con America: Lanta: 1 + no Lanta comuicada: 2 +
 produccion Metro poli y colonia y 3/ mar Lanta.

note todo con Lanta III

causina veta de Lanta III



Prata mata Cio Atlántico: 1 Ing.
 2 Hol; 3 P.B. 4 Francia; 5 Alem.

COMERCEO ESPAÑOL EN EL XVIII

Barbosa y Alpujola reformista: + Carlos III, Guerra hispano-inglesa y Utrecht (1713): Felipe V y periodo habsburgico

- 1º: Euzkadi 2. administrativa y militar (fuera fueros)
- 2º: Feijoo: Teatro Critico - combatir atraso cultural que sigue pese a reformas
- 3º: Revolucion de las amibas de polihico y economicas (Camp. Florid. Aranda). Reformas
- 4º: Lovellano: ante fracaso 1 y 3, evolucion lenta pero segura hacia una "democracia"

Politica economica: A metalismo, merced mercantilismo: OM y

- 1 Ustariz: "Teoria y practica de comercio y marina". Ademas intervenciones, industria, monop. Cadiz, etc
- 2 Fisiocracia: Mandat Libre: "Libertad absoluta", "Abundancia no la crea tasa ni reglan." No monop. Cadiz
- 3 Libalismo: Eco Smith fin del siglo. Trabajo base de riqueza: Lovellano

Intervencion de los Reyes:

- 1 Saade A. del Pais: 15 Azoitia - Peñalanda - (reivindicacion de la frontera 1765) (Ato, Euzkadi, Cienas y otros)
- 2 Guzmán exiliado (Mad, Cadiz, Zamora, Sevilla, Valencia, Palencia, Oviedo) 37 a 73. Sarrailh
- 3 Juan de Euzkadi: Bascos 1758 - Desplazada burguesia catalana. Ciudad Nueva, tecnica y mateuati.

Catedra de Euzkadi, Fisiologia y Quimica. - Malaga

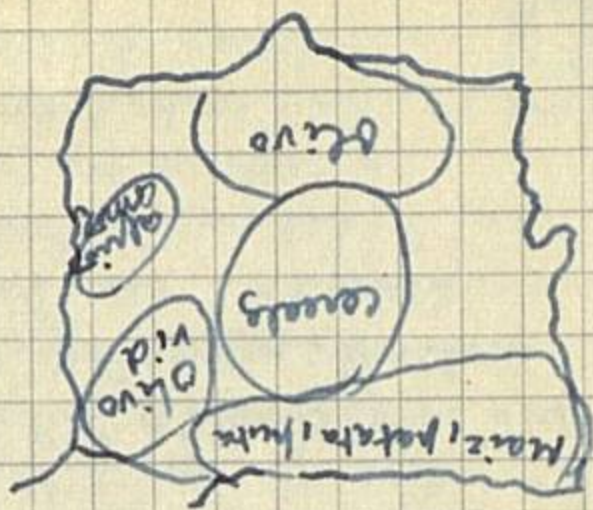
- Ateneo: De Saade y Fisiocracia, proporciono algo: 3/4 cereales (trigo), 2 arroz, 3 uva, 4 legumbres, 5 patata, 6 arroz y uva, 7 frutas. - RETROCESO en industria: azucar y algodan
- Guadalupe: Baja la mesa pero no camadana. - Monopolio mesa que brautado en XVII: 1758 perdida

Priv. recomendacion en Puerta: Ugo, otros. Nada. Cabaria aumento consid. Arca curso 1797

Desarrollo industrial: Industria en evolucion industrial influyo Toda Europa: Navarra al hilado y tejido alg.

Guia, Barbera, industria algodon. Espuero poco adelantado Arca. PANOS BEJAR y SEDAS VALENCIA
 Cataluna: industria desatollo 1738, industria ltebaa cauals. - 1780 Telas maccasos - 3.000 - 100.000
 Vinulada, industria tintes Juan cauals, la granza

Otra industria: Bien, corcho, aguacate; Mal uva, uva, caulea, lula y cobre Riohnto



América: ¿cómo evitar el comercio de esclavos? ABUJANAS Y FLOTA
 Tailandia 1667 - guerra holandesa - Recon. libertad
 Eim: Mate y Rivineos (C.O.), I.O.V. y Levante (Rutan) I.O.C. (Coloniz.)
 I.O.V: Madagascar, India y Java - war - 1664 a 1682
 Levante: Subv. azucar y telas - guerra holandesa - war - in
 I.O.C.: Propiedad y monopolio C.O. - Protesta Canda (Lefun
 y Fieran) - Rey recupera aduanas y 2 (Levante (Can. y Aut.)
 Manua: un Seignelay - 1671 la luz nueva - 1677, 300 barcos
 Puertos: algunas (Havre, Dunk, Calais, Rosas, Tol) guerra (Kodet, Brest)

Libidarian Mercant.: desarrollo + Cohort Consejo C.O. en unha
 pero ¿qué? - Tratados (Hol, Pr, Din, Pa, B, H, H, H) inestabilidad
 emicial (30 millones exp.) aumento burguesía y guerra civil
 T.O.V, Acadia y Canada (Missi) Senegal y Guinea: FRACASO
 Neo colonial de Dry: muy nuevo (nueva manuf. textil, puerro,
 Marano) Huelga de Lyon - C.O. en auge: 70 millones lib.
 1716 a 300 en 1743 - 5,000 barcos
 Liberalization: 1751 Gouvenay: Muebles Consejo de C.O.
 crítica prof. reemplazación y media libertad. Consejo de C.O.
 Manuel de Ananda: libre C.O. India (auge)
 Fisiocracia: Dr. Quesnay: Aque y libertad (laissez faire)
 la policía + exacta la libre competencia
 Timplo liberalismo: "¿Qué es la guerra?" Turgot opta por la
 libertad (1774) y en 1776 la libre navegación en Europa
 Fijos y ACABA EL HERREANTILISMO

Metemorfosis en otros países: XVIII Rusia y Alemania
 Comunistas: el libro fundacional para el estado y bienes
 del Privilegio: Dr. Buldico, Privado, Feudalismo y Tecn. (C.15)
 Anaya Colbert. Razones: de la nación, industria y estado
 industrial y corporativa noción de estado
 Diferencia en el estado: aun no hay iniciativa ind. (Lafont)

HERREANTILISMO NO ¿MALO? No, es un error en medida
 no (mejora) luego iniciativa + la libertad

Eim: Mate y Rivineos (C.O.), I.O.V. y Levante (Rutan) I.O.C. (Coloniz.)
 I.O.V: Madagascar, India y Java - war - 1664 a 1682
 Levante: Subv. azucar y telas - guerra holandesa - war - in
 I.O.C.: Propiedad y monopolio C.O. - Protesta Canda (Lefun
 y Fieran) - Rey recupera aduanas y 2 (Levante (Can. y Aut.)
 Manua: un Seignelay - 1671 la luz nueva - 1677, 300 barcos
 Puertos: algunas (Havre, Dunk, Calais, Rosas, Tol) guerra (Kodet, Brest)

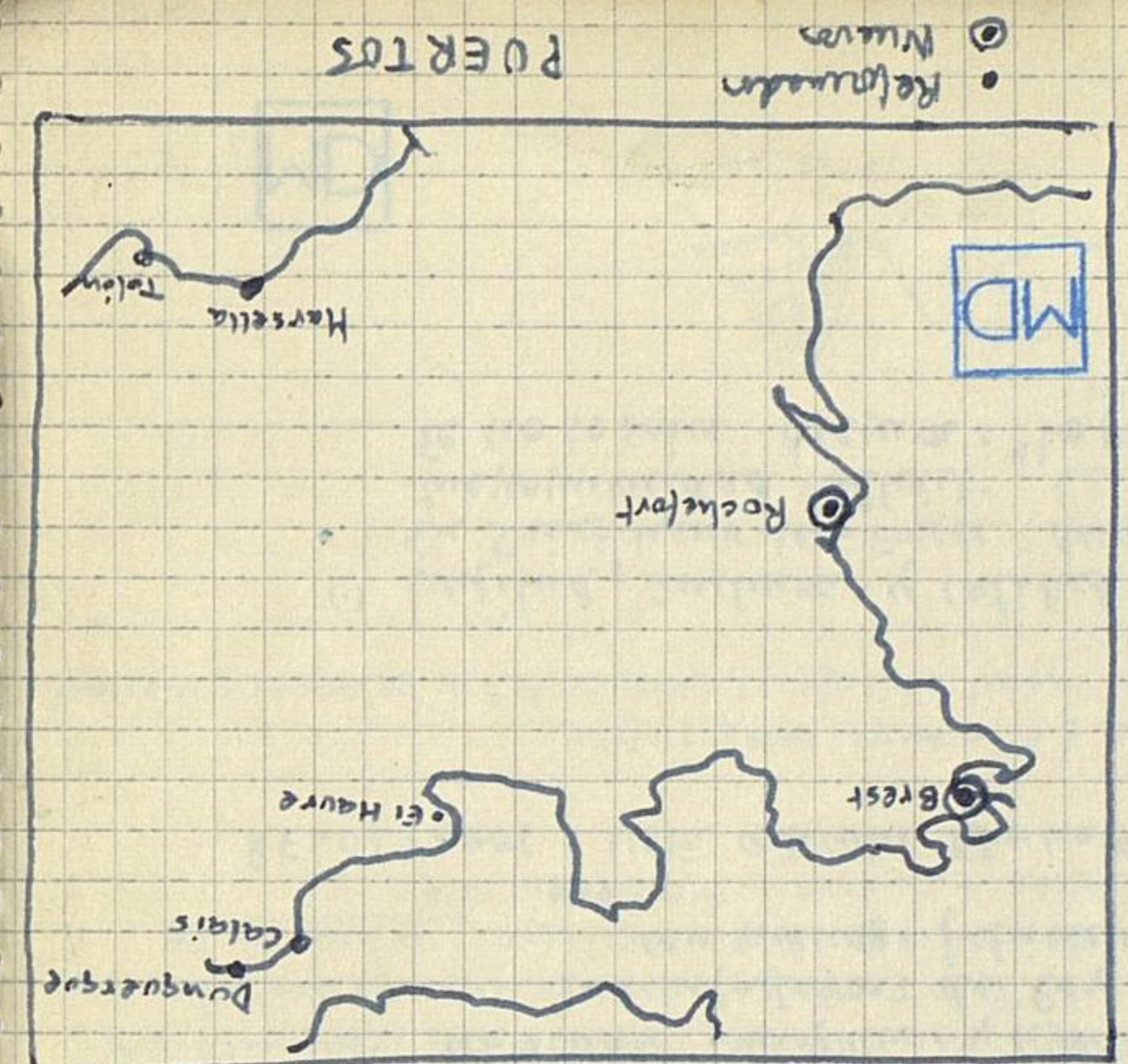
Libidarian Mercant.: desarrollo + Cohort Consejo C.O. en unha
 pero ¿qué? - Tratados (Hol, Pr, Din, Pa, B, H, H, H) inestabilidad
 emicial (30 millones exp.) aumento burguesía y guerra civil
 T.O.V, Acadia y Canada (Missi) Senegal y Guinea: FRACASO
 Neo colonial de Dry: muy nuevo (nueva manuf. textil, puerro,
 Marano) Huelga de Lyon - C.O. en auge: 70 millones lib.
 1716 a 300 en 1743 - 5,000 barcos
 Liberalization: 1751 Gouvenay: Muebles Consejo de C.O.
 crítica prof. reemplazación y media libertad. Consejo de C.O.
 Manuel de Ananda: libre C.O. India (auge)
 Fisiocracia: Dr. Quesnay: Aque y libertad (laissez faire)
 la policía + exacta la libre competencia
 Timplo liberalismo: "¿Qué es la guerra?" Turgot opta por la
 libertad (1774) y en 1776 la libre navegación en Europa
 Fijos y ACABA EL HERREANTILISMO

HERREANTILISMO NO ¿MALO? No, es un error en medida
 no (mejora) luego iniciativa + la libertad

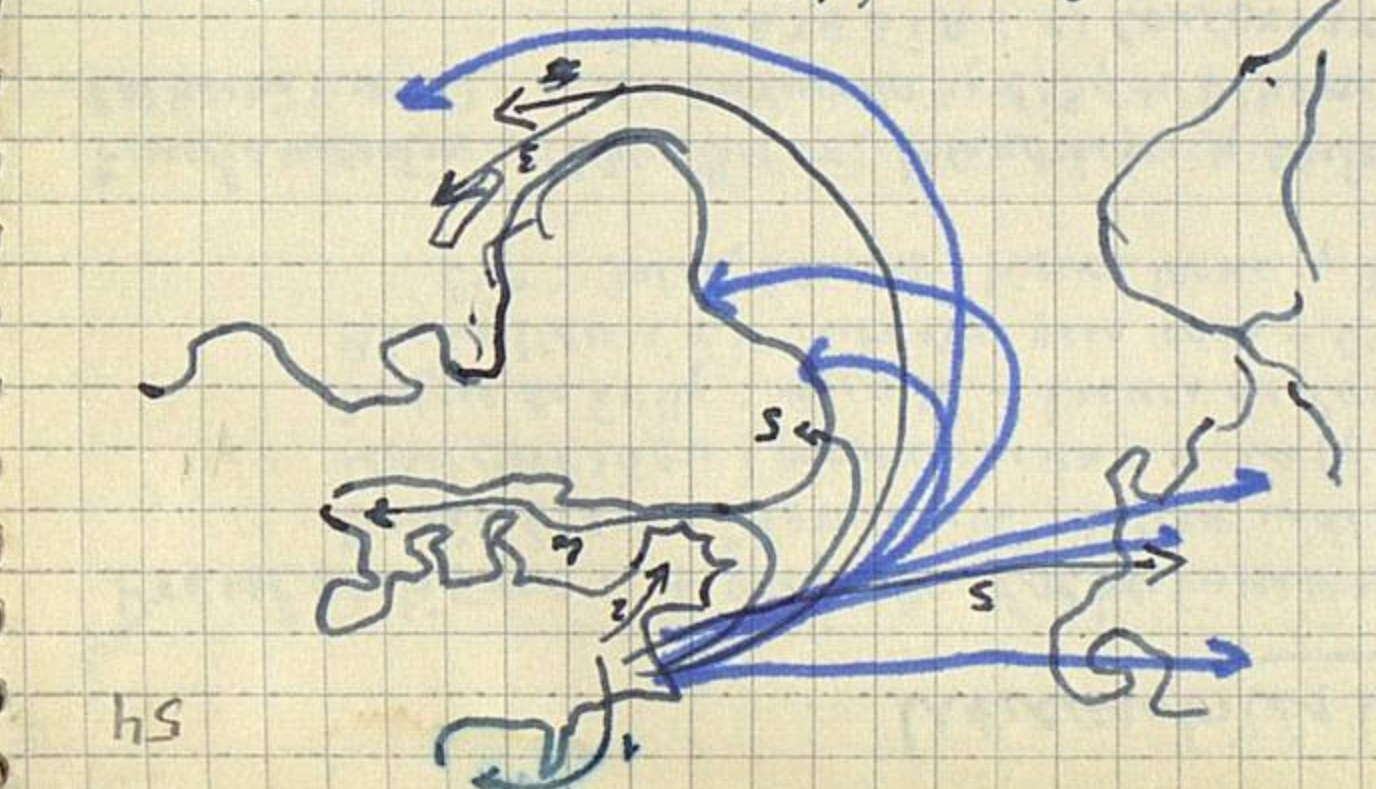
Eim: Mate y Rivineos (C.O.), I.O.V. y Levante (Rutan) I.O.C. (Coloniz.)
 I.O.V: Madagascar, India y Java - war - 1664 a 1682
 Levante: Subv. azucar y telas - guerra holandesa - war - in
 I.O.C.: Propiedad y monopolio C.O. - Protesta Canda (Lefun
 y Fieran) - Rey recupera aduanas y 2 (Levante (Can. y Aut.)
 Manua: un Seignelay - 1671 la luz nueva - 1677, 300 barcos
 Puertos: algunas (Havre, Dunk, Calais, Rosas, Tol) guerra (Kodet, Brest)

Libidarian Mercant.: desarrollo + Cohort Consejo C.O. en unha
 pero ¿qué? - Tratados (Hol, Pr, Din, Pa, B, H, H, H) inestabilidad
 emicial (30 millones exp.) aumento burguesía y guerra civil
 T.O.V, Acadia y Canada (Missi) Senegal y Guinea: FRACASO
 Neo colonial de Dry: muy nuevo (nueva manuf. textil, puerro,
 Marano) Huelga de Lyon - C.O. en auge: 70 millones lib.
 1716 a 300 en 1743 - 5,000 barcos
 Liberalization: 1751 Gouvenay: Muebles Consejo de C.O.
 crítica prof. reemplazación y media libertad. Consejo de C.O.
 Manuel de Ananda: libre C.O. India (auge)
 Fisiocracia: Dr. Quesnay: Aque y libertad (laissez faire)
 la policía + exacta la libre competencia
 Timplo liberalismo: "¿Qué es la guerra?" Turgot opta por la
 libertad (1774) y en 1776 la libre navegación en Europa
 Fijos y ACABA EL HERREANTILISMO

HERREANTILISMO NO ¿MALO? No, es un error en medida
 no (mejora) luego iniciativa + la libertad



COMPANIAS FRANCESAS DE COLBERT
 5 I.O.C. (Colonization)
 I.Mate 2 Rivineos (C.O.) 3 I.O.V. y 4 Levante (Rutan)



54

Neocantilismo inglés (XIV+3)

Industria, cultivo financiero: XVII, desarrollo industrial: textil, $\text{\textcircled{D}}$, metal.
 2 patidos: W. ind. eio. proteccionista; T: ferrocarriles, minas, puertos
 Amsterdan: Nive central financiero; aaba, G. de Orange 1688
 BANCO: Bolsa, Banco capit. 1 millon libras (100 millones) - Nive b. de Fe
 Desplazamiento: Msterdam: Fran un Nive (Sabonina, Medicina)

Afirm. iulter XVIII: Nive Utrecht (1713) y Paris (1763) Fran imperio

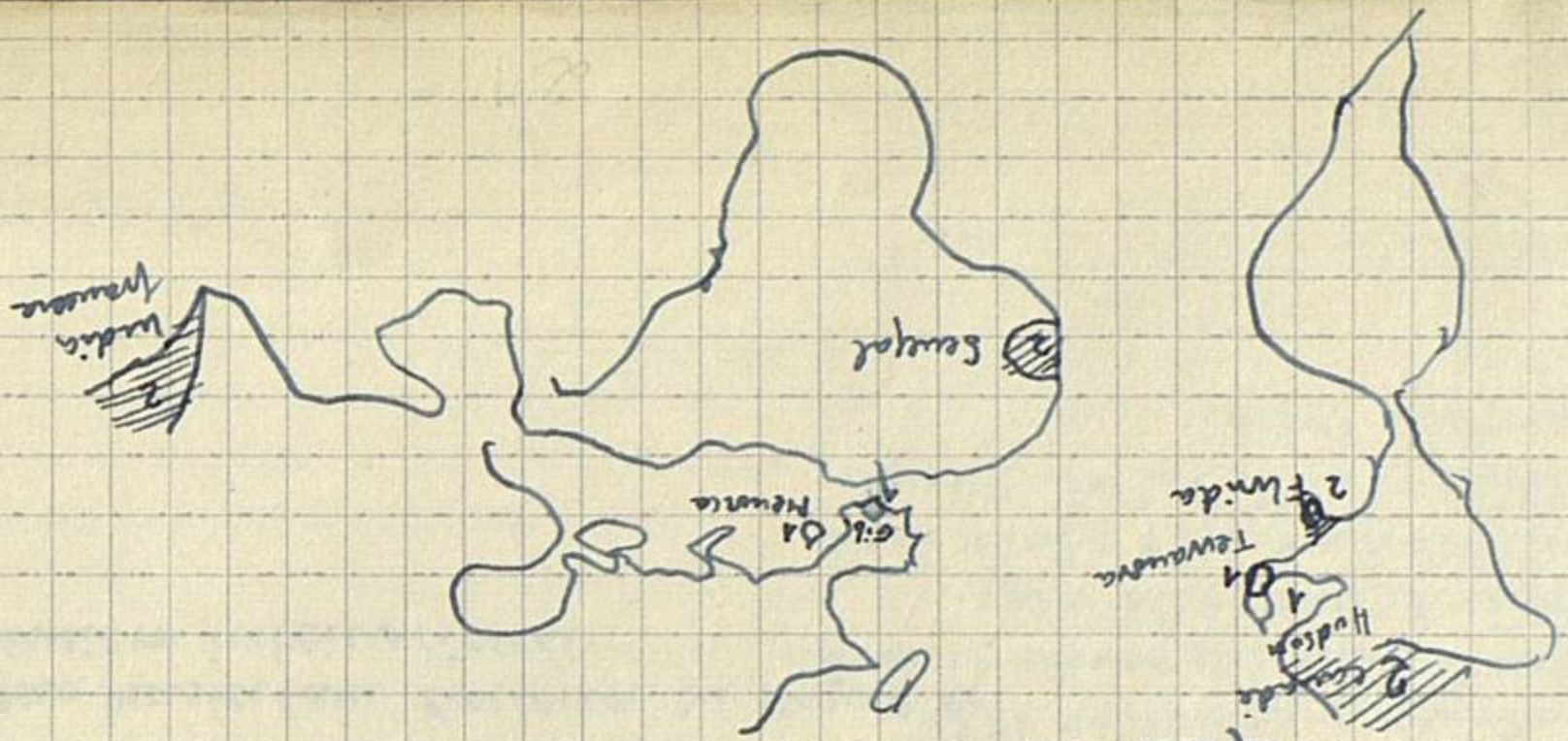
Utrecht: Francia (Ternan, Hudson), España (Giraldo y Men.) Fran permiso y d: quicafu (cartas monopolio)
 Wat Pole Nive (Asia y America) Pitt en Paris 1763: Fr.: India, Canada, 5. Viente, Tobacco, Dominica, - ESP: Florida (Miss)

Pitt - divide al no cumplir Nive Nive eio mundial

Industria de Nive - 2 etapas } 1: demografico: ciudades como Manchester, (5) y Liverpool, (4) para a 400,000 h.
 2: social: impant. manufact. Nive CLASE OBRERA

Independ. USA: Ayuda a Nive. Cartere Fe. por Canada. Emancipacion - Que con Nive - "No hay Nive sin emancipacion"
 Imperio aplica mercant. y Pacto colonial: 1: Nive Nive. 2: Paso por Nive. 3: no fabrica en un Nive
 Sur, podic (alodan, tabaco) Nive (industrial), no. - Pitt cada. - Nive III para Nive (Nive Nive Fe
 Banco a Boston - C: I. O. orilla a un comercio - Te al Nive - Guerra - Versalles 1783
 eio no se Nive: mejor. ¿Nive Nive a las Nive?

A. Smith (1776) Riqueza Nive. - Riqueza Nive (Alto Nive: muy Nive)
 1. libertad Nive y export. 2. trabajo ind. por Nive. 3. Nive Nive interior y eio Nive Nive
 Cuando esto no Nive, Nive Nive





MERCANTILISMO INGLÉS (XIV-2)

Comercio: la lana - Mercaderes - Merchant advent. (Eur. VII flota y Tenavova)

Isabel I: Une pirateria y cº Companian (12,3,4)

5 cº I Or. (soberania, franquicia extra imp., export. 30.000 mp.

Éxitos: Davis, Baffin, Hudson, Virginia (W.R.) e Mvenahk

Raleigh: "Donna cº", donna riqueza y mundo"

Baer mercant. ingl.: 1503 Marina joven y dinámico

Jacob I: paz España, + Raleigh (Guayana)

a lo Colbert: 1 Tejedores; 2 minas; 3 no importar

Desarrollo y exp. q. imp. para imp. oraciones

Conflictos mano policos, privilegio x 21 años (grava imp. oraciones

Teóricos: Mun (balanza comercial) poco Estado tasas ricas

Child: desarrollo Marina → AL HAR

Wool: Calun I aumento prosigue { mano holin

Parlamento: encajan pñsion { imitaciones

no imputo lana-cero, resucita el naval: guerra

Cromwell: prosigue lo iniciado: Hudson, Delaware, May Flower, Ant

Acta: 1/ colonias deudas 2 Bann iqlen 3 Bann uncanis

Emba "canveres". Alianza o guerra (Grecio y Selden)

Guerra: en no saluda. - Tromp y Ruyter victoria y Tamein

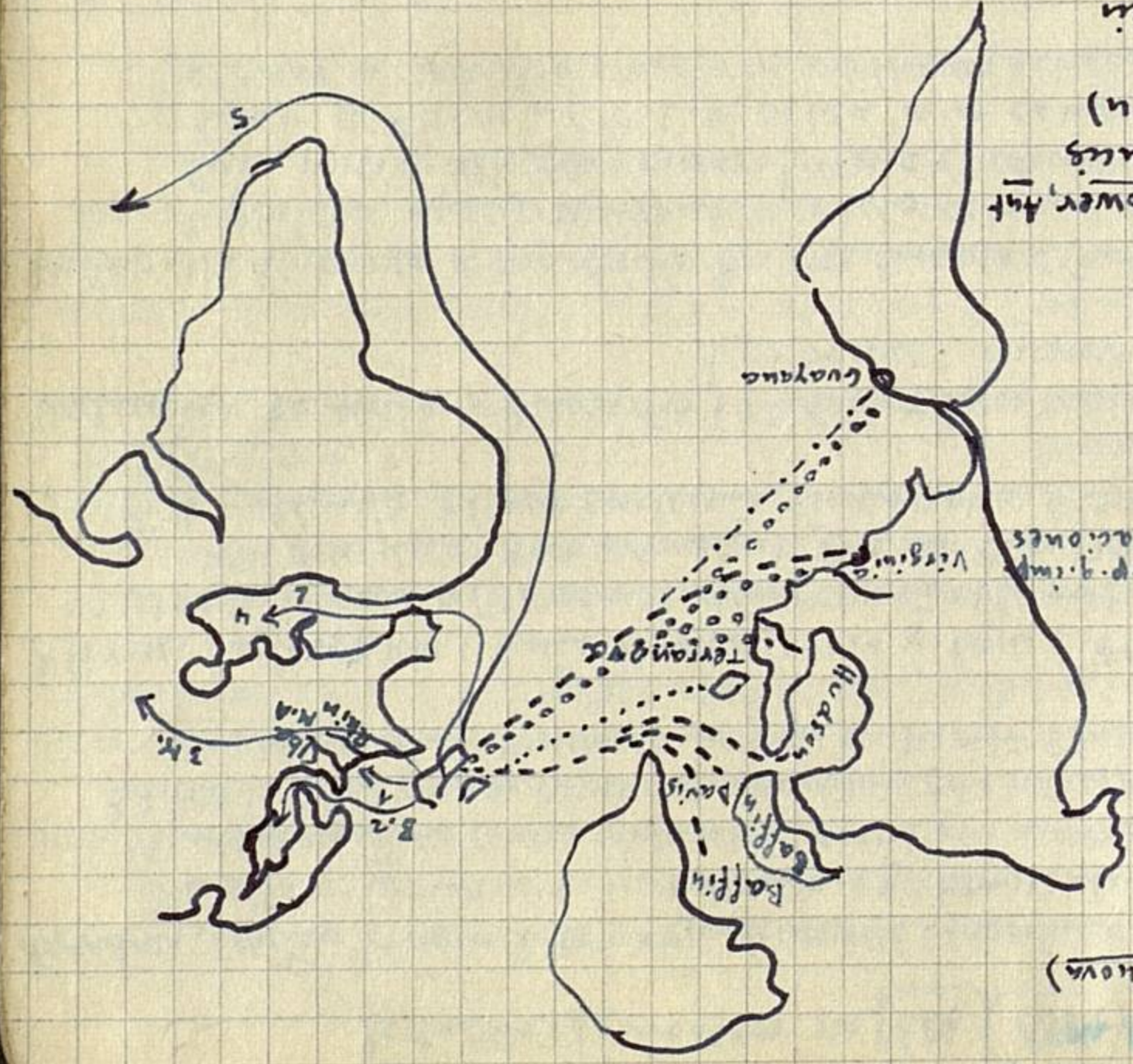
a la lara, Duf. velle frente a Gabbard (1653) -

Westminster: salado, reparaciones, Fuera la Orange

Acta, según Child, "Carta marítima inglesa"

Duf. ne inglose pero Amsterdan empera su papel de

estilo financiero internacional



HOLANDA - **Características**: c^o y Transporte: Imp. xocola, la Venencia Guicardini: pac. y navepanes Occ. y Baltho: polders Razena: Man. 3dmo. comicial. Independencia 1579

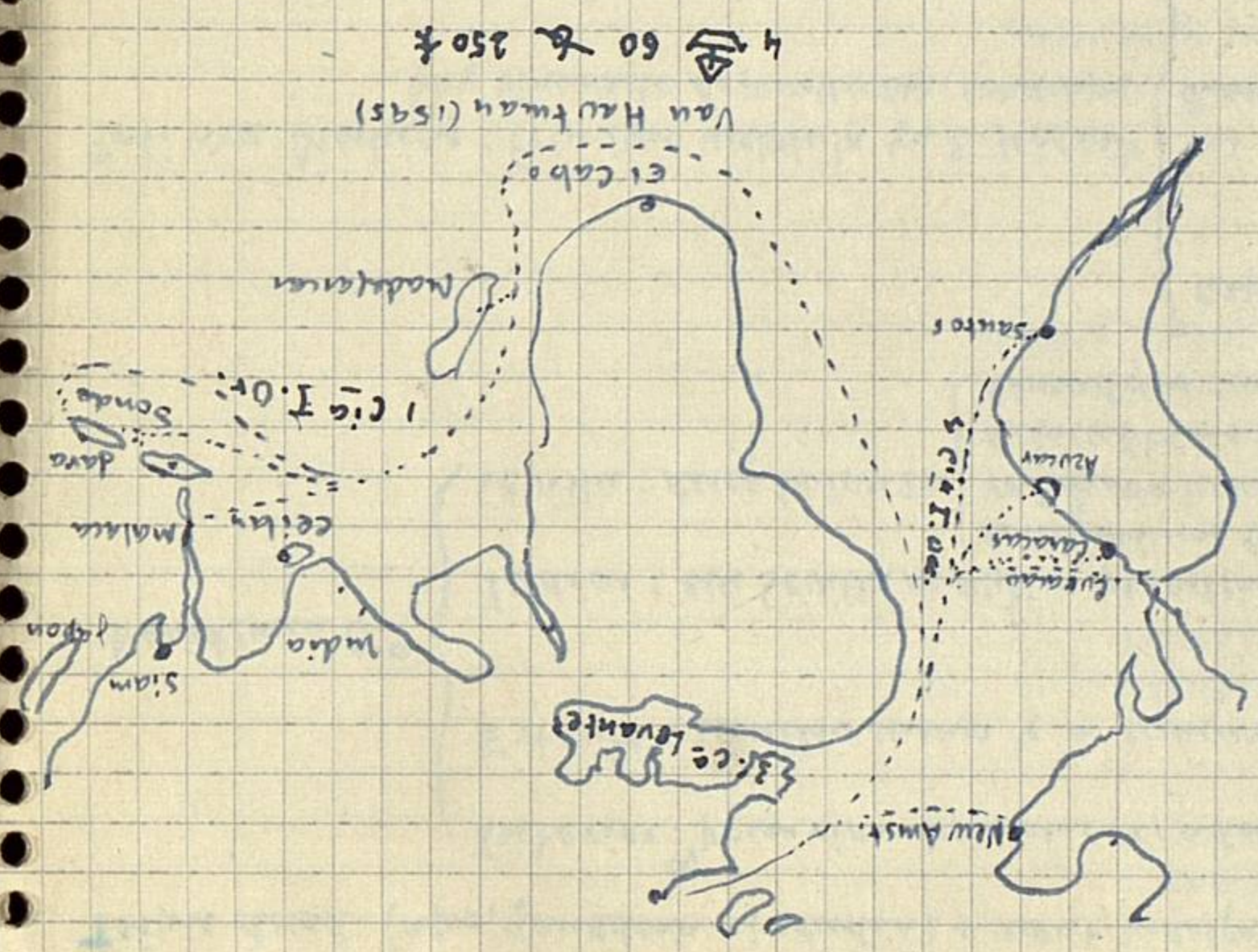
Amsterdam: Banca. Demanda manebario. Monopolio cambio. Depo. sito desde 300fl. Otros, no sombra. Solo articulo Indian. Depositos, poco inter. Cambios y libre disposicion. Expansion S.A. accion por porcion. - Todo hasta Tulipán Judios: los expulsaron España. Nueva Amstereh

Apopo (15): 1/2 XVII. las dos Compañias gran actividad E. Or.: Java - Macao, Filipinas, India, Ceilan, Malaca, Siam, Japon. - Sonda, Imperio hasta s. XX. Escalas Regimen: cumplidos no en su cuenta (cueldo y aun) Cultivos: uña Holanda (prohibicion y frenos) I. Dec. - Hechos inportancia pero monop. atlantico Contratacion en metodos: Calvinista y convent. Santos: corsarios, alusos y expansion 1554. USA: Nivalidad con inglesa (de minas cavada) Enequista con cipana les une, pero luego...

1626 Isla Haulufan. New Amst. 1667 a moda inglesa 1688 Guillermo Orange rey de Inglat. "Hilokan da agua en la agua boca ingle."

HERENTILISTKO (XIV-1)

2. c. Norte



Van Hautman (1595) 4 60 250 f



se ven los metales pero no de acierto en los remedios

Beaqueria comercial (XIII-3)

Tiempo de cad. (agro, ganadero e industrial) + mant. indaga + desp. + condena mercantil (tasas y relaciones)

Interior: porovian. b/ malas. c/ aduanas (privilegios. Navarra - Vasco y no Pirineos)

Exterior: mucho mar y a maras extranjeras

Sevilla puñpera
balanza comercial desahisa (lo q. paga, se va)
alta de precio (pendiente de oro americano)
industria productiva metales
Sevilla: Arq. balanza
reduccion manufacturas
dificultades financieras
abandono ciudad burgues y mercaderes

Beaqueria eio

Indica: en Sevilla se aplica primera mercantilismo
aragoneses que van
Sevilla: Arq. balanza
reduccion manufacturas
dificultades financieras
abandono ciudad burgues y mercaderes

balanza comercial
Intervencionismo
Intervencion estado (política
inflacion: monop. Enar
(entonces autarquia)

América: protecc. (dinero = riqueza)
1 ultimo metales
2 prohibir exportar (+) metales
3 protejer industria (de metales
exportaciones y no import.)
eio
1 para realizar cotizacion, reducir a metales
2 Arza metales
3 Bequeria neutralidad lidada
4 adquisitiva política exterior

Política América: Privilegio metalista ya 2. Media
hay vinculo de desarrollo esp. comercial

De acuerdo en la política americana política
B. de Alvariz
Lopez de Reino
Juan Ortiz (metalista)
Colombio
1 trabajo fuente riqueza P. Valencia
2 relaciones ext. a América en metales (P. Mercado)
3 libertad eio en América (Al. Struzzi)

Reaccion: las comisiones
Columpo (para va la europea 1500).



S. XVI, medicina et libertismo; XVII, el colectivismo; XVIII, Anglo-Indians; pero como "uno no gana ni otro no pierde" → el libertismo

Finman

- Anglo-Indians: mercantilismo; Pragma. y eio; sin ordenar la industria
- Francia: ¿como? industria; + ex pasion estomacal
- Catheit: atimia; + politica maistime
- Liberal: libertismo, Pasivo, Conserva; inflacion masin
- Produccion de cae

Capital

- Reynosa: riqueza; bendicim divina (aluro). Neum masio tipo en lo virado; alta de masin; la potencia de riqueza
- Reactivamiento: nuevo mercado; trabajo e individualismo; dinamismo; interes por lo profano
- Podas muerte (unmarismo XVII) (medin)
- eleccion; economia domestic

Capital

- Liberal: libertismo; trabajo - cooperario
- Balance comercial: ex masin + ex industria o manufacturas; formacion produccion; Pragma. industria y eio; braca mercados
- met. precios (vicio masin; curruca; trabajo)

Mercantilismo (S. XVI, XVII y XVIII) Esp. Fr. e Ing.

Carreteras Atlántico-Marroquí (XII-2)

Esp. en Europa: Explota mat. puros (lana, algodón, seda, etc.).
 Fe, hule, etc. (caño, cuero). Maquinaria textil y química. Fran.
 hilo de oro, Milán y papir, lino y paño de Fr.

Rutas: Atlántica: Puerto Cantabria (B.L.S.) y Andalu.
 (c.s.) con a/ Flan. (cataluña, Haza y Hg.) lanta

que dice y con B/ Francia con Raven y Nauter

2 Medite. raras: de las Balears. Hija con Marsella

Genova y Roma. Baja Sicilia y Nápoles (Genova) y
 N. Africa. Alicante explota lana Gen. y Ven.

Navas: alargadas y curvas Med. y con. yor. chales y
 u y jorales atlanhico

Tierra: bestia (cabra, oveja) y carretas, 2 rutas: Cati.
 na con cartag. y Atica y con en Bilbao

Técnica Mat: No difiere de medieval. XVII S. A y Anduso.

1 Fianza marina: pavorosa, lista e inhielen

2 Extensión: curvada y hoga. Primavera a Bilbao
 y Burga (rivalidad y caída) y 2 a Sevilla

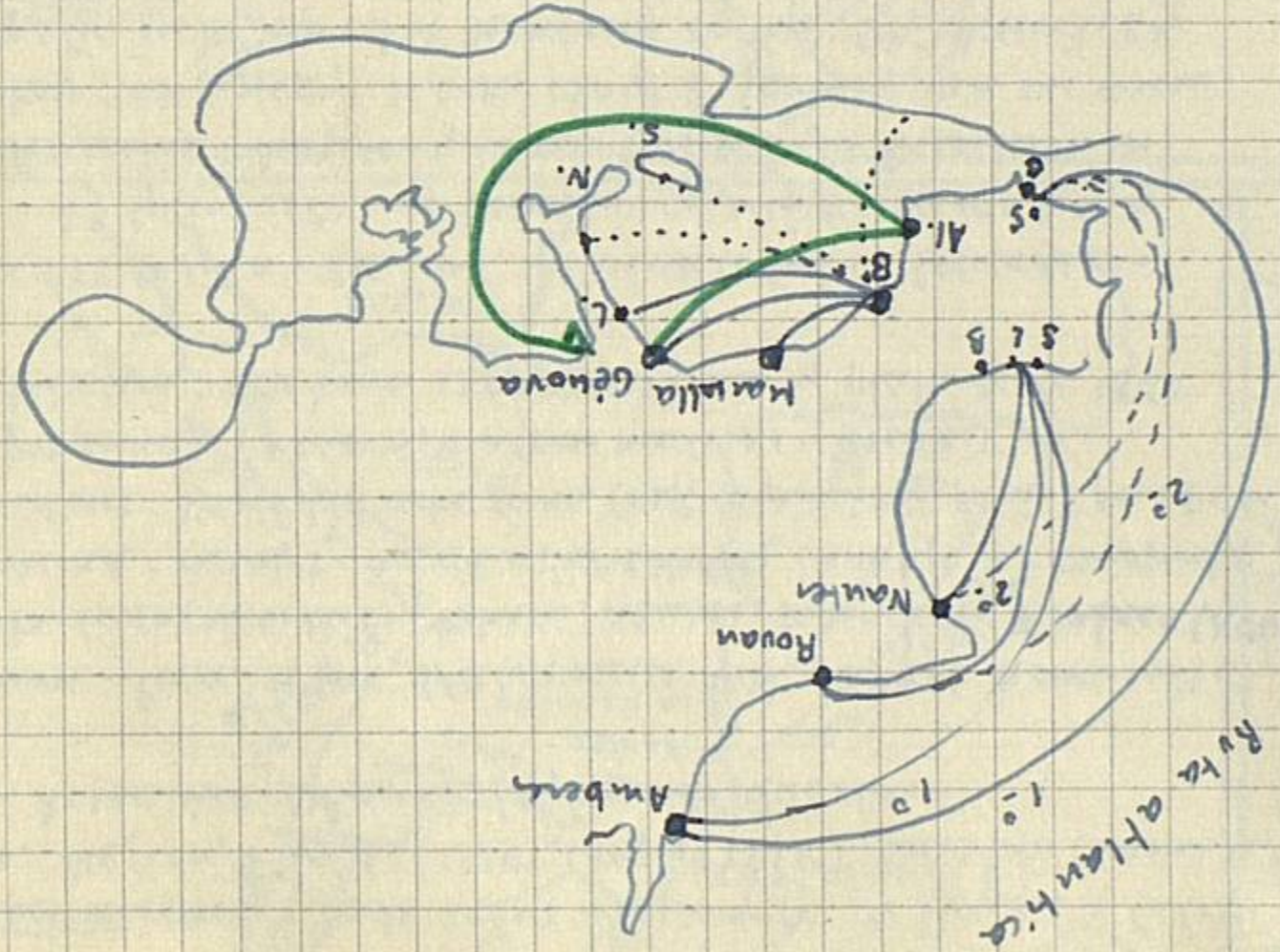
3 Fianza: Cabilia - Financiera. M. campo centraliza. Rito.
 en Palermo. 1571. Todo a Madrid

4 Impuestos: medievales. Aduanas (Puerto Seco - Na.
 vana, Aragón, Portugal - y diezmos de mar) y b/

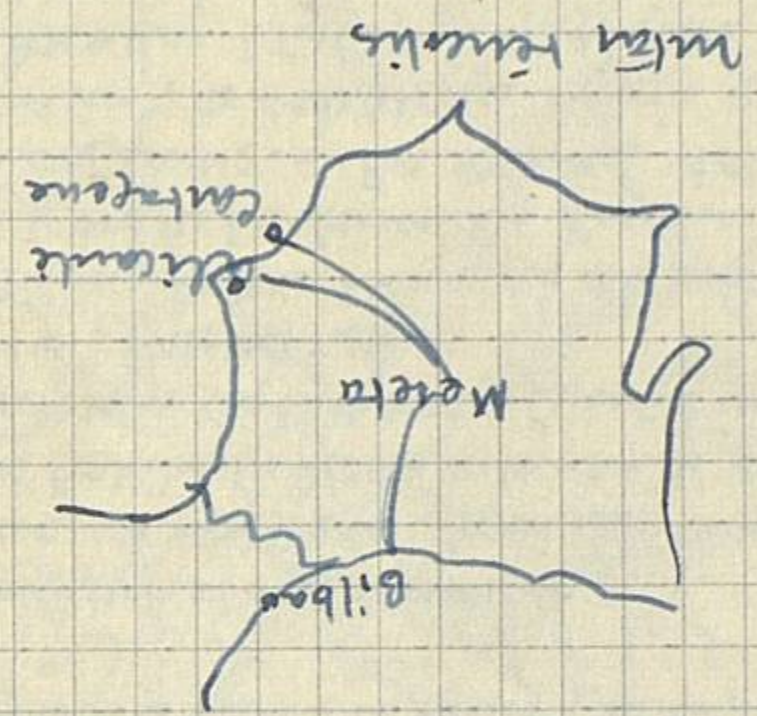
directo: Alcala, 7 renhita, millova, mazo de
 la mar y de tabaco, especie sobre la lana

5 Despliegue fiscal: Portugal, Alemania (Füger y
 West) e Italia (Crimaldi, Doria, Centurione)

Aristos (tres siglos y 1/100 unidos). Feli.
 pa II con sus pueros españoles (Ulupa de la Torre
 y Simeon Muz)



mar con marpe



mar con marpe

DESCUBRIMIENTOS ESP. (C.X)

Esperanza
 Tercera
 Mar
 Misión -
 América {
 1º San Salvador (Asia?)
 (Alejandro VI. Indulcan)
 2º y 3º Tierra Firme y Trinidad. 1502 América
 (Pascos)
 V. Nubes de Balboa - Terno Encarnación: P. Pico 1513
 Magallanes y Cerro paso a la América

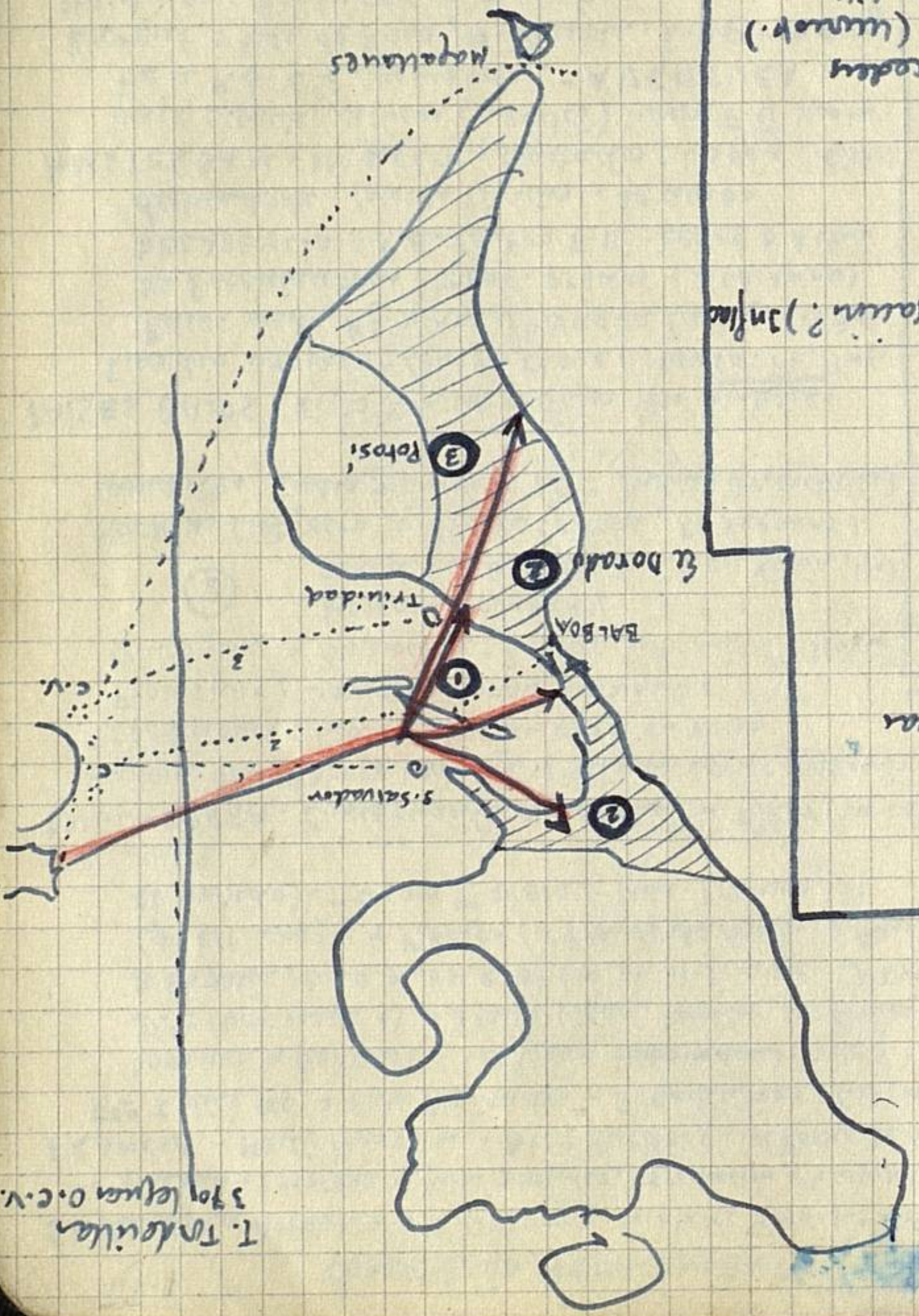
Carhilla como patrimonio propio (Rio grande a T. Fuigo) Estela
 - Intermisión: Buena tierra pero halajante (Oemitan, gaudal, apm)
 Oro: interomisión explotación y Ueta parte nueva
 - Indios: esclavos, sujeción, castigo (Fº Toledo, P. 1515)
 - Tierra: ne parhim. (Cunova) o paria o unued (Cruce Indio)
 - Recultorados: pobres

agro: seucian (tulo, janz, centeno) y huan (az, nar, vid, ol.) = azucra
 ganado: caballo, hervo, hury, ovila, anduro
 industria: desmochado de ajo: maderar hucinan
 " ganado: queso, laban, azucar, queso
 ofian: metales y meta hodo p. c. i. m. n.
 Oro y plata, cuero, trapas (mapa)
 1 - lavado oro Andian y Caribe
 2 - Tesoro Baetezum y Fete de Dorado
 3 - Cerro Potosi
 4 - Inmaculada

Trata 1560 Ueta + oro fue p. i. - 1560 + plata (empuenciam?) 3n/100
 El eº entre Upana e India: Ni mundo rocuran ni organizado
 → vid, paños, aceite, arroz
 → oro, plata, madera, azúcar
 Dirección: Casa Encantación (mundo de Indio)
 Varro eº de guardiente Cuzco de Indio
 Universidad de Indio (Cuzco) e. l. l. l. l.
 Universidad de Sevilla (Cuzco)
 Plotas (2º Ueta XVII) - Seleu 2 de Codiz - mundo hante thullian
 1 Juélico 2 América hucina y 3 Peru
 Protección naval: Desecho hucina
 Roza hucina y mundo rocur



Metals macion
 Viales Colon (3)
 Fichas



T. Tondelkan
 3701 Ueta O.C.V.

ARAGON

Producción: lana XV, seda, - Mas y alquimia, - Cat-Arag: ceras, vid y olivo, - Valencia: arroz, azafra y huerta, - XV + zonas y burgues. Industria: artesonado, - Bezaunillo: plateros (poyam), metalurgia (hr). min, cuchilleria, balnearia, textil (Ag. e Italia) e. c. e. e. e. e.

(1) **Expansion Med:** Fatima I Matrona (base) - XIII Melilla (Pedro III) **Expan** **Andaluz** (1) y Najera (XV), Alfraso V y Gran Canaria **Enlace** (Jaime II s. XIV)

Rutas: eio cat. (amp. valen. y Natunjan inluso Siciliano) (2) **A/ Fr.** Provenza y hanguedoc x Rodano (Lantp, Avip, Avla, Marcella B/ **Medit:** + Asia (e. c. y si.) 2 Timuco (N. P. G) 3 Adiat (V. y R) H Biz y S Levante (Leta, Rod. y clasp.)

C/ **Alma - Egipto - Tinez, Oran, Bugia (oro Sudan) y poco Harucon D/ Atlant. - Brular tra Genova - Amber - Sevilla y Lisboa Decae 2: unidat XV pirateria, compet. (ly. Fr) y ciere Africa**

Productos: Exporta **Alimentos:** trigo (?), arroz, azaf. vino, aceite **mat. prima:** lana, cora (mempolio) hierro **manufact:** tejidos, gamin, papel y cuern **Importa:** trigo (?), lana buena, alpodin, tintes, metales **Transito:** espeian (emp. Fr. XV) y esclavos (riqueza IX y XIV)

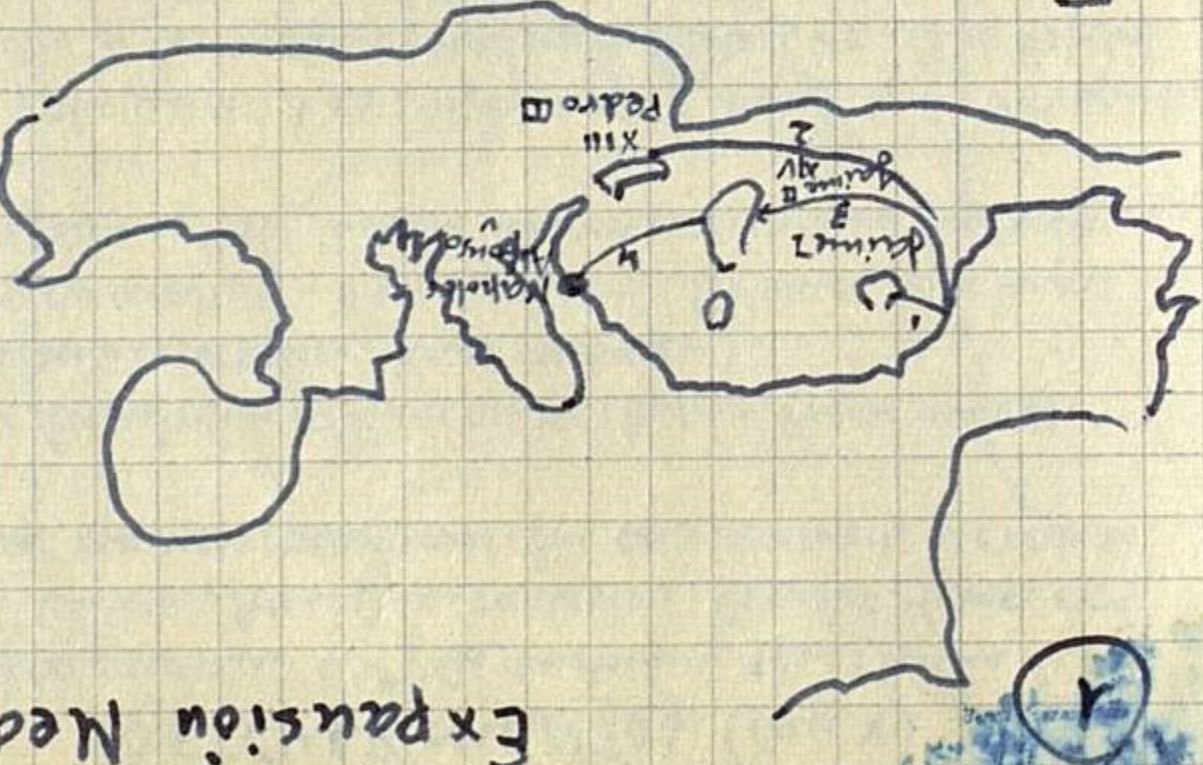
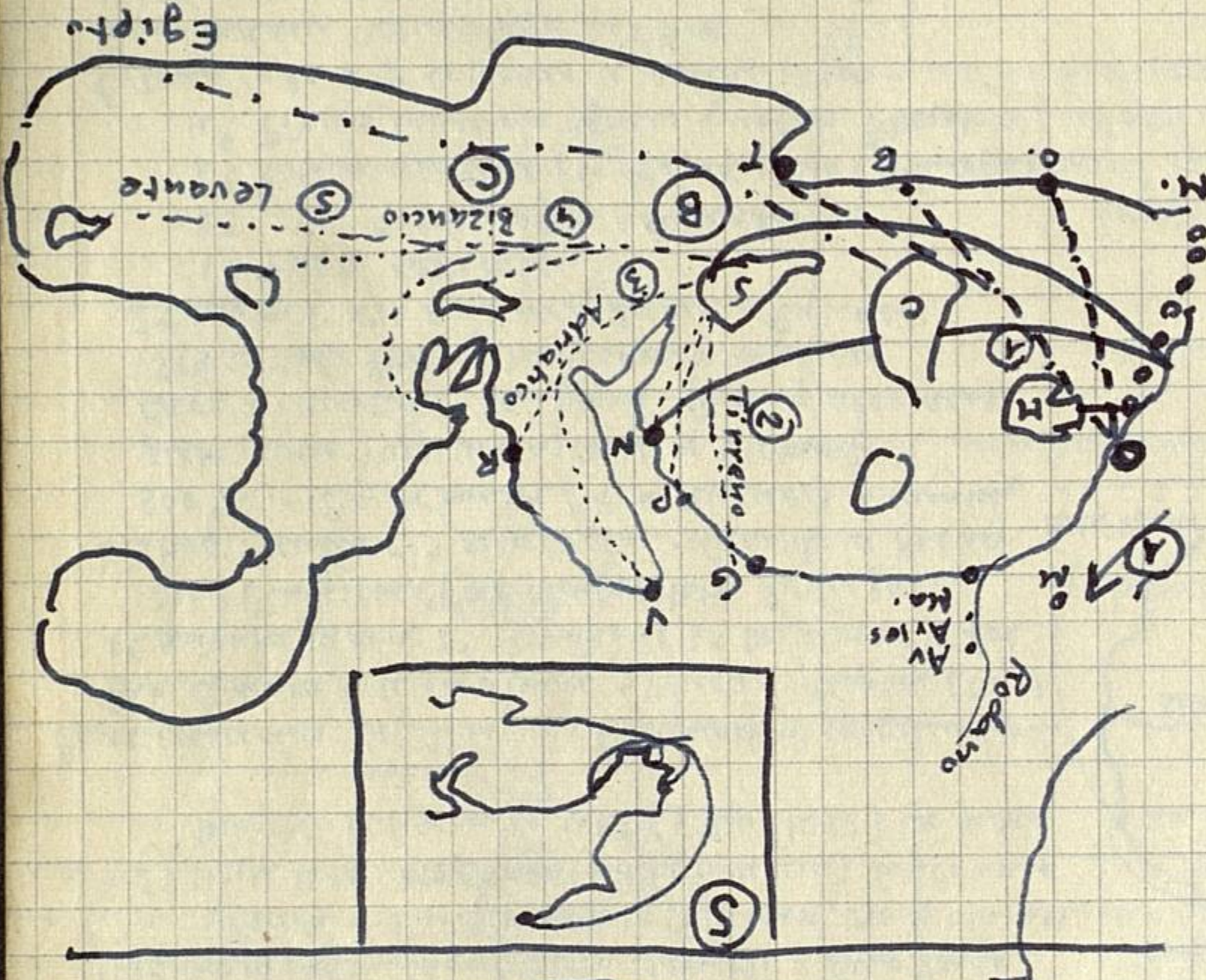
Tecnica: Bien. Como italiano - Alfordin (concal) **Escula.** **do del Mar** (2 - ciudadano y emericante) y **Esculo legal** 2 **Logia** (de logia: palisados) **dinin. No Feian. Cuntman.** **baun** 3 **Medios Puerto** (a parte XV **portolano:** cartolano Indian waller. **Medido capit.** - **Las Planis oro, cambiadores** (caucho, deko. **sim y pastaman) - Luis XIV: Tablas de Cauvi** (lumi. **ci pates, Bacc. Val. German)**

Poderes Publicos y cio: **semitate Carilla.** - **Dipofacio:** re. **cauda, fowmela cio y control Aduanas** (mudan e iupua. **fm. - Bolla i segel** (mudamno hasta s. XVIII) **No politica estructurada** pero caracte **proteccionista** **Ordeanzas 1454** (Prec. Acta Navegacion) **No se aplica** **Jaime en Juan II.** - **Enuando se catolico, a Carilla**



Rutas comerciales

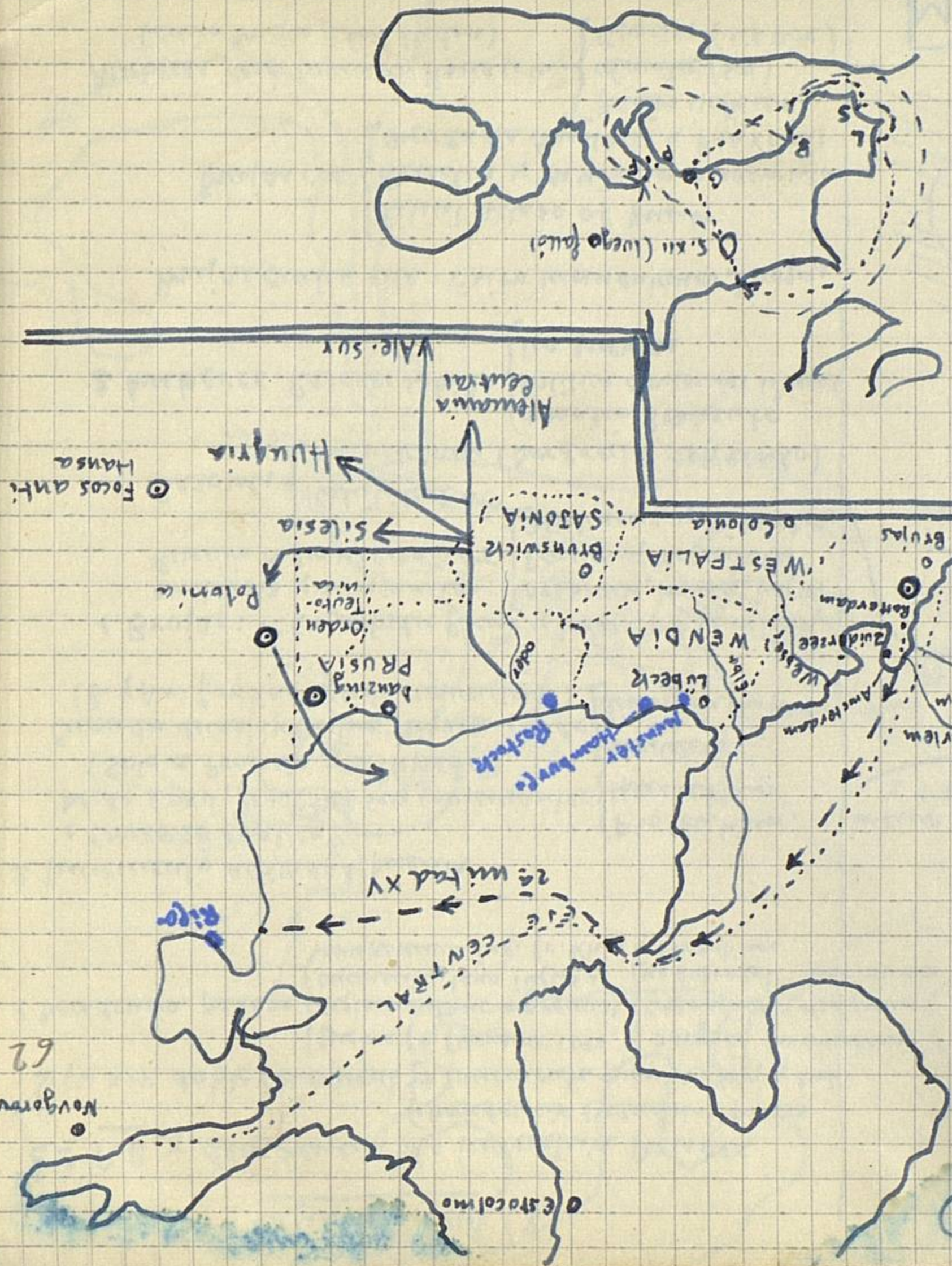
(2)



Expansion Medit.



Capítulo VIII (3)
1. Historia y comercio P.B. en Med. (XIV y XV)
 Báltico
Historia: crisis económica P.B. XIV y XV
 Hacia el este: guerra escandinava y guerra a Hungría - guerra (10 años) con Prusia
 Tratado de Altona (libertad, exención y priv.)
 Orden Teutónico: Dieta cada 3 años. Crea los distritos (mapa 1) - Numerosa familia (Nov. Br. y húngara) - Es necesario navegar; No vivir. Es. teológico - Eje central: Br. Novg.
 Comenzó con el Orden Teutónico: Prusia O-riental, Lituania (cobre y piel) y tren de oro (paños y vinos), HANSA entró en la guerra por interese (2ª mitad XIV) tráfico de lana, pie, Fundada (mapa 1)
 Decadencia: 2ª mitad XV - Empujada: Holanda, contacto Rusia, ayuda Dinamarca, Polonia (Pr. Teut. intermediana Eur. y Asia sin un giro. Piratería - 3 Decimaciones inter-HANSA
2. Relaciones P.B. y República Italiana
 En el XII Clunyense. Fallo luego: guerra italiana y 2ª guerra y ribenno.
 Se abre ruta Atlántica. Reyes: y sus reinos 2 rutas de lana, de lana y 3 potencias Genova
 Genova: Juicativa (catala servile - labor) 5. XII. luego avanza a Pisa y Florencia Venecia: Detras. Pa. Babilonia. S. Nueva Italia. Atlántico sin rivalidad. Producción: escud. Monte Pato y espigas. Ampliación a otros



62
 Novgorod

(1)

Crisis P.B y Decadencia de industria Pañera

Siglo XIV doble ferromento puer to: Bryl. y Amb.
 (Decadencia industrial países)
 (Crisis P.B y Decadencia de industria Pañera)
 (Crisis P.B y Decadencia de industria Pañera)
 (Crisis P.B y Decadencia de industria Pañera)
 (Crisis P.B y Decadencia de industria Pañera)

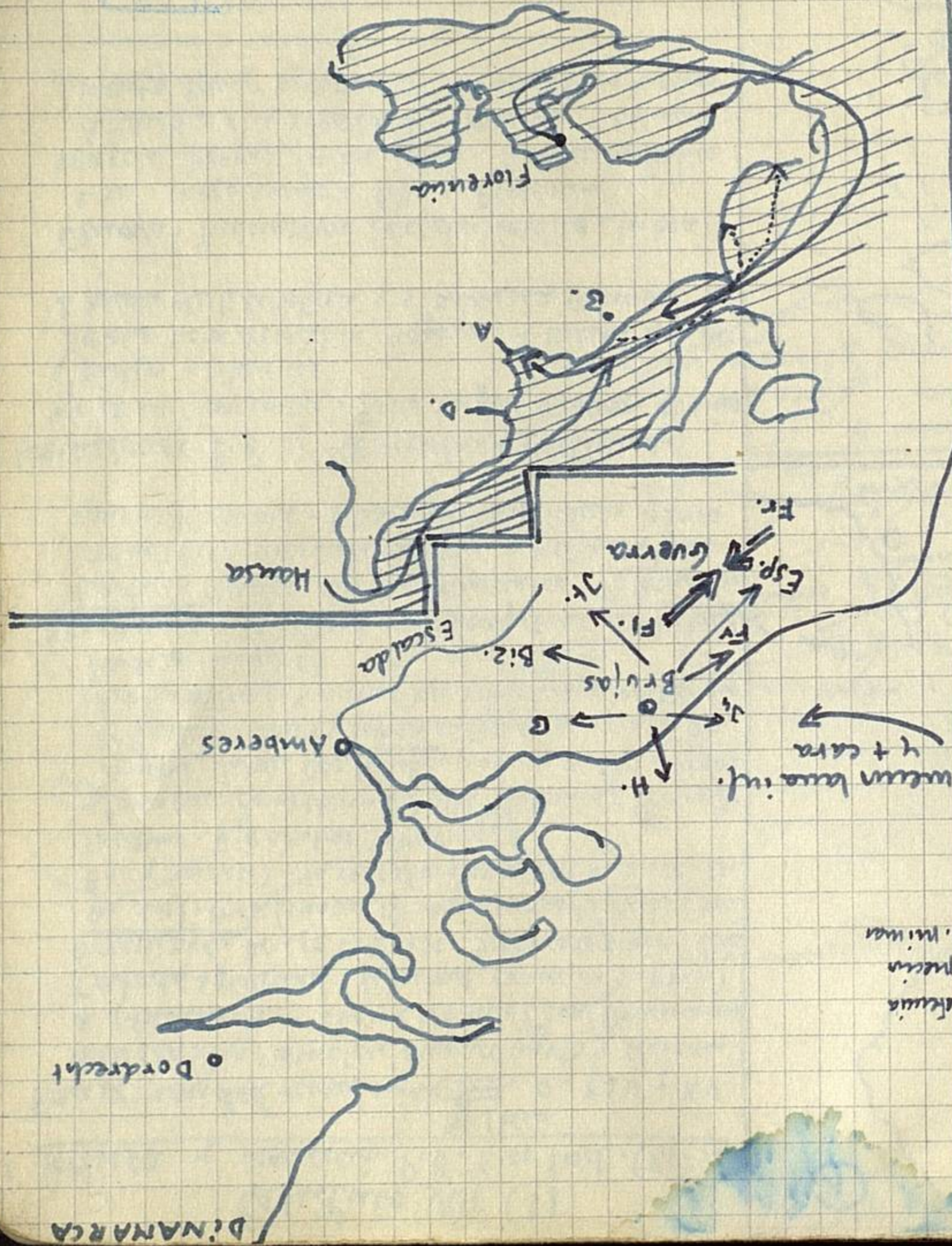
2 Nivelamiento actividad puerin

¿Cómo se explica?
 Desde s. XII, Paem. no era comercial
 (Solo a Francia y a Italia)
 Cuando decae industria, siguen yendo
 (B. y Am. función abierta comercial)
 Distribuir un paem

1 Bruja: 1. Exportada Paem y luego para infem.
 en dinero y mercancías.
 Brabant, Hansa, Italia
 Relación todo mercaderes
 Italia y Bizantin.

Razona {
 Naturaleza es:
 (Derecho asfiriado)
 + tardio Brabant
 Razones subida {
 Política comercial liberal
 no nueva

Bruja cambia ella. Exito mercaderes. luego,
 Dificil acceso de puerto
 Bruja cae {
 Bruscia y Milicia en comercio
 Ayuda de Bruscia a Maximil.
 Paem infem
 (como Bruja Edad Media)
 Mujeres near mercado Neaem. {
 alumbr (sal)
 (Crisis P.B y Decadencia de industria Pañera)



Camítulo VIII (1)
Intercambio comercial

En el XIV se detiene - Novgorod y Ego
 Perdida principalmente de Novgorod y nacionalidad
 Policia: 100 años, Italia y Alemania
 Leoman (econom. Misericordia, precio, hambre, peste
 social - Jacques 1357

Crisis en Medievo

Caída principal en Europa Nueva situación
 Bascena, Marsella, Flancia y Italia
 Manjilia en Gen. y Ven.
 Zona: Gen. y Ven: Ego y M. Negro
 Fin: Lanza y P. B.
 B. Man y Amp: Eginu y Aliza Nake

Zona en Ana

1 Bizancio: Niquar Paleologo, Gen. y Ven:
 Genava: Pera, Galata y N. y E. Ego
 Ven: Ciudad, hania y Lata
 2 China: Lusignan. Gen: Fauquasta
 Ven: Pafos: en el XV toda la isla

3 Cilicia (en Turquia), Trabizanda y M. Negro
 Mar Negro: Crimea (Gen) y Don (Ven)

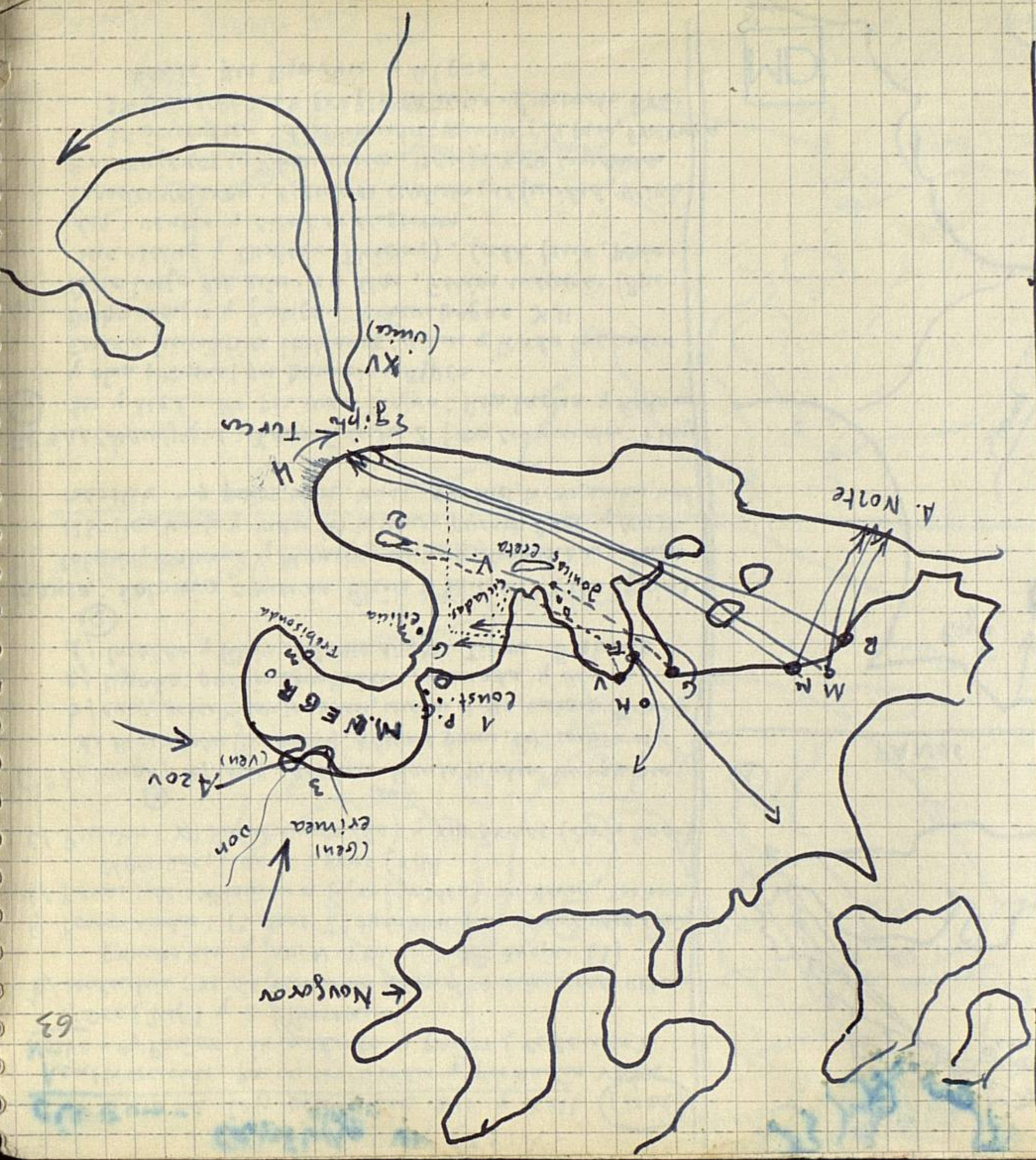
4 Turcia Armenia y Taurasia Genava

5. XV única vía por mar rojo. Occidente

El Egipto por Turquia obligo a pactar

en haitan y Ven. Bac. y Mans. Siguer

Mucha a cenio del folio



Capítulo VII (3)

Europa se fortaleció XII y XIII (Med)
 Multitudinaria, países vivían y producen vino
 Norte - a / Paños: inmediato y paños (español)

1/ Occ (Ing.) y 2 (Renacimiento)
 b/ Industria: XI de economía seorial a artesariado urbano
 primera su y XIII N: Ym, Gante, Brujas (3)
 c/ Comerciantes: 1º ellos 2º todo el mundo (cada ciudad + paño)
 d/ Fern: de occidente a Filip (guilides): San Baven, Torhout,
 Messines, Lille e y pres (XIII)

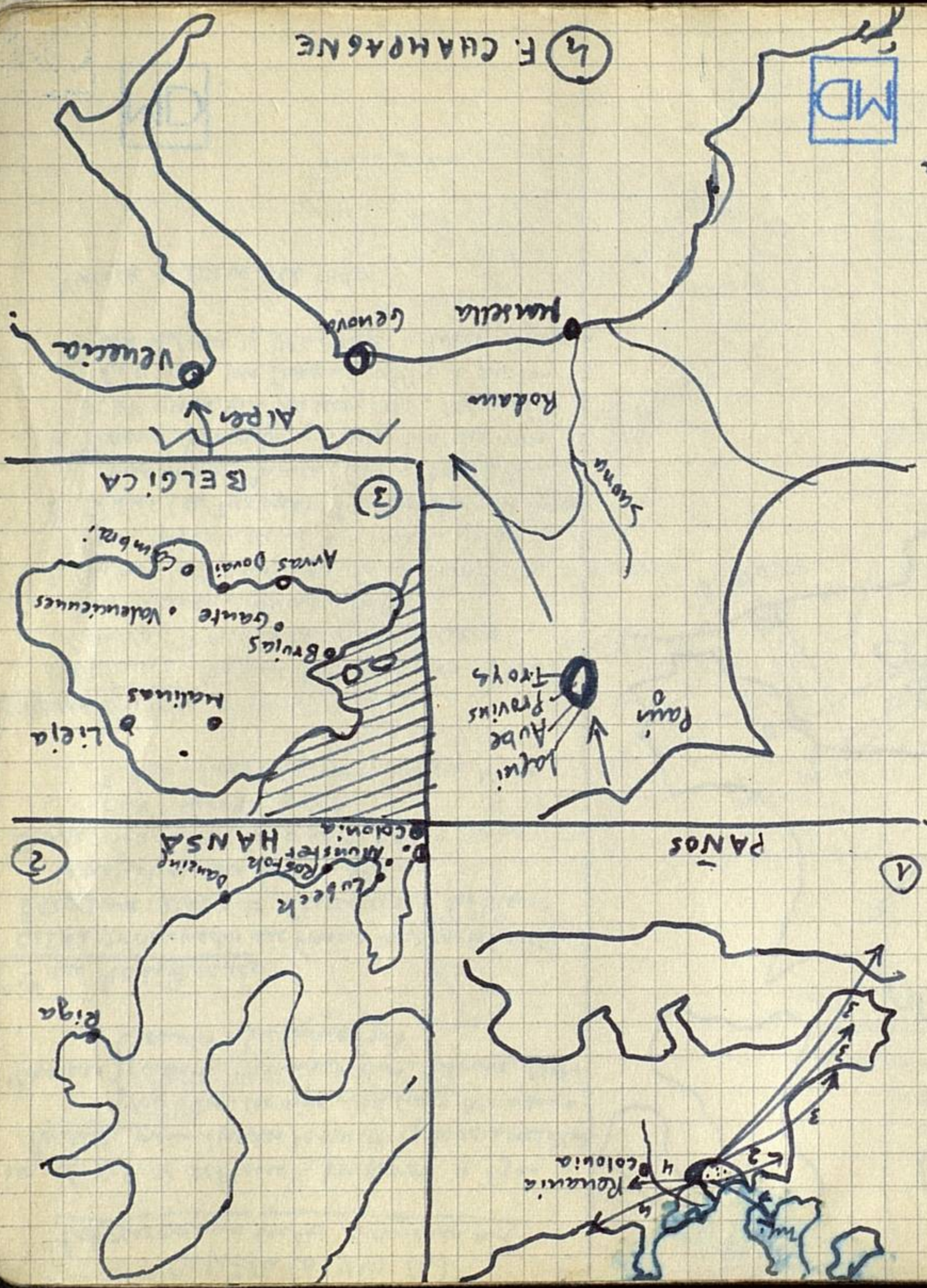
e/ Paños: XII Saint Omer (aa) y XIII Brujas (Zwin todo)
 lana
 Cº de Lanua / a / Tur. (abatete. Hanza todas mercancías
 de 14 ciudades (Lanua), Adana plomo, est, carbon et

b/ Cuy y sus balanza: vinos, cereales, queso, caudal Francia
 c/ España: puertos marplatenses, Granada y Almería
 d/ Irlanda y Rhin. Colonia día No. Tierra. Brabante

2
 Hanza: Colonia cívica Rhin y Danubio (Itungria)
 Colonia, Brnua y Nuvster: Linck, Rntada, Duz, Riga
 1230 Hanburgo y toda en lo vases puertos Balt. y Norte
 todo Norte → paños, vinos, lana → Nivel, hierro, carbón, ma

4
 Fenar Champsague: contacto entre 2 Fern comerciales: Fran
 des y Med. No pa lana. Tierra: Rm Saona y Rodano

y otra (lucerna) por Danubio y Alpes.
 Enlace iniciativa italiana: aunar y R: du Lucerna
 Paño neta y fabrica. Claustrague XII
 A lo largo del año. 49 días. Feticn mueren (Bar-
 sur - seine y claustr. Thierry). Cada feria, peno -
 du: venta y cierre de cuentas.
 Cunder velaron: elevación emporio, seguridad, privile
 Extranjeros: 1º flamenco, Hanza XVII ciudades
 2º Genoveses: distribución paño y de pase, Provence
 3º Venecia: su propio comercio. Contacto Bra -
 bante por Danubio y Alpes



4 F. CHAMPAGNE

MD

3

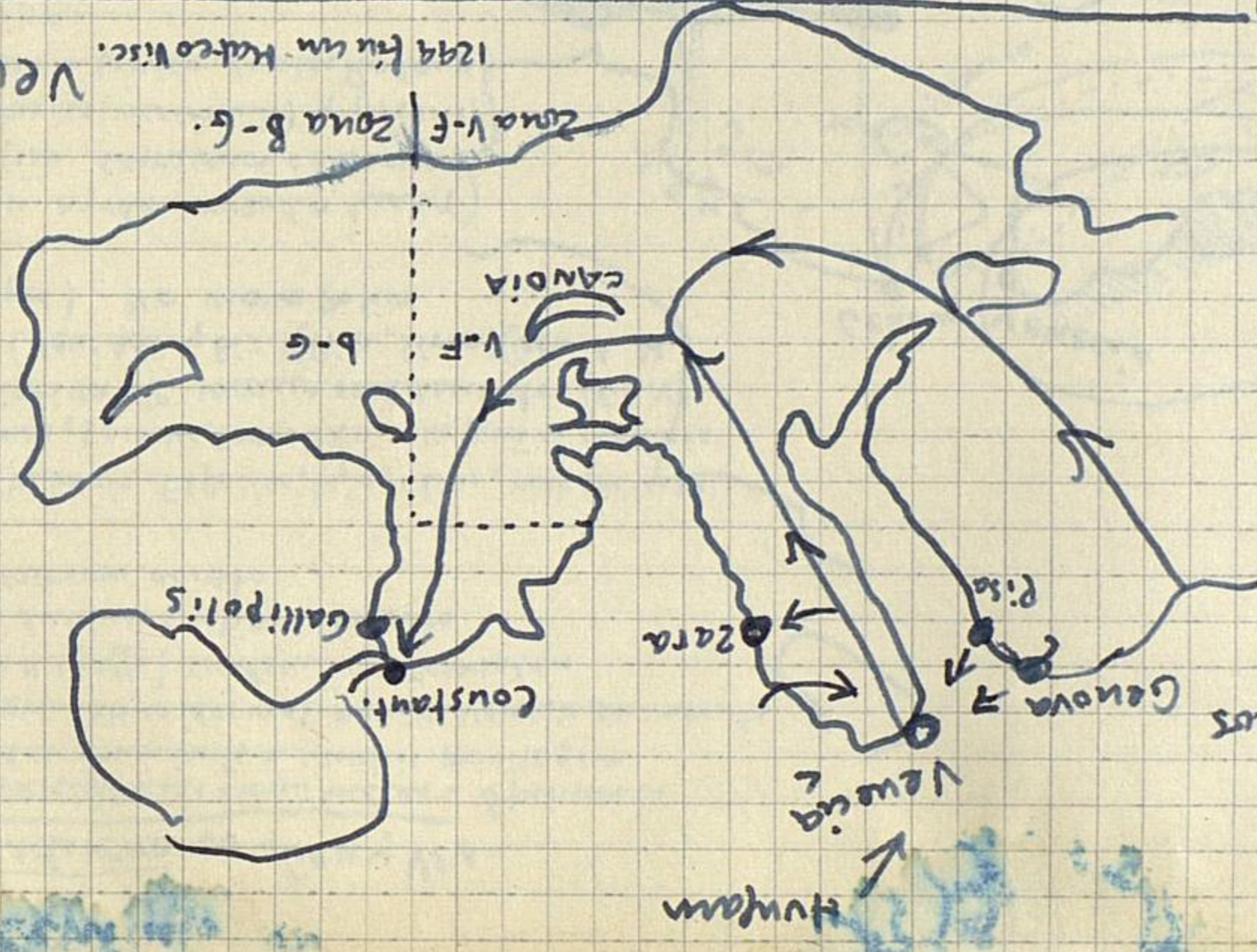
2

1

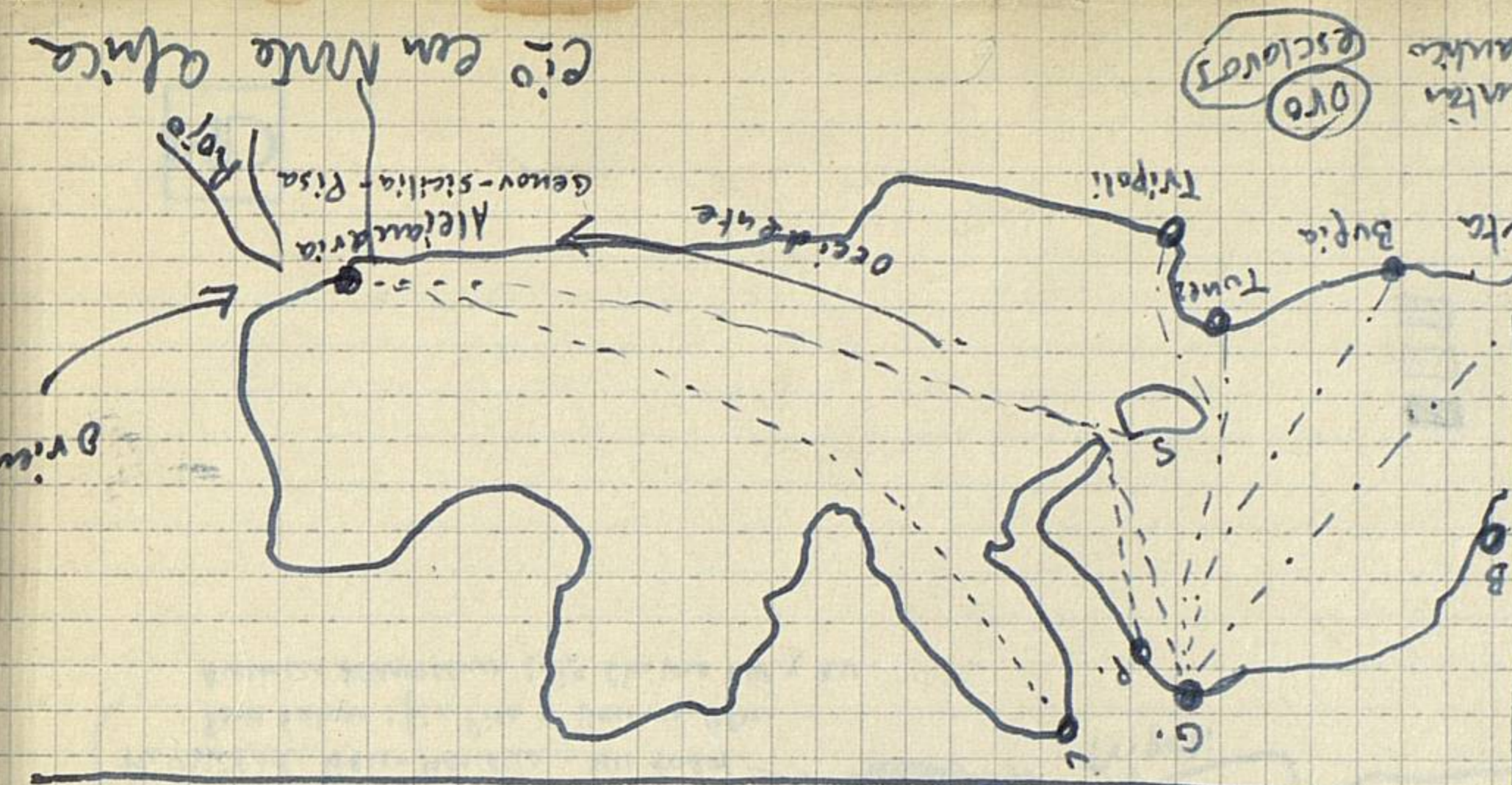
PANOS

HANSA

Ciro em Niza VII (2)
 Privilegio de Ale. Comeno a Venecia
 Expulsion y nouo polo
 Intercambio: por ruta de uauas: lino
 pan y flax, neutres. De oriente: Frances
 espasa, fapier, pedras, pates
 Cerco: Redada priv. Hunpam, G.P. de
 Ditanaria y: Lutzar: 85.000 o Zars
 Zava y Bario a Contrahupia.
 Impeo latio con Frances (1204). Vene.
 La lo uia (Cenra, Gall, Candia y $\frac{8}{5}$ Com)
 Genova y Pisa a actuar
 Restauracion: 1261 Miquel Paleologo
 en ayuda Genova. Genova ayuda
 a Venecia (Ana Maria y N. y N.E. de
 Bizancio) Rato: Venecia y Franca
 Guerra G-V uo am. Mateo Visc
 ti ancia. Pirata



Venecia XI-XIII
 1294 fuu un Mateo Visc.



Aleiandria: Lituencia 2 mudos
 (Genova, alianza y Pisanos
 Saladino: acuan. Banieta: Egiptian +
 Jafa (trabado) ualta a uual: Sicilia +
 1a Luga S. Luis: acuan a concilios
 No se interuupouca. interuupouca XV
 Bupia, Ceuta, Tuner, Tripoli.
 Compuencia: V.P. y uata todo Aragon
 2a Luga S. Luis paue alia.
 em + Pirata Sarracena

Crusadas - Mediterraneo - Gen y Ven.

5. XI - Consecuencia econ. m.ica - 3 m.icas
ayuda a empujar a cambio privilegio

4. Imperio Latino (desv. m.ica) - m.ica Venecia de cuenta
5. Feo II (papa) - condonacion Termaken

5. 3. fin dominio cristiano oriente
Mare Nostrum adicto

Dec. tribuvario. Esp. m.ica, luj. o. alim. mat. m.ica
→ Armas, poco madera. oro. XIII panos equit. era

Cio. Med. XI iniciativa de m.ica occ. de m.ica (P. G. V.)
sectas (Ven. Adr. y Biz.) (Risa, Siria) (Gen, A. M.)

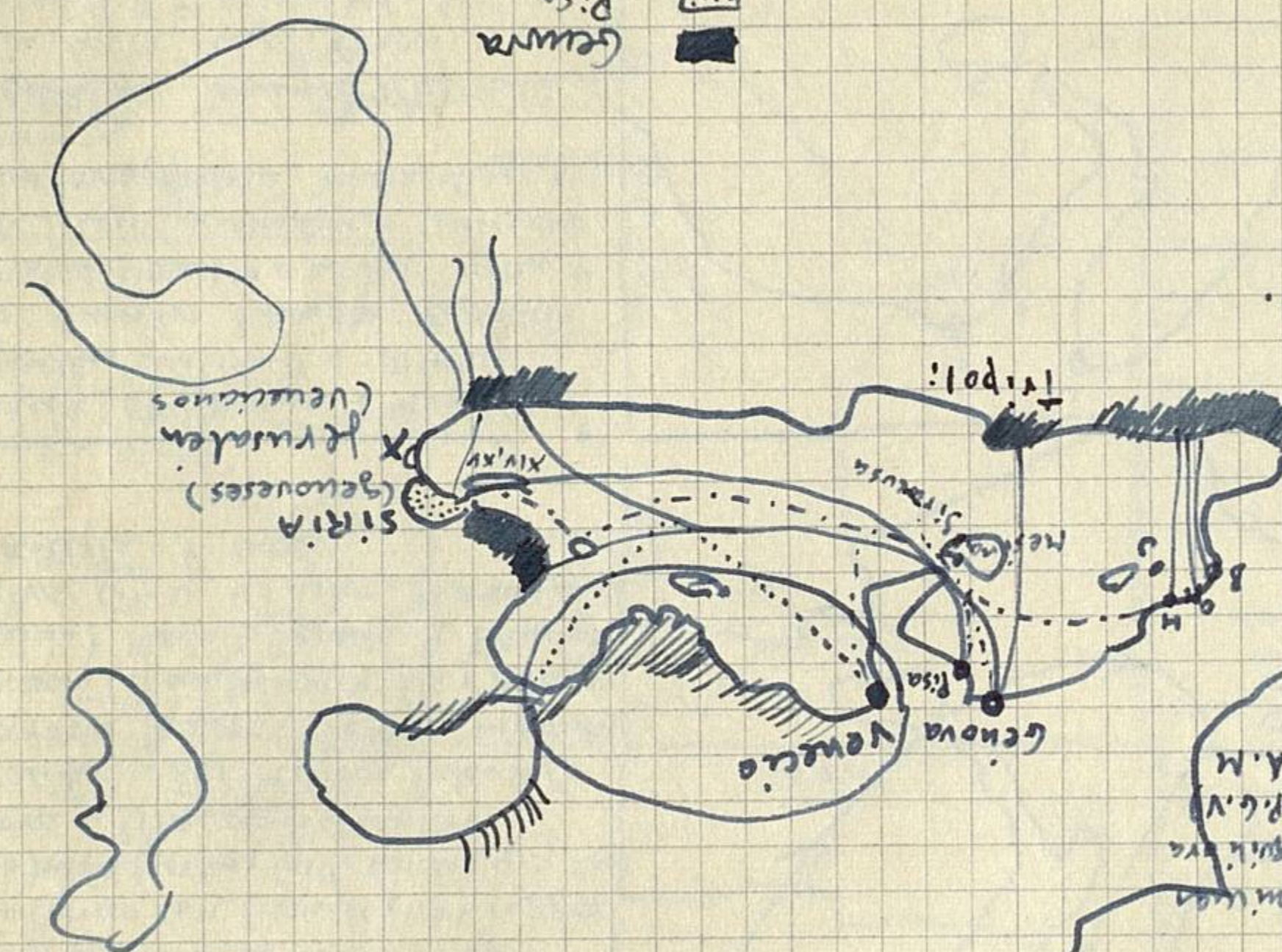
Gen. y Ven. ayuda a cruzados m.ica
per religion, saqueando a m.ica

6. y V. Pato: factoria (vicio m.ica) y privilegio
Rufon: un m.ica lujico, caraca Rodas y

El m.ica.
Rivaldad: Gen - m.ica. - XIII todos.

San Sabas: fin Risa y Ven. y Gen.
Amalia d. m.ica (Cio. China XIV y XV.

Genova
Risa
Venecia



SIRIA (Genoveses)
XIV, XV
Rusaken (Venecianos)

Tripoli

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

Siracus

Mes

Risa

Genova

Venecia

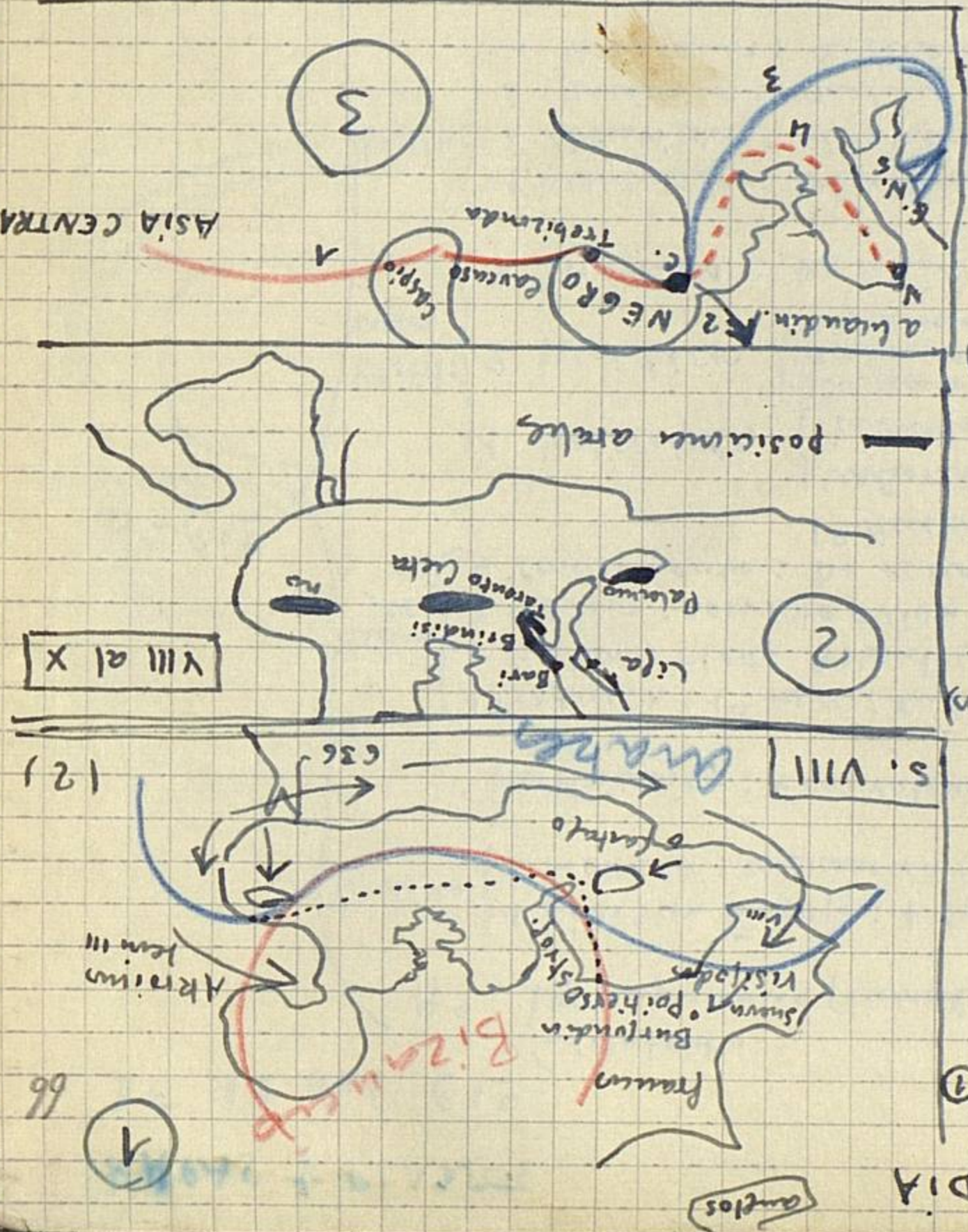
63

ERISIS e: ALTA EDAD MEDIA

em invasiones, Roma cae
 La Densidad politica
 (2) gotamiento economico
 Unidad politica se rompe
 (partido biz. y barbaros)
 "Economica nula / opuntan algunos extremos
 Peor: guerra civil y guerras
 barbaras
 (barbaros mantienen organizacion)
 (Muestran y Muestran)

Analisis
 su unum de un siglo a Pothiers y Comtant. (A. Kroym)
 Med. Pindido: Diente a Bizancio y Dec. Aghas (1)
 En cerrado, Alama y localista
 la repenante Biz. en Spos de hicultades VIII al X
 Analisis en Creta, Palatino, Bari y Taurito (2)
 Li la Analf. - Gata y Napoles reduce a Sicilia
 1 Fuerza y unides maledonia
 2 Diptatam Aghas (Cal. Lindoba)
 (Muestran y Muestran)

Primeros y
 Emision
 Muestran
 Rente Bizancio
 2 Diptatam Aghas (Cal. Lindoba)
 1 Gata y 2 Gato
 Rutas de Bizancio
 2 Macedonia
 3 Italia (Gata, Napoles, Salerno)
 2 Venecia (1)
 S.VII Creta autnoma (dotos)
 renuncia a inlejan caolingio
 barrio
 oluans
 Adman
 e: em musulmana empo
 y em Alta Italia (empiza a surin a Bizancio)



1

121

VIII al X

3

ASIA CENTRAL

49

FUNDACIÓN MIGUEL DELIBES
Miguel Delibes

"GALLEON"

